GENOVA, enero 12 (Al) . — Treints y siete refugiados holandeses llegara este puerto procedentes de Indonesia. Trátaseiras prêmer grupo de personas obligadas a abando el territorio indonesio, después de los conocidos patendemios.

Refugiados holandeses

# EISENHOWER EXIGE GARANTIA PARA NEGOCIAR CON RUSIA

... WASHINGTON, enero 12 (UP). - El presidente Eisen-Lower rechazó hoy la sugestión del primer ministro soviético Nikolai Bulganin, para una inmediata conferencia de jefes de gobierno del este y el oeste. Pero al mismo tiempo el primer mandatario mantuvo la esperanza de celebrar tal reunión si es precedida de negociaciones en un plano oficial más bajo.

D. Eisenhower.

prometidos a seguir una política de

para iniciar un ataque, sino que faltaria por completo el elemento

En cuanto a los pactos regionales, Eisenhower declara que las tres guerras de ste siglo solamente no hubiesen ocurrido "de haber sido

Estados Unidos fuerte militarmen-te y comprometido de antemano a

c.mercio con otras naciones siem-pre que tal comercio "no tenga

proyeccicones políticas o belicistas".

na voluntad en ambas partes".

OPINION RUSA

en una transmisión captada aquí: "Según la propuesta del primer mi-nistro británico, los jefes de go-bierno se reunirán sólo en el caso

El primer magistrado declara que està dispuesto a entrevistarse perso-gamente con los gobernantes soxié-ticos siempre que se debatan per enticipado en reuniones con una conferencia de ministros de relaciones exteriores, varias propuestas aflojar la tirantez entre el

ste y el ceste. El presidente hace las declaraciones en una nota de 4.000 pala-tras que envió en respuesta a la que le escribió el gobernante ruso el 10 de diciembre pasado. El menof to de dictembre pasado, El men-saje fué entregado hoy en Moscú-y dado hoy a publicidad aquí. En ese mensaje Bulganin proponía una reunión lo antes posible de los jetes de gobierno del este y el oeste y formulaba otras propuestas para poner fin a la guerra en frio. En un segundo mensaje a Eisen-hower y otros gobernantes del mun-

libre la semana pasada, Bulgan sugirió que la conferencia de jefes de estado se celebrase dende dos o tres meses. La res-uesta de hoy del primer mandatafué a la primera nota oficial del

ciembre que el este y el oeste pu-sen fin a las pruebas de armas Unidos nunca iniciará cares durante un período de dos de agresión o apoyará la agresión ties años, así como que se con-por sus aliados. Lase un pacto de no agresión en-El primer mandatario recuerda la los países signatarios del trata-del Atlântico Norte y del Pacto tados Unidos exigirla la interven-

o del Atlantico Norte y de criunista de Varsovia.
Eisenhower, además de contestar debate público.
"No sólo nuestro pueblo —agrega— repudiaria cualquier esfuerzo iniciar un ataque, sino que de la pz y reducir la tensión re el este y el ocste. Propone Estados Unidos y Rusia con-sorpresa, tan importante en toda gan en que el espacio sideral maniobra agresiva. La guerra de a usado con fines de paz, y al agresión por nosotros no solo es aborrecible sino también impráctica e imposible".

En cuanto a los pactos regionales, Fischlower declara que las tres.

enerse es ahora" mo propone que se ponga a la fabricación de armas nu-ares siempre que se establezca un todo de fiscalización e inspección ara garantizar que cada país cum-e con lo convenido. El primer ma-atacadas". con lo convenido. El primer marado propone asimismo lo si-

Estados Unidos y Rusia dos Unidos está dispuesto a ampliar las vinculaciones norteamericano más fuerza a las Naciones al wenir en no emplear su facultad veto para impedir que el Conde Seguridad resuelva disputas ernacionales.

-Que Rusia restablezca la connza en su palabra empeñada ordando cumplir sus compromisos ore la unificación de Alemania eleccicones libres. Reierda que los rusos se comprome-

propuestas occidentales para cionarse es el de la creciente fa-los pueblos de los satélites so-bricación por Rusia y Estados Unis de Europa Oriental pue-ceger su forma de gobierno te eleccciones. Como lo es-en Estados Unidos, Rusin y nales entre jefes de estado "pueden Bretaña en el acuerdo de de 1945.

ower declara luego que sus Ginebra "pero las reuniones entre senhower declara niego que sus de sus para limitar las explo-bues del espacio sideral a-mi-es de paz están encaminadas a parter frente "al más importante na voluntad en ambas partes". na que hoy contronta al Sugiere que el espacio siand sea consagrado solamente a uso pacífico por la humanidad no a propósitos de guerra. inin de un pacto de no agreentre el este y el oeste, el preinte declara que Estados Unidos ha dejado contestadas las obciones soviéticas. Agrega que los iembros de la OTAN están com-



# Cambio Británico en su política hacia Chipre

Regún la versión, base de las conversaciones seria soberanía para los chipriotas a cambio de un periodo de gobierno propio bajo soberanía británica La Enosis — Unión de Grecia— quedaria al margen, mediante un tratado, por un nuevo periodo que podria ser de diez años.

aliá en el país, en forma individual. Fue esta demanda la que motivó la detención y encarcelamiento de cuatro curas párrocos de Caracas a principios de esto mes.

— Un tercer punto todavia sin solución es el que se refiere a la libertad de prensa en lo que afecta a "La Religión", diario de Caracas de propiedad de la Iglesia. Su director. Monseñor Hérnández Chano agresiónó mediante la Carta de las Naciones Unidas y que Estados una guerra

Añade que el gobierno confia en obtener la aprobación de esta politica por el parlamento sin ricago de derrota y la consiguiente elección general, pero anticipa división entre los conservadores al respecto.

# Misión Italiana

ROMA, 12. (Ansa). - Antes de que el año geofísico finalice, tam-Manifestó más adelante que Estabién Italia estará presente en el continente antártico con una exsoviéticas sobre el intercambio de pedición científica cuya dirección misiones científicas, culturales y ha sido confiada al sargento Glor-atléticas. Agrega que Estados Uni-gio Costanzo, al profesor Silvio dos está dispuesto a incrementar su Zavatti y al ingeniero Rinaldo Orengo.

> La expedición, que será integra. da por 14 hombres, actuará en la parte oriental del sector noruego de la zona antártica, entre el 40º efectuar investigaciones biológicas, geológicas, geográficas y geo.

Además, está siendo estudiada dos de nuevos tipos de armas. la posibilidad de instalar, de El presidente conviene con Bul-acuerdo con las autoridades nola posibilidad de instalar, de prisioneros en Santiago. ruegas, una base científica permanente destinada a coordinar ser de valor" y que lo probó al asistir a la conferencia de 1955 en las expediciones geográficas de

La salida de la expedición Ita-Hana deberia tener lugar en el próximo mes de mayo. Una ballenera noruega de 200 toneladas transportará los 14 hombres has-LONDRES, 12. (UP). - Radio ta la isla Marión, situada en el Moscú dijo que de nada serviria archipiélago del Príncipe Eduar-celebrar una reunión de ministros de relaciones exterior de la expedición permanede relaciones exteriores antes de la reunión de jefes de gobierno que cerá hasta el mes de noviembre para constituir un depósito. Lue-El primer ministro británico, Ha- go, al iniciarse el verano austral, rold Macmillan, se declaró ayer par- se iniciarán los trabajos de intidario de que se celebre una reu- vestigación en el continente annión de ministros. Macmillan hizo tártico, donde la expedición acla propuesta en Nueva Delhi, primera de las cinco capitales de la moncomunidad británica que visitará en su viaje actual. tará en su viaje actual.

Los periodistas le pidieron su opi- zona donde serán realizadas las

La expedición, actuará bajo el bierno. Masmillan contestó dicien-do que para que esa reunión tenga patrocinio del Instituto Geográfico noruego y del Instituto Geográfico Polar Italiano, en el cuagrandes potencias y que además de los programas de la secrencia de ministros de relaciones ción italiana para el año geofísi-exteriores de esas potencias. Comentando esa declaración, la da por el Consejo Nacional de In-estación de radio Moscú dijo hoy vestigaciones.

# Comentarios sobre Burgess y Maclean

EONG KONG, Enero 12. (U.P.) — Un análisis de los despachos está debiendo una depuración del Partido Comunista, recurso está debiendo mucho, ha pero do a sus amigos soviéticos y desea escapar de Moscú. Afirma que revisica por provincias de Che-Kiang y Hu-Nan, relativa luio con su esposa y tres

"Pictorial", dice que Maclean ha Ee ha tenido conocimiento de los detalles de este programa de está tratando de conseguir la sapor lo menos sus tres lit-me un verdadero espíritu revolu-cionario. La misma consideración

Según el "Graphic", Burgess ha al compañero Pajetta, cuyos mé-estado sondeando a visitantes bri-tánicos en Moscú, Para determi-verdaderamente insignes. Pero, no "Ca tes que al de un revolucionario des marxista. El compañero Pajetta es

alla en el país, en forma individual. Fue esta de-

ue podria ser de diez años. la Iglesia. Su director, Monseñor Hernández Cha-si los creco - chipriotas prefieren pellin, fue el quinto sacerdote de Caracas puesto en la unión con Grecia al fin de especia de viernes después de la reorganización mitiempo, la comunidad turca revibirla
oportunidad similar para la unión
con Turquia. Pero Gran Bretaña, dice el periódico, retendría parte de la
la como base militar.

El quinto sacerdote de Caracas puesto en
libertad el viernes después de la reorganización mijefes militares, està aprovechando el "armisticio"
que ha seguido a la salida del ex ministro del Inde Caracas que ha tratado de vocear su oposición terior Laureano Vallenilla Lanz y el jefe de segurice el periódico, retendría parte de la
la política del gobierno. Fue por esta causa que
Monseñor Hernández Chapellin fue detenido.

Monseñor Hernández Chapellin fue detenido. a la política del gobierno. Fue por esta causa que dad nacional Pedro Estrada, para preparar ese Monseñor Hernández Chapellin fue detenido.

dad nacional Pedro Estrada, para preparar ese pe" que terminaria con el encarcelamiento de objectivo de objecti

> tiones esté próxima a una solución. Pero medios autorizados han hecho notar que el gobierno quiză haga un esfuerzo grande para me-

Castro en la monntana.

nómica que obtiene.

cionario soviético".

revolucionario.

por el ambiente burgués y parlamentario en que viven. Incluso el

quien escarbe a fondo en su espíri, tu corre el riesco de hallarse con el típico parlamentario mediterra

pacidad de los dirigentes comu-nistas italianos la creciente ane-

libres. En cuanto a la "fuga de los intelectuales", que es también in-cesante, el informe afirma tratarse de elementos "infieles" o da indi-

LA HABANA, Enero 12. (U.P.) - Informes de Santiago dicen que

Hart es el abogado que huyo sensacionalmente 🧺 🚜 sala de jus-

dos y tal vez tres de los lugartenientes más altos del jefe rebelde Fidel Castro han caído en manos del gobierno.

Armando Hart y Antonio Buce, hombre de gran importancia en el movimiento rebelde, fueron arrestados anoche —según esos infor-

edad a quien se acusa de haber entregado armas a los rebeldes.

EL AMO DEL COMUNISMO

ayudaron a Riggs en el contrabando de armas.

y no se hará público lo que vaya ocurriendo en él. Agentes del serviclo de información cubano detuvieron el 15 de

gamento de armas y municiones que había traído de contrabando a Cuba desde los Estados Unidos.

En los circulos navales se dijo que se procederá contra Riggs en proceso separado al de los 10 cubanos empleados de la base naval que

ITALIANO LO CRITICA

ROMA, enero 12 (UP). - El diario socialdemocrático "La

Giustizia" ha publicado el texto integro de un detallado in-

península, elaborado recientemente en Moscú por "un alto fun-

La lectura del decumento permi-te extraer algunas interesantes in-dicaciones sobre la opinión que merece al Kremlin el desempeño

LONDRES, 12, (UP). — El gobierbitánico ha aprobado un cambito completo en su politica hacia
Chipre, en torma que puede provocar una división en el seno del partide conservador segun asegura hoy
el unidad subternamental de poner en libertad a
los informantes que no obstante
sinella dividencia, Se habia estipulado el primer
que el Arzobispo Makarios regrese
a la isla, sin una renuncia forma a
la violencia, Se habia estipulado con
la violenc

ministro de colonias Alan Lennor Boyd.

Sunday Express dice que el sobierno defenderá su cambio de postura basándose en que las actividades terroristas aparentemente han terminado, haclendo innecesaria tal promesa de Makarios. Añade que el pian del gabinete incluye además otro intento para obtener la participación de Turquia en las conversaciones con Makarios.

En esas conversaciones, según fuentes católicas, director de diarios Miguel A. Capriles, el general fuentes católicas, sólo se habló de la desfavorable repercusión que habían tenido las detenciones.

Faltan resolver las cuestiones fundamentales sobre las que la Iglesia y sus dirigentes han estado protestando hace poco. Ellas son:

— La situación creada en mayo último cuando Observadores locales creen que otros jefes de la poblerno para sofocar la rebelión continuaron activos después de sofocado el movimiento el primero de enero, y que sus activipación de Turquia en las conversaciones con Makarios.

Bi los turcos declinan, asegura el caria pastoral que los beneficios de ese dinero havola con de das fuerzas de tierra, y el coronel Castro León, subcomandante de la fuerza de las fuerza de Año Nuevo como parte de las medidas del gobierno para sofocar la rebelión continuaron activos después de sofocado el movimiento el primero de enero, y que sus activipación de Turquia en las conversaciones con Makarios.

Bi los turcos declinan, asegura el caria pastoral que los beneficios de ese dinero havola con su petróleo, El Prelado afirmó en su los colonidores más fitimos de las fuerza de terra, y el coronel Castro León, subcomandante de la fuerza de terra, y el coronel Castro León, subcomandante de la fuerza de coronel Castro León, subcomandante de la fuerza de las fuerza de fuerza de coronel Castro León, subcomandante de la fuerza de coronel Castro León, subcomandante

Bi los turcos declinan, asegura el carta pastoral que los beneficios de ese dinero ha- y los colaboradores más intimos del presidente Pé-Bi los turcos declinan, asegura el periodico, el gobernador de Chipre, periodico, el gobernador de Chipre, sir Hugh Foot, conferenciará solo con Makarlos en Londres. Si esta con makarlos en Londres. Si esta con escuelto a no coder ni el teconomica de unas pocas personas acaudaladas y agregó que las personas en de la vida económica habían periodico poco o ningún beneficio.

—El problema de una "completa libertad religio-somunidad greco-chipriota," el problema de una "completa libertad religio-somunidad greco-chipriota," que ha sido exigida por curas párrocos aquí y contra del ministro del Interior Vallenilla Lanz, que ha sido exactor para poder exitar pastoral que los beneficios de ese dinero haperidado a reconómica habían personas acaudaladas y agregó que las personas en de los personas acaudaladas y agregó que las personas en de los personas acaudaladas y agregó que las personas en de los personas acaudaladas y agregó que las personas en que hoy llegó a París, ciudad que escogió para experimentar que se la miscio del ministro del interior Vallenilla Lanz, que hoy llegó a París, ciudad que escogió para experimentar que se la miscio del mento de reconómica habían patriarse, y el jefe de la seguridad nacional, Pedro para poder evitar que se la atributado a ror ni a la violencia. En lados carta pastoral que los beneficios de esculdado a no coder ni el tectulomento de reconómica habían patriarse, y el jefe de la seguridad nacional, Pedro para poder evitar que se la atributación de la vida económica habían patriarse, y el jefe de la seguridad nacional, Pedro para poder evitar que se la atributación de la vida económica habían patriarse, y el jefe de la seguridad nacional, Pedro para poder evitar que se la atributación de la vida económica habían patriarse, y el jefe de la seguridad nacional, Pedro para poder evitar que se la atributación de la vida económica habían patriarse, y el jefe de la seguridad nacional, Pedro para poder evitar que se la atributación de la vida económica habían patriarse, y el jefe de la segu

### "CONTRA-GOLPE"

NUEVA YORK, enero 12 (UP). — En fuentes de firmeza". exilados venezolanos en esta ciudad se aseguró hoy que en Caracas se prepara un "contra-golpe" de padelicada lacio destinado a restablecer en forma total el domi-

nio del ejército en Venezuela. Según esas fuentes, el presidente, general Marcos Perez Jimenez, con el apoyo de asesores civiles y jefes militares, está aprovechando el "armisticio" donseñor Hernández Chapellin fue detenido. pe" que terminaria con el encarcelamiento de oficia-No hay indicios hasta ahora de fuentes católicas les jovenes de la marina y otras ramas de las fuero gubernamentales que cualquiera de esas tres cues-tiones esté próxima a una solución.

zas armadas que influyeron en la decisión de elimi-nar a los nombrados.

Aseguran los informantes, además, que desde su llegada a Ciudad Trujillo, Estrada ha estado en conjorar sus relaciones con la Iglesia, pues se ha hecho notar que el mayor conflicto era con el entonces rez Jiménez en Wáshington, participando activamenministro del Interior, Laureano Vallenilla Lanz, has te en la preparación de esta presunta "revolución de

### Sukarno busca COLABORADORES DE FIDEL armas y apoyo CASTRO FUERON DETENIDOS

sidente egipcio, Abdel Gamal Nas. ser, dió hoy la bienvenida a Sukarno, presidente de Indonesia. Esta es la segunda capital que visita Sukarno en su misión a 6 - al regresar a Santiago de una entrevista que celebraron con naciones para tratar de obtener armas y apoyo moral en su lucha contra Holanda respecto del proticia de La Habana mientras se le juzgaba por sus sciividades terro-ristas. Su padre fue magistrado del Tribunal Supremo cubano. blema de la Nueva Guinea Holandesa (Irian Occidental).

Buch era la mano derecha de Castro en Santiago, ciudad de la Dos aviones de caza tipo "Mig" cual recibe el jefe rebelde la mayor parte de la ayuda material y ecode fabricación rusa, escoltaron al Informes no confirmados dicen que Javier Pazos, hijo de Felipe Pazos, ex presidente del Banco Nacional de Cuba, había sido arresta-do también con anterioridad. avión especialmente contra tado en 'que viaja Sukarno hasta el momento que descendió en el No se dieron detalles de su detención aunque se informó que está aeropuerto militar de Almazan. Informes procedentes de la base naval norteamericana de Guan-

Nasser, vestido de civil, abrazó tanamo dicen, al mismo tiempo, que pronto comenzará el proceso con-tra Robert Franklin Riggs, suboficial norteamericano de 27 años de me de costumbre, con casaca de cuello alto. Sukarno bajó adelan-En la base se informó que el proceso se celebrará a puerta cerrada te de su comitiva de diecisiete personas.

Esta noche Sukarno y Nasser Noviembre a Riggs Carga de Holguin cuando llevaba a Castro un car- celebraron conversaciones politicas durante un banquete oficial ofrecido por este último. Las conferencias continuarán mañana.

El martes y miércoles Sukarno visitará Luxor y Alejandria y el jueves volverá a reunirse con Nasser, El viernes viajará a Pa-El viaje de Sukarno por países

de Asia y Cercano Oriente se ha descrito como de vacaciones, dictado por su salud, pero es evi-dente de que también tiene contoraos políticos. Su primera detención fue en Nueva Delhi, donde se entrevistó con el primer forme sobre el partido comunista italiano y la situación de la ministro Jawaharlal Nehru.

En fuentes locales se dijo que su visita a El Cairo tiene por propósito tratar de obtener el apoyo afro-asiático a las reclamacionees indonesias sobre Irian

# Técnica de la propaganda Roja

dicaciones sobre la opinión que mercee al Kremlin el desempeño de su partido satélite en Italia.

Dicho informe, que ocupa cinco columnas enteras del diario, insiste reiteradamente en que el partido comunista italiano es un partido comunista italiano es un partido "poco revolucionado" y "poco marxista" aún teñalan que ello es la consecuencia de la "afabilidad" que caracteriza a toda la política italiana, y de las directivas recibidas desde la URSS en la inmediata postguerra, para que se constituyera un gran partido popular (dos millones de afiliados) en lugar de una reducida y selectica de la Unión Soviética. Las parse de las próximas elecciones generales en Italia, único punto acerca dej cual el informe prevé una conclusión optimista, pero fundada en una sola razón: el "sput-nik". El partido comunista italia-no—dice al respecto— debería reforzar su posición no tanto por mérito de su propia organización, que es estacionaria, como por refiejo de los grandes éxitos cientificos de la Unión Soviética. Las conquistas de la Ciencia soviética. Las conquistas de la ciencia soviética, culminadas con el lanzamiento de los des satéllites, y el grave fracaso de los Estados Unidos, hañ convenido todavía más a los obreros, de la superioridad del socialismo. Ningún acontecimiento en Italia ha jugado más en favor de la causta general de Karishorst el viernes. Dijo que esos contactos son necesarios poroue la Unión Soviética es una de las cuatro potencias que controlan Berlín y que cantidad "no puede ser des necestacionaria, como por reflejo de los grandes éxitos cientificos de la Santa Sede confianza entre el gobierno de la ciudad y los conquistas de la Ciencia soviética, culminadas con el lanzamiento de los des satéllites, y el grave fracaso de los Estados Unidos, hañ convenido todavía más a los obreros, de la superioridad del socialismo. Ningún acontecimiento en Italia ha jugado más en favor de la causta por de la causta por portecia a superioridad del socialismo. Ningún acontecimiento en Italia ha jugado más en favor de la causta por portecia es una de las cuatro potencias que controlan Berlín y que cul mañana, una cuatro por tencias que controlan Berlín y que tal "realidad" no puede ser des des manca alguna perturbarian la relaciones de confianza entre la consultado no su cuartel en cuatro por tencias que controlan Berlín y que tal "realidad" no puede ser des naciones con el confianza entre la consultado no su cuartel en cuatro por tencias que controlan Berlín y que tal "realidad" no puede ser des naciones con factora de la ciudad y los con que esos contactos de la ciudad del se cuatro por certada. Añadió que tales contactos de la c constituyera un gran partido po- que es estacionaria, como por repular (dos millones de afiliados)
en lugar de una reducida y selecta organización de riguroso corte
conquistas de la ciencia soviética. "Los dirigentes del partido—di-ce el informe— han sido influen-ciados además en forma sensible, por el ambiente burgués y parla-de la superioridad del socialismo.

compañero Togliatti, cuando se di. ha jugado más en favor de la cauvorció de Rita Montañana, vieja y
fiej compañera de luchas, para esta gran victoria socialista".

De manera que el comunismo
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la clase dirigente burcusarse en cambio con su joven
hábito de veranear en la misma
forma que la comprendra negociaciones
insistan en este tema durante algún
de establecer tales relact
circunstancias actuales
la ficano.

Habrá que esperar que los rusos
insistan en este tema durante algún
de esta gran victoria socialista".

De manera que el comunismo
interior sino para reforzar la linea
de propaganda de que Rusia está
le hizo ayer un miembro
dispuesta a negociaciones
circunstancias actuales
de resturación de esta fuelco
le esta gran victoria socialista". fiel compañera de luchas, para esta gran victoria socialista".

De manera que el comunismo hábito de veranear en la misma la contribuido con su propia acción a frenar al fimpetu revolucionario de la clase obrera y campesina, la que sí tie- obrera y campesina, la que sí tie- del satélite...

Esta gran victoria socialista".

De manera que el comunismo tilempo—dijo un alto informante— circumstancias actuales

Esta asunto no es para se consumo de prioritor sino para reforzar la linea de propaganda de que Rusia está dispuesta a negociar con cualquiera dispuesta con cua

# GAILLARD HABLI SOBRE LA CRISIS EONOMICA

nómica es sana y favorable".

Para conseguir ésto, sin embargo, según Gaillard, es necesario que toda la nación sepa soportar los sacrificios y deben evitarse peligrosas guerras de competencia en-

tre los precios y los salarlos.

Refiriêndose al propiema argaino, el presidente del Consejo dijo:
"Si nos esperan momentos difício de los del sego de los d les, les harer i frente con la mis-ma firm - de apier, ya que esta-mo mante para su cliente Jamos resueltos a no ceder ni il te-cob hari, que fui condenado a rror ni a la violencia. En todos ca-seis les de carcel, por robo de precaución tuvieran lugar, una ca-racterística de debilidad y falta de la gias que senju el automovil en sixque había sido robada—

La tercera parte del discurso fue permalerrente dedicada a la reforma constitucio-nal. "La instabilidad ministerial dijo Gaillard— no sólo hace imposible un buen gobierno en el interior, sino que niega a Francia la confianza en sus relaciones con el exterior, y retira el prestigio que necesita en sus relaciones con los tenticios controles en ella unida.

ELMERO, 12 (UP), — El Presiden Carnal Abdle Nasser, ha reciti una Carna de 40 páginas confianza en sus relaciones con los tenticios controles en ella unida.

necesita en sus relaciones con los territorios coloniales a ella unidos en la confederación francesa.

Para evitar el hecho de que Francía deba también en el futuro soportar sucesivas crisis gubernativas (en efecto, ya tuvo 25 desde el fin de la guerra hasta hoy), Gallard subrayó reiteradamente la necesidad de que se afronten y resuelvan los problemas constitucionales en el más inmediato futuro.

El primer punto de la reforma a

oposiciones contrarias que se unen temporaneamente para destruir y te el día después, en hacer valer sus programas y sus contra-proyectos respectivos frente al programa y al proyecto del gobierno, empujando sus hombres hacia adelante para que apliquen estos programas si obtienes de la contra del contra de la contra del contra de la contra de l si obtienen la mayoría. Es por esto acua justo en eil Cerca no que nosotros deseamos obligar la Oria "si los Estados Unidos

que nosotros deseamos obligar la oposición, cual oposición, a depositar una moción de censura motivada en esta forma.

Gegún el proyecto de reforma gubernativo, en el curso de las votaciones deberán ser consideradas como votos favorables al gobierno, porque es más grave derribar un gobierno que mantenerlo de ple y

mo votos farorables al gobierno, porque es más grave derribar un gobierno que mantenerlo de ple y es por este motivo que el gobierno hará lo posible para que los diputados voten en favor o en contra.

Finalmente, el tercer punto de la reforma concierne un más efectivo derecho del presidente del Consejo en relación a la disolución de la asamblea, hoy prácticamente inactivo. Además, en caso de crisis prolongada y sin solución, el jefe de estado debería tener el derecho de resolverla llamando al electorado para que la resuelva.

LINRES, 12 (UP.) — Tres micros de la modificada Comisión llanduras Británica (Belicula de Comisión de Scritica de la Comisión de Scritica

rado para que la resuelva. Pero esta reforma — concluyó III. 12 (U.P.) — Se confirmó Gaillard — correria el riesgo de ouciederon todos los once ocuser incompleta si, justamente a raíz pan incluso cuatro tripulantes de puestro statema el tecnos de confirmo de concluso de confirmo de conclusión de

sector occidental de la capital ale, mana considera una necesidad politica mantener contactos con las autoridades soviéticas de Berlin

responder a preguntas nacidas de al pretro tenecino contra un la visita que hizo al comandante nua resistado en la soviético de Berlin Oriental, Mayor General A. I. Chamov, en su tidh frances sostienen que cuartel general de Karlshorst el colt. vida a 12 soldados france-

Edición de 10 páginas

JUNE 11

JEGLAV, le (U.P.) — Es impok 10 hase un automóvil en lecacide knadela permanente. El país idevas ledo pequeño para

### COESPONDENCIA

nales en el más inmediato futuro.

El primer punto de la reforma a la cual los diputados serán llamados a dar su aprobación la próxima semana, es el de la renuncia por parte de los parlamentarios en tener la iniciativa de los gastos.

La segunda modificación constitucional consistiría en el reforzamiento del poder del parlamento y del gobierno, obligando la oposición—dijo Gaillard—o, mejor dicho, las oposiciones contrarias que se unen

ser incompleta si, justamente a raiz de nuestro sistema eletcoral, no resultaria una mayoría para asegu
NCCCSIGAT DOITICA

BERLIN, Enero 12. (U.P.) — El alcalde de Berlín, Willy Brandt, declaró esta noche por la Radio de esta ciudad que el gobierno del sector occidental de la capital ale.

lo se hara per tierra dentro de iprodizios e un tro dias.

### WEISTA.

TE1, 12 (U.P.) - Francia Brandt hizo su declaración al eleitor, una energist protesta

# II ANDA A "TROEZONES"

LONDRES, 12, (UP) creyó poder remediar esa deficiencia de espíritu revolucionario del partido poniendo en primer plano al compañero Pajetta, cuyos méritos de combatiente antifascista verdaderamente insignes. Pero, no tuvo en cuenta que el temperamen to de Pajetta se asemeja más al de los vicios nihilistas rusos, andel se su conclusión de la stélite realizados por el observatorio astronómico de Odasa. Expresó que el estálite esa atempla astronátivamente, tan prillante

de los vicios nihilistas rusos, antes que al de un revolucionario marxista. El compañero Pajetta es capaz de grandes actos de valor, pero no está capacitado para organizar en silencio una lucha que estallará en el momento oportuno, cuando la ecasión sea propicia. Su política es caprichosa y, a veces pareciera que goza de los rumores que circulan sobre él. Por ello, quien escarbe a fondo en su espíri.

El informe atribuye a esta incamia de los sindicatos marxistas, cuyos afilados están pasándose sin pausa a las filas de los sindicatos

tos de escucha de la British Broadcasting Corporation expresaron que la causa era una señal anormal de radioteletipos.

Hoy las señales fueron recogidas por el puesto de escucha del gobierno finlandès cerca de Laajarlo, a partir de los 0630 Gmt., en banda de 20.005 megaciclos. Ayer se escucharon en la banda de 20.005 megaciclos, al igual que las del primer satélita artificial ruso, y en 4000 mega:

dió el priner nombre), diciendo que se ligaba a sa conclusion de las observaciones sobre los cambics del brillo del satélite realizados por el primer satélite artificial ruso, y en 40 002 megaciclos, al igual que las destractorio autronómico de Odasa. Expresó que el atélite era alternativamente tan brillante de las estrellas, y combiente visible a la simple vista.

Esta la conclusión de que el satélite sigue un primer satélite artificial ruso, y en 40 002 megaciclos, al igual que las destractorio autronómico de Odasa. Expresó que el atélite artificial ruso, y en 40 002 megaciclos de combiento de combiento de las estrellas, y combiente visible a la simple vista.

Las señales continuados en la cual cesaron.

Un vocero dijo que las nuevas señales por dana proventr de una estación de radio de una sificionado. Declinó comentar respecto de las ser diferente de que muestre al observador y al soli su cara lateral o su extremo".

"Tiscrevich eñadió que se ha podido determinar que la satélite cumple la mitad del recorrido de su circuito en unos 80 segundos.

LAS SEXALES MISTERIOSAS

HELSINI, 12, (UP). — Fueron captadas aqui hoy, nuevamente, señales de radio pero esta vez los tecnicos del gobierno no se mostracon tan dispuestos a artibulida su nuevo satélite artificial soviético.

Ay este captaron señales similares aqui y en dispuestos a artibulidad su nuevo satélite artificial soviético.

Ay este captaron señales similares aqui y en dispuestos a artibulidad su nuevo satélite artificial soviético.

Ay este captaron señales similares aqui y en dispuestos a artibulidad su nuevo satélite artificial soviético habitato de la sida de la sucha de la stancia de la sida de la sucha de la sida de la sucha de la sida de la sida de la sucha de la sida de la sida de la sida de la sida de la sucha de la sida de la sucha de la sida de la sida

# N. Bulganin.

# de que los ministros lleguen con anterioridad a un acuerdo. HAY "DEPURACION" EN LA CHINA COMUNISTA

Ya han sido afectadas las provincias de Che-Kiang y Hu-Nan,

iende a nueve altos funcionarios, entre ellos un gobernador de pro-ducia, se los ha acusado de "derechismo". Por lo menos a cinco fun-Parece ser que la provincia de Pan-Wei está a continuación en la perdido su puesto después de vaionarios se los ha despedido

rectificacin" después de haber admitido el régimen pekinés que en lida le por lo Sin-Riang. La más grande de las provincias de China, situada en la jos de Moscú. Em Ozjvohiang: El Congreso celebrado por el partido del nueve al En Ozjvohiang: El Congreso celebrado por el partido del nueve al replación de las provincias de las provincias de l'enta, las cintada en la respecto, se presentation del nueve al replación de l'esta de la respecto, se presentation del nueve al replación de hierro en puede hacerse también al compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En cierto momento — añade el informe— el compafiero Longo.

En Ozjvohlang: El Congreso celebrado por el partido del nueve al con s 13 de Diciembre último, se acusó de derechismo al gobernador, Sha Wen-Han. Y a otros tres funcionarios. Se les tildó de ser "muy inte-

tesados en su fama, su posición y su remuneración personales" acusaciones hechas contra el gobernador Sha fueron semejan-Las acusaciones hechas contra el gobernador Sha fueron temejantes a las formuladas en 1954 contra Kao Kang, conocido con el nombre
de "el Stalin de Manchuria". Se le encarceló por pretender establecer
un "reino particular". El gobierno anunció posteriormente que el preso
se "suicidó" en su celda.

La "depuración" actual se han extendido a la mencionada prola "depuración" actual se han extendido a la mencionada proviocia do Hu Mon desde la de Che-Kiang. Alli el día cuatro de este

Tuve varias oportunidades de reunirme con él y Maclean, pero no quise verlos." Añade el perio dico que Burgess se ha entregato a la beblda y que carece de amis passa fin de "mantener la paz y el orden, proteger los derechos e intereses del pueblo y la construcción del socialismo".

La Comistón Permanente del Congreso Nacional Popular aprobó el dia nueve según noticias llegadas aquí, un decreto que entró a regir inmeditamente, por el cual todas las personas residente en China, incluso extranjeros y personas sin nacionalidad, de registrarse con la dirección de seguridad pública en el sitio de su residencia.

La agencia noticiosa comunista Nueva China, dice hoy que en su edición del viernes. El periódico oficial del régim de construcción del registrarse con la dispuesta a separarse de sus hijos si es necesario, para sacarlos de Rusia dispuesta a destricto que el nuevo de construcción del régim de construcción del registrarse con la dispuesta a separarse de sus hijos si es necesario, para sacarlos de Rusia dispuesta a destricto que el nuevo de construcción del registrarse con la dispuesta a separarse de sus hijos si es necesario, para sacarlos de Rusia dispuesta a destricto de viernes. El periódico oficial del régim de construcción del viernes. El periódico oficial del régim de construcción del viernes de control de contro

inmeditamente, por el cual todas las personas residente en China, incluso extranjeros y personas sin nacionalidad, de registrarse con la dirección de seguridad pública en el sitio de su residencia.

La agencia noticiosa comunista Nueva China, dice hoy que en su esparado debido a que este último edición del viernes. El periódico oficial del régimen "Diario Popular", admitió que el nuevo sistema "infringe parcialmente la libertad de movementos y la libertad de escoger la propia residencia" de los chinos.

Para poder desplazarse de un punto a otro del país será necesario que los chinos extranjeros residentes se provean de permisos especia- a autoridades británicas y norteque los chinos extranjeros residentes se provean de permisos especia- a autoridades británicas y norteles de la policia de seguridad. , smericanas.

isla como base militar.

# a la Antártida

Como se esperaba Eisenhower rechaza el plan de Bulganin para crear en Europa Central una zona donde estarian proscriptas las ardonde estarian proscriptas las armas nucleares. Añade que tal plan y 459 grado de longitud, no servirá para resolver "el ver-? de vel oeste incluya el debate de se propuestas occidentales para se propuestas occidentales para es propuestas occidentales para es propuestas occidentales para el de la creciente face.

todos los países europeos.

nión sobre la propuesta que han investigaciones, la realización de hecho los soviéticos para celebrar un enlace mediante helicopteros. una conferencia de jefes de goeficacia sólo deben participar en ella los jefes de gobierno de las

LONDRES, 12 (U.P.) — Los ex-diplomáticos británicos Guy Bur-gess y Donald Maclean, que se pa-saron al bando comunista, recine-

relativo lujo con su esposa y tres hijos en la capital rusa.

# EL DICTADOR VENEZOLANO SIGUE SIN RESOLVER LA SITUACION

EL BIEN PUBLICO

The Marie on Carried Store HABLO SU SANTIDAD PIO XII

MILECOLLS IN PRAIRE & PRIS

PAGOS QUE SE ANUNCIAN

Y DESCUENTOS

CAJA DE JUBILACIONES Y FORMULARIOS PARA LA PENSIONAL CAJA NACIONAL Dentro del mismo horario, de engarán los formularios para la JUBILACIONES Y PENSIONES CAJA NACIONAL Dentro del mismo horario, de engarán los formularios para la Caja Nacional de Aborros y Des-ATRASADAR cientes Proteguirán el 13 y 14, en horas Están vigentes todas las disposi-COMMENCE SIL DISSUANCE PRIMARIA Y NORMAL Wo to pagan atrasado los disa unuesto de dutembre... vez de 9 a 11 horas. Presurvesto de dutembre-Los pagos continuaran hasta el CAJA HACIONAL DE AHORROS 24 inclusive, en Han José 1129 de 830 a 1130 ha. Hábados de y a 11

ha, previa presentación de carnet. La Caja Nacional de A. y Desouentos proceguirá el pago del CUIDALORAS DEL C. DEL NINO presupriesto por el mes de Diciem-Las culdadoras de menores del bre 997 a las Clares Pasivas de la Consejo del Niño de Montreidos. Nación con cargo a Rentas Gene-Consejo del Niño de Montevideo, raire, de actierdo al aiguiente decobtarán sus haberes y azignaciones familiares de Loriembre de talle: (1907, en la Tecoreria Central, Pio. Local de Florida 1671. - Horario Tida 1838, en la riguiente forma:

Día 183 aprilidos lietras Q. P. B.

T. U. V. W. Z. Y. Z.

de 13 y 30 a 17 y 30 horas:

Martes 14 Enero 52. — Princionistas Varellanos (Ley 285,928). Menores y Delyra cobrane personalmente Pensionistas Civiles Hijas y Nie-en les dias y horas indicados. 10-lo en esco de entermedad pero presentando certificado medico dos de la Nación, feet. Policiales y con timbre de jubilación profesio-nal y autorización escrita podrá Judica 16 Encro 58. — Ret. Ciaconfirme per otra persona, ses y Tropas del Ejército del No. Ive Subridies y Ex Amas se pa. 8733 al 13800. orario: de 8 a 11 horas. Ha- clases y Tropas del Ejército del Nº o: de 8 y 30 a 11 horas. bado; de 8 y 30 a 11 horas. La Caja Nacional de A. y Des-CAIA NACIONAL DE AHORROS cuentos pagará el anticipo por Fe-Y DEFOUERTOS

Nación con cargo a Pentas Gene-Eventue, seguirá el pago del pre-supriesto por el mes de Diciemote Florida 1471. Horario 13 y 30 a 17 de 1957, a las Clava Pasivas de y 30 horas: Anticipos por Febrero ta Nación con cargo a Buntos Ge-terales de Cargo a Fantas Geerales, de acuerdo al alguiente Local de Ciudadela 1381. - Horario 13 y 30 a 17 y 30 horan; Antici-Horario de 13 y 30 a 17 y 30 horas Pe por Februro 552.
Local de Ciudadela y Colonia. Docat de Horida 1471 Horario 13 y 30 a 17 y 30 horas: Viudas y Merines de Militares. Anticipos por Febrero 958. — Local encionistas. Militares. Martes 21 de Enero 958. — Local Persionistas Militares NOTA: Les pagos se efectuarán de Florida 1471. .. Horario de 13 y ligurosamente en los diad fijados.
Los fechas de pago de las listas dos (Unico dia).
nue no figuran en las prezentes (NOTA: Los pagos se efectuarán notificaciones perám dadas a co- rigurosamente en los días y horas nocer en su oportunidad. Be avi- illados, Durante los dias de pago es además que durante los clas no se extenderán certificados de de pazo no se extenderán solicitu- sueldos ní se tramitarán solicitu de nuclidos, lijándose oportuna- ello el día. Miércoles 22 de Energiente la fecha de tramitación de de 1953.

CAJA DE JUB. CIVILES Y CONSEJO DEL NISO Escolares

Escolares

Jub. Nº 20, Erta. Petrona Mora y

Ferrer; Jub. 100, María Viera de

Abella; Jub. 115, Emilia Ribeiro;

Vantarella; Jub. 142, Adela Aristipica de diclembre podo, en au local de General Flores 3214 los dias
to la ciguiente forma;

Anoche siendo las 22 y 15 horas
en el abdomen. El herido fué innunciado fué ha
por la polícia.

POR VALOR DE 25.000 DOLS.

Expedición de cédulas de identonlo Genzález, uruguavo, soltero
tes delle momento An.

Expedición de cédulas de identonlo Genzález, uruguavo, soltero
tes periudicando la ya escasa coreembarcará en to la ciguiente forma;

brera de Fonz<sup>a</sup>lez; Pen. 18, Alba

ron por asuntos del momento An.

Expedición de cédulas de idente tonio González, uruguavo, soltero les perjudicando la ya escasa co- reembarcará en el puerto de Es.

El Fondo de Becas de la Sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Pren
lidad en Payando. — Como es de constante de la sociedad Interamericana de Alquilleres: 17 y 18

Loedel; Jub. 203, Teresa Milans rantes a periodistas del Hemisierio Occidental, Los ganadores to que juncionarios de la minado momento. Martinez atacó de Manacorda; Pen. 21, María Milans rantes a periodistas del Hemisierio Occidental, Los ganadores to que juncionarios de la minado momento. Martinez atacó de Manacorda; Pen. 21, María Milans rantes a periodistas del Hemisierio Occidental, Los ganadores to que juncionarios de la minado momento. Martinez atacó de Manacorda; Pen. 21, María Milans rantes a periodistas del Hemisierio Occidental, Los ganadores to que juncionarios de la minado momento. Martinez atacó de Manacorda; Pen. 21, María Milans rantes a periodistas del Hemisierio Occidental, Los ganadores to que juncionarios de la minado momento. Martinez atacó de Manacorda; Pen. 21, María Milans rantes a periodistas del Hemisierio Occidental, Los ganadores to que juncionarios de la minado momento. Martinez atacó iniciarán las gestiones para organizar los festepos del Carnaval Echevarria; Jub. 216, Emilia Car- América Latina y los latinoamericanos en los Estados Unidos den a Gulchón a los efectos de hiriéndolo en la cabeza, costado listra de la curso del Carnaval reincorporó el presidente, Escritario de la martinez atacó iniciarán las gestiones para organizar los festepos del Carnaval reincorporó el presidente, Escritario de la martinez atacó iniciarán las gestiones para organizar los festepos del Carnaval reincorporó el presidente, Escritario de la martinez atacó iniciarán las gestiones para organizar los festepos del Carnaval reincorporó el presidente, Escritario de la martinez atacó de la martine



mogula de la Engrata Familla y Virgen del Valle de La su párioco el P. Arcadio Familla para estimbar una acompañario della processio que finalist en la iglesia, Teja Durante toda la pasada temana se vinieron reali- Mita en la que ferrorosament se regó por el éxito de donde fue impartifa la Bentindo con el Santisimo Saundo diversos actos y ceremonias que contarco con la las côras aportólicas en la Papoquia de La Teja. Por la cramente. En la composición práfica se observa al Cura

france adherin de la fiele de la zona. Ayer en el tem- noche realizée una mienne ancerée de Antorchas que Parron durante la celebration de la Misa, a les nifes y plo de la calle Carlos Maria Ramirez y Agustin Muñoz estuvo presidida por el Ilmo, 5, Secretario de la Numia. finalmente a las personas que amisisson a la misma.

SOBRE LA VOCACION DOCENTE Las Obras de la Catedral reclaman el apoyo de todos Oportuno recuerdo de las palabras de nuestro Prelado



The Dobe of Field Job y Marketin John School Committee of the Committee of

iniciar su reedificación, actualmente las obras han ade- de arte y relicario de la fe. la cúpula vueiva a servir de asiento a la Cruz, bajo cuvos

brazos amparadores vivió siempre la ciudad de Montevideo. Tres vehículos chocaron espectacularmente en Paysandú

PAYNANDU, enero 12 (ANI). — Un accidente de tránsito que pudo tener muy graves consecuencias pero que, afortunadamente sólo pudo tener muy graves consecuencias pero que, afortunadamente sólo processor, as registro ayer en jurisdicción de la accional quinta is policía.

En efecto, por la Ruta 3, se desplazaban tres vehículos: de norte i sur una consechadora arrastrada por tractor, conducida por su propetario Derio Fraschini, unuquayo, soltero, de 22 años de edad. En entido inverso los otros dos vehículos: adelante la camioneta matricida 12111, conducida por la señora Nidia Rill de Mateo y más atrás, a camión matricula 12243, guizdo por su propletario Marcos Justinos (apps, uruguayo, soltero, de 32 años de edad, llevando una carga de 175 escon de ungo con un total de 8000 kilogramos.

A uno 80 metros de la salida del puente del arroyo San Frantesco Chilco, la camionata conducida por la señora de Mateo que corria desco Chilco, la camionata conducida por la señora de Mateo que corria desco Chilco, la camionata conducida por la señora de Mateo que corria desco Chilco, la camionata conducida por la señora de Mateo que corria desco Chilco, la camionata conducida por la señora de Mateo que corria desco Chilco, la camionata conducida por la señora de Mateo que corria de la consensadora, vio cerrado el sensible de la consensadora, vio cerrado el comita eléctrics, y demás acceso-tios de la solician que a la finca de inquilinato sita en Piedras 575, coupa una pieza Olga Fersández de Giacusa.

HERIDOS DE BALA. — A la noHERIDOS DE BALA. — A la notroca de inquilinato sita en Piedras 575, coupa una pieza Olga Fersández de Giacusa.

Olga Fersández de Giacusa.

En escuela de la confesión religionica del hogar, que avalúa en la
suma de \$ 8000. Se averigua.

HERIDOS DE BALA. — A la node finca de inquilinato
solica en Piedras 575, coupa una pieza Olga Fersández de Giacusa.

Olga Fersández de Giacusa.

En esca circunstancia por la secuela de sus locacióde fina de suma de saccional quinta
sum de \$ 8000. Se averigua.

Et otro es Felipe Egnabria, que pérdiera la visión, al ser barbamante atacado por los hermanios Grevorio Gladis Brun González, los y Entique Brun González, los y Entique Brun González, los y Entique Brun González, los que defaron de existir como consecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la consideración del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción del responsante de la autoridad antecuencia de la reacción de la destación de la destación de la consideración de la destación de

La Caja de Jubliaciones y Pen.

La Fe por el Mundo AUDICIONES CATOLICAS EN COUNTAIN — TUOLES (AICA) Elementers de maro Correspondit edite e la ligatione de la ligatione de l'accordance la la ligatione de la ligati CILLIO EUCHOCIES LA HOTA CAMERA POT LYT P. armia, la marea a lu n 7 27 Ecral 7 27 Ecral Cla Gran Promess' per LV7 Rd. independencia los sábedos de in 7 45 a 20.15 horas "Nusciro Menuale" por Livia Radio Independencia, quincenal mante les dominates à les 14.35 h. La audicida "âre Maria", direi, de por les Paries Dominica a riene imadiando desde enero MALINAS. (AICA). - En forma similar a lo que existe en oros países, la Santa Sede, ha estable, cido en Bélgica un Vicariato Cuasi como sus familias. El titulo al Vicariato es el Arros denal Van Roey, quien ha dedma.

Sario de Santa Rosa, en la Para. CHUDAD DEL VATICANO, stato 12 (NC). — Su Santi- La Comitica Pro Parterratica da religia hirórica, y por en- meludida el pratur su april, por termas que las la Promissada da Se hallaban los primeres de

mis estrechamente unculados a sustituir a la familia y a exclui-era Tambón en el cue Cristo Eu- la iniciativa privada. Eso será la fine. particular que el proyecto de la Y ese crupo, seruramente de fie- forma de la enseñanta M preser

frante i esta Inieria Matriz, tescoo rio el esfuerzo que hacen los espersonas humildes, para mantener las escuelas católicos. El Obispo. LOS SUCESOS him resultar la infusticia de la situación, ya que los católicos para Elogió a Holanda, país donde hi

HURTO. - Mediante llaves apro- escuelas católicas están sostenidas entre por el Estado, al igual que las esde la pequeña minoria protestante tienen escuelas confesionales costeadas por el Estado y aún trans.

A uno 80 metros de la salida del puente del arroyo San Francisco Chico, la camionata conducida por la safora de Mateo que corria a sentido inverso al desplazamiento de la cosachadora, vio cerrado el seco por ésta, que ocupaha —según sus manifestaciones— el centro de la razortera.

En tal razón debió detener su marcha en una pronunciada pendiente; pero el camión cargado de trigo que corría detrás de la canionata no pudo ser dominado por los francos que la aplicara su conductor, debido al desnivel del camino y a la pasada carga que transportata, y embisuó por la parte trasera a la camioneta, arrastrándola incontones desvió su pesado vehículo hacia la banquina derecha, para inalmente estrellarise contra una alcantarilla.

Tanto el camión como la camioneta sufrieron grandes desperfectos, experimentó en el cuero cabelludo.

A unos 80 metros de la salida del puente del arroyo San Francisco de servadad el ascerrado de mateo que corría de mateo que corria de la canteriora. El cantón debido detener su marcha en una pronunciada pendiente, pero el camión cargado de trigo que corría detrás de la canteriora.

En tal razón debido detener su marcha en una pronunciada pendiente, pero el camión cargado de trigo que corría detrás de la canteriora.

En tal razón debido detener su marcha en una pronunciada pendiente, pero el camión cargado de trigo que corría detrás de la canteriora.

En tal razón debido al desnival del camino y a la pasada carga que transportante de bala en la cabeza con onificio de salida. En la misma habitación, victora, debido en la canteriora, al parcer intentó suicidades parcer intentó suicidades parcer intentó suicidades parcer de la canteriora de bala en la cabeza con onificio de salida. En la pieza se encontrió una automática marca "Browing" calibro 7 representantes de las Comunidades por los frances. Le descerrajó varios disparado funcionado funcionado funcionado funcionado funcionado funcionado funcionado funcionado funciona

miento det espresión acabada del materialismo, de la negación creación de un Mercado Común Latinoamericano del materialismo, de la negación acabada del materialismo, de la negación acabada del materialismo, de la negación acabada creación de un Mercado Común Latinoamericano espirtiu y de toda espirituali-Común europeo podría realizarse a mediados de marzo, después de una serie de reuniones a desarrollarse duranter que ambas tesis deben condensarse como "válidas", ya que priente al comunismo. Entonces a foste convoca a todos contra él. Esta convoca a todos contra esta convoca a todo Cuando el comunismo convoca a dial y la economía.

Los gobiernos europeos, muy especialmente después de pue están del otro lado no siem-re sepan en donde están y para respectivamente, han travelle trabajan, aun Inconsciente-rente.

Y en lo que tiene que ver con las actuales posiciones de la une ampliación económica en la que sumínistran materias primas, las actuales posiciones de la de-muy especialmente las que sumínistran materias primas, mocracia - cristiana, triunfante en podrían participar activamente.

Hor esto, los amblentes de la UN se preparan a se-guir con rigurosa atención los trabajos preparatorios, proguir con rigurosa atención de la integra-dia en programados para el próximo 20 de enero, de la comisión de facilita y Francia, Pella y Pineau, respectivamente, han trablem de pue se basa el povrenir económica de vamidad en que comómica de nundial en que su industria-trablem de pue su facilita de pue su facilita de programa a selas destan y para la conveniencia de la conveniencia de instituir un mercado común latinoamericano y un sistema multilateral de pagos.

Está en juego, pue de conómica de nundial en que describa de instituir un mercado común latinoamericano y un sistema multilateral de pue programa a se-guir con rigurosa atención los trabajos preparatorios, prodicion experios encargada de examinar la conveniencia

EL RIEN PUBLICO • Lunes 13 de Enero de 1958 • Página 3

Mientras el mundo gira

SOBRE LOS SABOTAJES A LOCOMOTORAS DE A. F. E.

reunión pro obras Recomendaciones de interés formuló la en el Río Uruguay Convención de Com. Exterior de EE. UU.

tiest de proportione, que la l'expertante de l

partamental de Montevideo, se llenobligado a acompaniar el movniento en predura de no perdur
contacto con los trabajadotes lacia los que se dirige la expustala fos que se desputa local de la maisonla fos que se dirige la expustala fos que se desputa local de la merado estadounidense
la formation de la formation de

certidumbres por inclusión de esti- más extendidos, considerando que materias primas, o en cualqui pulaciones substanciales, tales co- existen límites para a integración organización internacional, fuera mo las que limitan o eliminan la que deben ser tenidos en cuenta o dentro del marco de las Naclo-Mentines para no llegar a la integración de nes Unidas, que persiguiera estamentes y de algunos de sus relativos el socialismo, se ha autorio de los agentes el goberno extranjero pudiera la necesidad de nuevas estructu- de que la solución del problema de la necesidad de nuevas estructu- de que la solución del problema de la necesidad de nuevas estructu- de que la solución de las naciones comunistas. Lo ha hecho inscientemente, quiza. Lo ha heiscientemente, quiza. Lo ha hereflection nacional renunciar.

renunciar.

renunciar.

vii. — POLITICAS MONETARIAS que los cambios resultantes deben producción en una economía de por las circunstancias anotaal comienzo. Y las consecuenal comienzo y la consecuencia de la consecuencia de la consecuencia
al comienzo y la consecuencia de la consecuencia de la consecuencia de la consecuencia
al comienzo y la conse s son que estos agitadores que gorífico Nacional se informó que durante el año en el establecimien- competitivas, recalcando especial, y la demanda, en control dia viernes se informó que durante el año en el establecimien- competitivas, recalcando especial, y la demanda, en control dia viernes se informó que

o tienen ningun interes patriotic, que no sienten ninguna resconsabilidad por problemas de la
considerad, perturban de todas
uneras la marcha de nuestra

de muestra

la marcha de nuestra

de muestra

la marcha de nuestra

la marcha de nue marcia de remolação, perturban de todas ancras la marcha de nuestra fueron abonados a nombre de los distintos interesados en los numeros plegándose a la huelga.

Estas acotaciones no ticiona actividad Solicitan actividad Solic Gracias a la generosa cooperación de to- publicación de sus trabajos y obras cardiodos Procardias viene realizando su obra ex- lógicas, preparación de técnicos de Montevitensa y silenciosa en favor de los cardíacos, obra que comprende los diversos aspectos de la protección al cardíacos receivando de los cardíacos, obra que comprende los diversos aspectos de la protección al cardíacos receivando de los cardíacos, obra que comprende los diversos aspectos de sarios que ha fundado y que son: 6 en Mon-

Anexión de la Caja

28 al C. Central de

Asignac. Familiares

Importante reunión se llevó en la Sede Social de la Estado, organiza actabo en la Sede Social de la Federación de Obreros en Lanas y fun
Toronto de la Caja

Anexión de la Caja

28 al C. Central de Asignac. Familiares

Importante reunión se llevó a cabo en la Sede Social de la Federación de Obreros en Lanas y fun
Anexión de la Caja

Anexión de la Caja

Serios que comprende los diversos aspectos de tevideo y 30 en los más diversos puntos del interior de la república.

Las autoridades de la Asocia-dictos como en los más diversos puntos del interior de la república.

Las autoridades de la Asocia-dictos en las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a cabo de foricalizar a las del Concejo De-partamental de Montevideo, un perpartante reunión se llevó a la zona para que el lugar, expresando que se levantamente de la zon

Importante remnitor se lleró a principil ni los de la clase obrevia.

Importante remnitor se lleró a principil ni los de la clase obreviata de l'Nino, Instituto de Pedia sa del Nino, Instituto de Pedia sa del Nino de Pedia

se efectuará ese día a la hora 10.30, extensamente de la grave penetración comunista ocurrida en

104 Aniversario

General Rivera

se adquieren de inmediata. El afiliado puede optar,

Suministro de los

medicamentos necesarios. hospitalización. y corte de pelo.

algunos pesos al campamento" y asistencial) en la asamblea de Así se han ido muchos agregó. y asistencial) en la asamblea de mañana se eligirán los médicos de

Prostinistration | Party

porta; pero yo, en lugar de ustedes...

Continuación de la segunda parte de la convertibilidad monetaria de ternacional, aún considerando los integración proyectada debe tener desfuerzos de muchos países para evitar un revés "mantener los adeción Nacional del Consejo de muchos países para evitar un revés "mantener los adeción del los tos logra los en la liberación del UU. ...ada en N. York VI. — TECTICION ligros de la inflación siempre previous de la inflación siem

VIII - INTEGRACION

prevista, para regularizar los pro-

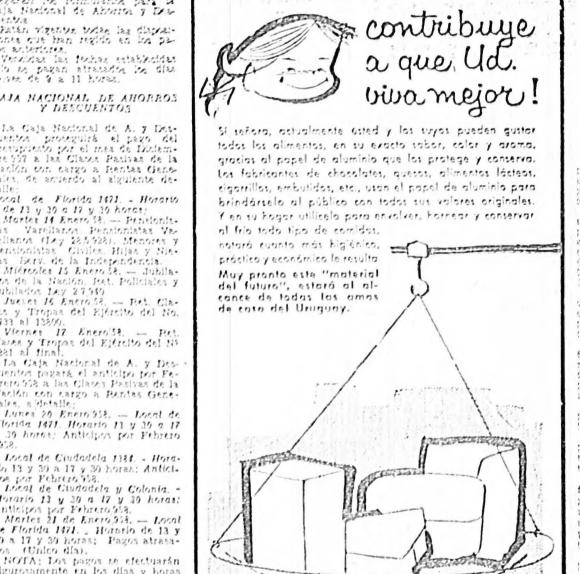
Tienen que ver si, con los que, blemas que tanto habían precounciuso, han realizado secuestios pado a los responsables de la administración del importante ente. emente, mal. Pero que no se prer a de vista esta penetración de gitadores profesionales al servicio de intereses que no son los del país ni los de la Justicia (con ma-rúscula) ni los de la clase obre-

micos norteamericanos, hacia la jerentual constitución de bacadas en la exportación de uno o dos productos, es fun- nada a dejar el problema sin solución.

NUEVA YORK, enero 12 (ANSA). - Segun se prevé, un mercado cerrado y, gracias a los recursos africanos, damental. Pero dicha cuestión no es de competencia diuna fuente de prosperidad mundial.

Por esto, los ambientes de la UN se preparan a se
Está en juego, pues, todo el desarrollo de la integra-

zo, cuando se examinarán también las conclusiones de la conferencia que se realizará justamente bajo los ausplinas, hay que convenir que el considera de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de demandade de las preocupaciones no sólo de los latinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de la conferencia que se realizará justamente bajo los ausplicaciones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de demandade de las preocupaciones no sólo de los latinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de la conferencia que se realizará justamente bajo los ausplicaciones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de la Conferencia que se realizará justamente bajo los ausplicaciones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamericanos, sino Entre los principales temas a examinarán también las conclusiones de las Naciones Unidas, consideren los varios promunismo no entiende nada de destinoamerica -Ustedes diran que me meto en lo que no me im-



El alvminio

In la riguiente forma;

Dia 15: Apellidos de la letra A

Goyencche; Jub. 177, Juana Boero

Lib.

Dia 16: Apellidos de la letra M

Di de Matena; Jub. 178, Mana Baco
to de Araújo; Jub. 191, Clara Glane- ta ha anunciado que durante 1958 otorgara por lo menos 10 de habitual, nuevamente este ano tinez, uruguayo, casado, de 57
tto; Jub. 199, Emilia Palumbo de cas de \$ 2.500 cada una. Las becas con para periodistas o aspi- la Jefatura de Policía ha dispuesta años, retirado policíal. En determinado momento. Martinez atacó iniciarán las cestiones para organicam festejos de carnaval de Concejo en Cornelo. — Tardiamente, se iniciarán las cestiones para organicam festejos de carnaval de Concejo en Cornelo. — Tardiamente, se iniciarán las cestiones para organicam festejos de carnaval de Concejo en Cornelo. — Tardiamente, se iniciarán las cestiones para organicam festejos de carnaval de Concejo en Cornelo. — Tardiamente, se iniciarán las cestiones para organicam festejos de carnaval de Concejo en Cornelo. — Tardiamente, se iniciarán las cestiones para organicam festejos de carnaval de Concejo en Cornelo. — Tardiamente, se iniciarán las cestiones para organicam festejos de carnaval de Concejo Departamente.

De 15 y 45 a 17 horas; Jubilados dad de Blerra; Jub. 317, Consulo a la comprensión y amistad en el mundo".

MARTES 11 DE ENERO

MARTES 11 DE ENERO

Martes 14 de enero de 15 a 17 horas de la comprensión y amistad que en el intercamble de parte de carsa, la contribución de estudions y amistad que en el intercamble de parte de carsa, la contribución de estudions en los Estados la misma naturaleza producidos "Favorita Victoria I", oue zamó la contribución de estudions en los Estados la misma naturaleza producidos "Favorita Victoria I", oue zamó la contribución de le mundo".

El martes 14 de enero de 15 a 17 horas de parte de carsa, la contribución de estudions en los Estados la misma naturaleza producidos "Favorita Victoria I", oue zamó la contribución de la comprensión y amistad en el mundo".

El martes 14 de enero de 15 a 17 horas de la cursan sus estudios en los Estados la misma naturaleza producidos "Favorita Victoria I", oue zamó la cursan sus en de parteciores, la causado con destino a Euenos Aires, llegados personados en las fechas por las fechas por las fechas producidos en las fechas en la comprensión y amistad en el mundo".

El martes 14 de aver esta zona del país. Se pocos tablados cirisdae en anaque aún no hay excortación de trigo. En la collecta constante en la mundo".

El mundo estudiantes sultinos cirisdaes en la mundo en estudiantes sultinos en las fechas producidos

ACA

Invadius, en cierto modo, en mentos claims per mentos consentante en la consentante en la consentante en mentos consentante en la consentante en mentos consentante en mentos consentante en la conse

de la Policia para dal cara a los sandules que perturban el espec-táculo. Y en segundo lugar, la "viveza criolla" q u e pretenden practicar estos elementos verdaue-tamente antisociales, procurando eludir de todos modos la accion policial, desacatándola, burlándo-, disparando para que los agenla, disparanto para que los agentes se expongan a carreras que
pueden llegar al ridiculo, vistas
las cosas desde las tribunas. V
desde éstas la burla erece...
El dia que se produzca un accidente de proporciones, que la Policia tenga que intervenir en forlicia tenga que intervenir en for-

rela socialismo se siente como partamental de Montevideo, se lle. la mayoría de los países exportavará a cabo, en la noche del pródores de capital conceder importan-

tienen ningún interés patrioti-

uvo mal o estuvo bien en tal o tinuarán los pagos en la forma i hubo prisiones arbitrarias de istas o dirigentes monte canos, la Policia estuvo, eviden-

tiva el que cosecha es el marxis-

VISIO Y OIDO DEBAJO DEL HORMIGON

de la muerte del

ten o hagan más costosa la en-trada al mercado estadounidense

indistintamente, porque se atienda al animal en el domicilio, o en el consultorio

Intervenciones quirurgicas y Examen bi-mensual de los animales, aún de los sanos,



loza y entre argumentos y amena-zas, los instaron a que abandona-ran sus propósitos de trabajar en lial de la Confederación Sindical a recolección de remolacha. Se- del Uruguay; y otro llamado Singun declaración el denunciante, dicato Unico de Obreros Rurales llegaron a expresar que por las (SUDOR), filial de la Unión Gebuenas o por las males entrarian neral de Trabajadores. en las remolacheras y harian que los obreros que se encuentran levantando remolacha, abandonaran el trabajo plegándose a la huelga.

Los autónomos suscribleron el 21 de diciembre último un acuerdo con las empresas sobre jornales y otras condiciones de trabajo y no otras condiciones de trabajo y no

permanente para el loza dispuesta firmemente a trato parcial y está sostenida por el
bajar, ya que como otros obreros
Sindicado Unico de Obreros Rulacheros no mantienen con- rales.

Paysandu acompanado por un nermano suyo y otras seis personas, todos ellos integrantes de una cuadrilla de obreros remolacheros cuyo jefe es el mencionado Peñaloca, Viajaron en un camión del cual descendieron en el cruce de avenida República Argentina y calle

Allí se encontraban tratando de traba. Y, si uno apura el tren pue-

dez, cuando se les apersonaron dos hombres que, individualizandose

EL SUCESO CAUSA GRAN
REVUELO

como obreros remolacheros en huelga, los invitaron a plegarse a Son estos episodios de un tema

la misma. Al obtener una cerrada negativa de Peñaloza y su cuadri-lla aquéllos se retiraron sin otras nados con la actividad sindical y

deo, se encuentran en esta ciudad Pero, una media hora mas tar-

de, un grupo integrado por unas conflicto. 20 personas que dijeron ser también Debe señalarse al respecto, la

hombres de la cuadrilla de Peña- grados por obreros remolache

breros en huelga, rodearon a los existencia de dos sindicatos inte-

lograr una nueva condución para de llegar a 30 pesos".

GRAVE DENUNCIA SOBRE UNA

INFILTRACION COMUNISTA

PRETENDIA HACER IR A LA HUELGA POR

LA VIOLENCIA A OBREROS REMOLACHEROS En nuestra edición del pasado sábado 11 nos ocupamento

El matrismo es la afirmación de la materia; es en mechas expresiones y un claicsmo, el atropacentrismo, el excusa como por ejemplo que va a crarse (Tribunal del Fuero Sin-a realizar una changa para traer dical, Comisiones enixtos laboral

La expresión total y acabada

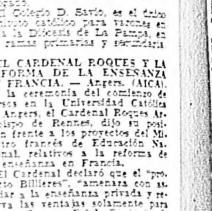
Tespíritu y su defensa, esta en

Caractelicismo, Es el mayor y, ade
Común europeo podría realizarse a mediados de marzo,

En los ambientes de la secretaria de la UN, se subraya sino del GATT (acuerdo general sobre las tarifas adua
Común europeo podría realizarse a mediados de marzo,

En los ambientes de la secretaria de la UN, se subraya sino del GATT (acuerdo general sobre las tarifas adua
Común europeo podría realizarse a mediados de marzo,

Común europeo podría realizarse a mediados de m



MACLEAN Y STAPLEDON

a Hamburgo a Hamburgo a Londres

de Hamburgo de Londres de Hamburgo de Hamburgo de P. Stanley

de Londres de N. York

ITALMAB

DODERO S. A

JAIME CARRAU

GORDON FIRING

SCHANDY THOMAS

PISON, BAENZ VIDAL S. A.

MOORE MC CORMACK

REPREMAR

HOULDER BROTHERS

J. B. WILLIAMS

MARITIMA E. J. ROHR S. A.

ATLAS

a S. Francisco a N. York

te Hamburge

ie Lulen ie N. York

in Fine. de Londres

de N. Orleans

de N. York de N. Orleans de N. Orleans de N. York

a Hamburgo

s Génora

a Génova

de Génova MAVIFRANCI

de Havre de Marælla

Hamburgo Yokohama

ALMATI, Hol.
MERES N, Hol.
ANNE CHRISTINA, Hol.
ALCANTARA, Ing.
H. BRIGADE, Ing.
AKKRMDYK, Hol.
ALIOTH, Hol.
A Salir —

CHIEFTAIN, Ing.

CEPCION, Hol.

CONTE GRANDE, ILL

CONTE BIANCAMANO, Ital.

A sallr — OUCA, Fcés. EYLA, Fcés. HARLES TELLIER, Fcés.

A llegar --CLANDE BERNARD, Fcés

RETAGNE, Poés. UIS LUMIERE, Foés.

A sallr — CABO DE HORNOS, Ssp. JUAN DE GARAY, Arg.

A Hegar — MONTE UDALA, Esp. JUAN DE GARAY, Arg. ALIDA GORTHON.

A Sallr — NNIE JOHNTON, Sueco

P. FINISTERRE, Alem.

SLANCO, Alem.

SANTA ELENA, Alema

A Hegar — AP. VERDE, Alem. SPARRENBEY, Alem.

MANYORK, Amer

NERMON, Foes RAYNANGER, Norueco

SIL STAR, Ing

JANEIRO, Ames

. SE OFRECEN: Vendedo-

A Negar — EL RIO, Amer. ONTEVIDEO, Amer.

PANAMA, Sueco
PERU, Sueco
PERU, Sueco
A Uegar —
AEGENTINA, Sueco
RIO JANEIRO, Sueco

A salir -ESTLAND, Hol.

La fabricacióndon de quesos se pier-de en la nochecte de los tiempos; ha precedido a la la de la mantequilla que precisa el el desnatamiento de la 30c-33°, coaguladas entre 30 y 60 que precisa el el desnatamiento de la 30c-35°, coaguladas entre 30 y 60 leche y el in trabajo de la nata, minutos, después exprimidas para mientiras que de la clos quesos se separar más a fondo el lactosuero hace casi de ell ella misma en el sende la caseina; dan después de una tido de que la la leche cuaja, sea de maduración lenta de 2 a 3 meses una manera na natural o gracias al un queso del que el Saint Paulin y cuajo, producticio encontrado en el el Cantal son típicos; finalmente estómago de la los jóvenes terneros las duras apretadas y cocidas son estomago de Ir los jóvenes terneros las duras apretadas y cocidas son destetados, y no putsto que de la le- fabricadas como las precedentes, che cuajada sea u deriva toda la gama pero a una temperatura de 55° a de quesos.

En efecto, sea según que la cuajadura sea lenta o 10 zápida, que se efectos y los Emmenthal.

tue a temperassaturas más o menos

Los últimos nacidos son los queelevadas, segúncia el cuajo sea más sos fundidos tratados a 80°-23° a elevadas, seguiran el cuajo sea más sos fundidos tratados a 80º-85º a o menos trabarbajado, escurrido, sa- base de pastas duras que ofrecen lado, apretado di energicamente o no, defectos de aspecto y que, poco ri-para eliminar quel lactosuero, se ob- cos en fermentos, son de una fácil tienen pastas us blandas o duras des-conservación.
pués de una fel fermentación comple- La duración o afinado se hace en ja que transforifirma el cuajo blanco, cuevas de temperatura constante, friable, sin gungus to ni olor en una algunas naturales como en Roquemasa gris amagarillenta, translúcida, fort o Saint-Germain de Joux por untuosa con an roma y gusto carac- ejemplo, donde el queso es vicilado, terísticos. Estuela fermentación diri- salado, vuelto si es necesario, su tar blandas poquer que es más rápida,
por lo que sa sa comprende que el
arte del quescustro es difícil. Pero se
comprende también que este arte
comprende tamb

nite una vi variedad considerable. Normandia, el Este con sus pastas Gracias a re regiones agricolas de aracteres proposibles y que producen ches con progropledades espaciales de recogida, exis-l20 tipos de quesos comercializados, y necies y tipos locacabra.

Evidentementiste, no es posible citarlos todos, ini incluso ni de una manera parcial, Na 7 menos aun descrinera parcial, Na 7 menos aun descri-

nera parcial, N.7 menos sún describirlos sumariamamente en su fabricación, pero es es indispensable deciralgunas palabribras sobre ella porque es de la que se se deriva su clasificación en común ha servido de modelo para la implantación de mumerosas lenherias y queserías, que son actualmente 7.000, la mitad de las cuales cooperativas, y que son actualmente 7.000, la millegar a la fes service da toda la serie de qui quesos frestos: doble, triple, nata, si semi-sel, suizos, etc., según que haycayan sido más o me-

Entre las pi pastas blandas y las finalmente un mayor trabajo de

HINLLMAN VENDO MOD. O. 1950 - UNICO DUEÑO - BUEN ESTADO

> VEWER: LUNES DE 9.30 EN ADELANTE EN CIUDADELA 1469

\$ 10.500.00

Sin intermediarios

Chra yy propósitos de la O.R.I.T.

La Organización Regional Interamericana de Trabajadores.
ORIT, ramaisa intercontinental de la Confederación Internacional de la leche, a consecuencia de Organizaciones Sindicales Libres, CIOSL, llegó al fin de la leche, a consecuencia del perfeccionamiento de las técnicas de cria, y sus precios disminuirán, pero esto se hará lentamente. sindical inter'er nacional libre se ha reforzado en la mayor parte mente.

de los paísesses de América Latina. En el Canadá y en los Estados Unidos, a. las fuertes centrales sindicales CLC, AFL-CIO y mos. diremos sin embargo que los la United W Workers of America han reafirmado sus conquis-tas. La depuγρυτεción que en sus filas llevó a cabo la AFL-CIO do por su variedad y su calidad, reforzó su αβαυιστίdad moral. Ello repercutirá en 1958 en favor una comida, sobre todo si ven acomdel movimiente sindical libre de todo el hemisferio.

La ORIT di declara que el progreso social que de el movimiento sindical internacional labre persigue soEl hecho de que el consejo Ecocal internacionarial fibre persique solo es posible est en regimenes políticos
de plena ligibented y democracia,
En lo social, il, preceniza una polític. realista, il aligada de toda influencia de proparidos, en pro de la
fluencia de proparidos de la consultiva de la con MYRINAL Griezo a Medik Sale 181

A V I S O S B R E V E S

SERVICTOS PEDIDO 7

GENECUDO

SERVICTOS PEDIDO 7

CONTICCIONAMOS hechara de Relativa de Bullacia d

Banco 10 de la República Oriental del Uruguay

En marzo no del año que comienza, tendrá probabiablemente lugar en la ciudad de Mi Montevideo, el IV Congreso estatundizano de la ORIT. En el se debatindizan ampliamente los problemas en una enfermedad social curas graves consecuencias a todos por igual alcanzan. Su presención y tratamiento es por ello materia de interés ceneral. YAGUARON CLINICA DENTAL Protests inmediate todos tos diss en horario continuado de 8 a 21 horas. — Cilnica dental, cirugia, rapos X. — Consultas todos los dias de problemas qu'e alectan a los tra-baladores de del continente y se es-Nacional "Gustavo Volpe" cuudiaran plaitignes de catacter social yo exclusivo fin es luchar con-8 a 21 horas. ra, en todos es los órdenes, de la cla-FLORA LAGO, dentista se obrera y in de gu participación en --YAGUARON 1533 a mita4 44

Capatero, Mecánico, Ayudante de cocina, Ama de llave, Punildor bronce y sluminio, Sol-dador máquina eléctrica Lis-mar: Tel 83871. Consultas gratis. Clinica Dental Yaguarón no tiene sua ANTIGUEDADES, Porcela, aprieta papel cristal, ple-zas de plata, armas ant., me-

LIBROS · REVISTAS . DIA-RIOS ESPASOLES . Mun-do Hispánico Goya . Blanco o HAGA obra social cristia-na. Solicite, sus choferes al Tel. 40.4235. Lavalleja N y Negro Internac, de Cine Marca · Vida Gallega-ABO etc. SUSCRIPCIONES de M do el mundo y libros RELI-GIOSOS, pedidor a MORA-TORIO & Cº calle Oblira do, 1314 Tel.: 41.22.21

Elaboracrición de hasta 12.000 toneladas de harina de trigo LICITACION PUBLICA Nº 63.1 El Baj barto de la República Oriental del Uruguay llama a Lici-tación Púllipbica para la elaboración de hasta 12.000 (doce mil) to-neladas diplés háma de trigo.

Las objectivas que sa formulen deberán ajustarse a las condiciones Las chécientes que se formulen deberán ajustarse a las condiciones establecidicidas en los Plieros de Condiciones Generales y Particulares, respectivoches, a disposición de los interesados en la Casa Central de la Institucionida — SECTOR COMERCIAL— Zabala 1551, en horas hábiles del de ciólina, o sea de Lunes a Viernes de 1330 a 1730 horas. Las perpunsias serán abiertas el día 23 de Enero de 1918, a la hora libité, en presencir, de los funcionarios del Banco y proponentes que mé asistan, en la Casa Central, Sala de Gerentes (entre piso sobre callicule Zabala).





Meticulosa atención de las formas de queso Antes de llegar a la mesa este producto de tan variados gustos v calidades, es sometido a diversos y complejos procesos. En Francia la maduración o afinado se hace en cuevas de temperatura cons-tante, algunas naturales como en Roquefort o Saint-Germain de Joux, por ejemplo, donde el queso es vigilado, salado, vuelto si es necesario, su envoltura lavada o sembrada de penicilio, trabajo delicado que exize una mano de obra competente.

Remate judicial es quevas especiales, etc. In 3.300 HECTAREAS en tres lotes

ción después de efectuado en ZAMORA Depto, de Tacuarembo A pesar de esta producción que absorbe el 15 por 100 de la produc-ción lechera, parece insuficiente y n 1956, mientras que al mismo empo las importaciones se eleva-

PUBLICAS

Apertura: 2

enero de 1958, a las 17 y 3

molienda de cemento. Aper-tura: 21 de enero de 1958, a

Nº 3.538 . Pinceles y bro-

Nº 3.539. - Piedra caliza.

Apertura: 20 de enero de 1958, a las 16 horas

Los pliegos de condiciones

respectivos pueden retirarse en las Oficinas de la Divi-

sión Compras ubicadas en el

ler. Piso del Edificio ANCAP

(Paysandú y Avda, Agraela-

de 1958, a las 17 y 30 ho-

LICITACIONES Nº 3.479. - (Segundo IIa-1935, a las 17 y 30 horas. Nº 3.452 . (Serundo Ila-1935, a las 17 y 30 horas. Nº 3.536 . Impresion de

el 31 a 2 14 eres - Tiempo: 127" 3 5. Murió el jockey LA FLATA, 12, (UP). - El jockey Una hermosa carrera gano T Enero 4 de 1958. . José Curi Zaria, Actuario, JUAN J. VICTORICA Rematador RONDEAU 1522 - Monterideo

Minterideo, para cumplir sus compromisos en el hipódromo local.

La policia ha detenido a dos personas como presuntas complicadas en el suceso, pero no se han revelado a us nombres.

Siama. La hija de Curro y Non-la, atropellando reciamente en keramos finales, dió buena cuento de la gran favorita Nouveaute, precediéndola arriba por un cuerpo y empleando el excelente guarano de, l'11" 45, uno de los mejores sino el mejor, de los sefialados en la tarde de aver en Maroñas. la tarde de aver en Marons. El monto de juego Haras Nacional La tarde del "Ramirez", fue muy dicional, lo que siempre resta fa, eliz para el Haras Nacional. En blico, una enorme multitud bus-

Fese a que la gran carrers de efecto, el prestigioso establecimien. estento en las cómedas instalac to de cría, logró anotarse jugoso de Ituzaingo, totalizando al cal cuatriplete por medio de sus re- las dez carreras disputadas un menpresentantes Nostálgica, Anastasia, próxima al millón de presen-El gran éxito acredita el lugar siempre eminente que ocupa dicho Haras, entre nuestros establecimientes de cria.

En gran tiempo

ganó Nostálgica

BIEN PUBLICO TEATRAL, MUSICAL Y CINEMATOGRAFICA

Montevideo, Lunes 13 de Enero de 1958

FORTISIMO LA CENTRAL

DE LOS EUCALIPTUS

G. P. 69450 6595 V. Addati ..... 3.90 2.50 2.50 4.5)

| 40265 | 9930 F. Echague | 13 - 16555 | 4625 C. A. Saenz | 31,50 | 10505 | 3255 N. Pereyra | 43,50 | 55150 | 14705 A. Luihllier | 3,60 | 5770 | 3103 J. Vidarte | 53,50 | 21340 | 5930 J. Camaño | 21,60 |

COTIZACIO:

A. Lacelli. — Ganada por 1 pezo; la 33 a 4 cpos. — Tiempo: 1.33

Totales ...... 380150 87630
Retirados: Relato, Huetel, Surpiro, Galarraga y Felón. — El ganda, Free Challenger, es hijo de F. World y Misericordia, pertenece a la caballerira El Resueyo. — Cuidador: M. J. Canay. — Ganada por 1 pczo; el 39 a vs. cpcs. — Tiempo: 1.13" 2.5.

Totales ...... 379350 95345

Retiradas: La Tusca, Gramilla, Damasia, Munia y Tan Precicea.

La ganadora, Flourarra, es hijo de Fiens y Ganalda, pertenece a la cibiileriza Les 3 Colores. — Cuidador: M. Y Rippe, — Ganada por 2 34 cpos;
el 37 a 1 cbza, — Tiempo: 125" 2.5.

Premio ADVERSARIA

Refirada: Saturnia. — La ganadora, Comanda es hija de Puscinsfir londianne, pertensos al stud Los Trindos. — Cuidador: José M. Giles —

Totales ...... 517650 69590
Retirados: Archiduque, My Kinz, Rejuela, Alarico y El Gaucho, — I canador, Fortisimo es hijo de R. Bahram y Foxy, pertenece al siud Eli-Chana, — Cuidador: L. Barboni, — Ganada por 3'4 opos.; el 3º a 1 12 cpo

Retirades: Teffen, Lieandre, Averroes, Mira Sol, Previsto, Achernu ?

Botila. — El panador. Stock is hito de Strand y Simuladora, perterece al stud Horaclo. — Cuidador: F. A. Costa. — Ganada por 2 1/4 epcs; el 31 s

COTIZACION

Totales ..... 470365 34330

Totales ..... 633775 159350

Jacinto Gularte

3.4 cpts - Tiempo: 1.35" 3.5

te carrera

COMPETIDORES

Minchela 53

et carrers

Dete th

COMPETIDORES

Tribar to

Daten 3160 T ferdi (c'Apaciguada) .

33445 9365 3 Malhado .....

Battradas: Verde Potella, La Fuma, Soulta v Cuentas Claras - Li

ranadora, Ventola es hita de Solemne y Verderina pertenece a la cabi-lititza Ma H. — Guidador: L. Toborda, — Ganada por va. cposi la li a a 12 cpos — Tiempo: 137º 28

Premio COPPETE

181075 17113 P. P. Bodriguez .

1 Camarista 56 (11) . 171550 1757) O. Baratuccio. . . 6.10 3.20

COTIZACION

Merro 43 ... oils ses E beleto Mine Tudes 55 ... sales ones I telletos

12530 2525 O. Corbalin ..

Betlenden Bossiet, San Manuel, Triangule, Principe Z y Calitio

mador, Carnasitha es bilo de Filón y Comadreja, pertenece a la cabi-a Los Laureles — Guidador G. Alvarira — Ganada por 34 cpts

28595 12585 Doval ...... 10.00 3.70

COTIZACION

COMPETIDORES

COMPETIDORES

G. P. | Hables

EPORT |Hubiers

1300 meter

SPORT Hublen

3.50 1 3.50 1

1500 metres

... 18.20 540

Lhuillier .....

48.20 10.30

Rodriguez .....

# EL CINE NACIONAL, NECESIDAD DE SU FOMENTO Y PROTECCION

Escribe PEDRO BERETCHE GUTIERREZ

tección del cine nacional. ectos han quedado en el cami- tección. y cuando un esfuerzo ha teno a cristalizar para defender ieterminado sector, siempre ha ntrado la oposición de otros

tores o intereses que se han icargado de oponerse para que do desembocase en el fracaso. Frente a los naturales choques intereses opuestos, lo lógico huera sido el estudio serio de la tuación por parte de quienes tieen a su cargo la función de le slar o reglamentar. Pero sin emalarmados, por la retracción del argo el camino que se ha seguiiempre es el de dejar las coen el estado en que se encon ban antes de la discusión, has que un nuevo interés viniera

nulo o apoyo oficial.

problema es mucho más

nacional.

complejo de lo que aparece a pridera vista, por lo cual se hace tion. Sabemos de antemano gue se hace muy diffcil una ley eneral que ponga de acuerdo ins exhibidores, los realizado- tratarán de resolverlo, elevando ubs y realizadores de lar- niendo fuenos éxitos de antaño. artísticos y técnicos. *Ceatro de ayer y de hoy* 

EDRO, el fabulista latino

de los tiempos de Au-

gusto, compuso la si-

siguiente fabulilla:

In rico y noble ciudadano, de-

ido celebrar juegos (represen-

ciones teatrales) ofreció un pre-

que yo!

nio a quien presentase un esetáculo nuevo. Invitó a todo el undo a concurrir... Los jula res ambulantes acudieron a cabe otra conclusión. A mi en- hacer comedias": "El Teatro, de isputar la victoria. Uno de ellos, tender, el público no se había .ninguna manera debe copiar la antes ocurrencias, se jactó de y repudiar al campesino. Artísti- ria, sino ofrecer una imagen poéofrecer un espectáculo que toda- camente, el juglar había gruni- tica de la vida humana, tan elevia no había sido presentado en do mejor que el propio marra; veda como profunda". ningún teatro. Corre la noticia, y no Habia reproducido lo más característico del grunido, acenel desempeño de su papel. La es- más relieve y fuerza que la reael grito de un lechón... con tan- la exageración dentro de la proexactitud que todo el mundo porción. Esta es ley que alcanza que elevada manifestación del es- jor la subvención que la oficiaree que oculta un marranillo ba- tanto al actor como al autor. Ya la capa. El público le obliga lo dijo Dumas (hijo), el postvantar la capa. Lo hace, y no remántico, que se documentaba ev nada. Se le colma de elogios er. la realidad: "Esta, la realilos que sigue una salva de dad es la materia prima del arplausos. Un campesino allí pre- te el punto de partida, no el de llegada". Y de esa materia pri--iPor Hércules, no lo hace me- ma hay que aislar lo esencial.

como si so alquitarase. l' promete que al dia siguien- Lo que aconteció como actor, él lo hará mucho mejor. Más al campesino de la fábula, ha folico acude. Lo espíritus esta- pasado a muchos autores de teaan preparados, y si acudieron tro realista, particularmente a un pera burlarse más que para conspicu, representante de la Esr. Ambos, bufón y campesi- cuela Realista de fines del siglo se adelantan en el escenario. pasado, en Francia, Y he aqui que habiéndose hospedado el tal primer término, gruñe el autor en un hotelillo, sucedió que . Aplausos y gritos en el cuando se disponía a acostarse. biblico. Luego el campesino si- oyó disputar acaloradamente en mula ocultar un lechón bajo su la habitación contigua, separada to nadie desconfía puesto que la suya por delgado tabique. La curicsidad profesional le hizo aplicar el oído. Se trataba de un rifón. El campesino tira de la formidable choque conyugal, teja del pobre animal, a quien con alegría -joh perversidad del dolor arranca gritos bien na- oficio! comprobó que se trataba pirales. Sin embargo, los espec- de un caso de adulterio. El audores dicen que el bufón ha for realista se propone captar la mitado mucho mejor, y quieren "realidad" misma palpitante y vitrojar al audaz campesino, ya, para llevarla a la escena quien enseña el lechón y les arrancándole su secreto a la viprueba su error en forma irre- da, en una especie de vivisección.

maravillosa.

pura y especificamente teatral clima. Nada más muerto que ese

cusable, exclamando: Ved que buenos jueces sois! conyugal, la que no podía ser Hasta aquí la fábula. ¡El pú- másapasionada , ni más ágil, ni ico había silbado al lechón! más "viva". Era una escena ex-Como moraleja de este apólogo, cepcional, escrita por la propia mano maestra de la Naturaleza. ice Fedro: "Ordinariamente los mano maestra de la Naturaleza. combres ceden a injustas pre- No había más que transplantarenciones, y cuando aún están la al teatro, metida en una obra lenos de sus falsos juicios, la hecha especialmente para esa esvidencia les obliga al arrepen- cena, como marco para una tela

Otra conclusión saca el escri- Llegado el ansiado estreno. francés Le Sage. En su cé- icual no sería el asombro y la ebre "Gil Blas", donde parafra- perplejidad del autor taquigrafo el apólego, dice a manera de horaleja: esto es una prueba de escena de los celos oída a traque se suele aplaudir más al fal- vés del tabique -tan emocionanmérito que al verdadero". to y terrible en la vida- langui-

T'à hemos perdido la cuen- go metrajes. Para fomentar y que para los espectadores de hoy La via del corto metraje es la ta del número de veces que se han iniciado en mas, se necesitan recursos, y esos recursos por una razón lógica, deentos en pro del fomento y la ben de salir del cine, es decir de cambio cual es el tipo de cine ha producido la formación de elelas entredas que pagan los es- que en nuestro medio necesita de mentos capacitados en nuestro Desde nuestra misma página de pectadores. De aquí surge la pri-, mayor protección, —o sea cual es medio. Los últimos concursos que hemos escrito muchas veces mera resistencia, la de los exhi- el cine que se produce y se pue- los cine-clubs y Cine Arte del cies de artículos tendientes a bidores que lógicamente deben de seguir produciendo en el país SODRE, han estimulado, nos han fender esa idea. Pero el hecho querer también su compensación, con beneficio para nuestra cultu- dado la prueba evidente de los

> y documentales, supone por otra parte la exhibición obligatoria en todos los circuitos, lo cual también origina otra resistencia de los exhibidores que se ven recucidos en ese sistema particular nuado. Ya los exhibidores se muestran

público, que ha comenzado a prescindir del cine en grado apreciable, y han creido que gran parte de la merma se debe al aumento en el precio de las entenido su influencia y se ha agregado al de la resistencia a los malos programas, de los cuales se los numerosos trabajadores ha abusado. Con el antiguo sistecine que con tanto entusias- ma de función entera, siempre v voluntad han hecho algo en había una película de categoría A materia, tuvieran el menor que defendía el programa y hacia tolerable la película complereceria que esta materia re- mentaria, y se recibían con agraara totalmente ajena a la cul- do los cortos, dibujos, documendel país. Ahora ha vuelto a tales y noticiarios, que entreterse nuevamente el problema nían e interesaban, pues estaban de haberse presentado dos bien hechos. Cuando se pasó al ectos de ley, uno que perma- sistema del continuado fue con la cesi en el más absoluto si- idea de dar sólo la película imo de protección a los noticie- portante y suprimir la comple-

nacionales, y otro posterior, mentaria, pero después se pasó a oviembre del año pasado que exhibir films de clase A y de claismo tiempo que protegia los ee B, en un mismo pie de igualcieros, se fomentaba también dad. La gente siguió yendo al cis formas de realización en el ne, dos y tres veces por semana, pero finalmente se cansó de ver ectores, pregunta a sus amistades, lee crónicas, porque como de en el país. el eine va es un espectáculo bastante caro, no es el caso ir allí haber pagado.

Pero dejemos de lado este pro-

UNA FABULA DE FEDRO DE PERMANENTE ACTUALIDAD cibir de vuelta la cantidad que so les cobrase por concepto de grayamen para el fondo de Fotrozo de vida... Rotundo fracaso Nunca se había ofrecido en

> Casi trescientos años antes ya le había dicho el genio de Lope de Vega en su "Arte nuevo de

> > piritu humano. De ahi, se lamen- lización.

encreto es que siempre tales pro- bajo la forma de fomento o pro- ra y para nuestro prestigio como progresos de nuestros técnicos, No se producen por cierto en "Diario Uruguayo", "José Cúnuestro país, largo-metrajes de neo, trayectoria de un pintor

argumento, y si se han produci- "E' Tropero", nos han dado úldo han sido accidentalmente, y timamente la presencia de esos con resultados que más vale no elementos que sólo han contado recorda. Por otra parte el lar- con su entusiasmo, su capacidad go-metrajo supone una industria de sacrificio y su dedicación a un ya en marcha con artistas y uti- arte que no ha podido darles otra lage moderno y sobre todo con cosa que satisfacciones espirituagrandes capitales, para asegurar les. Las diversas realizaciones de a continuidad de la producción. I.C.U.R. muchas de las cuales Por ahora la única forma en que han recibido consagraciones en e puede hacerse este tipo de peliexterior, revelan también un eficulas es de la co-producción, donciente trabajo de nuestros técnide los artistas y los capitales nacionales pueden colaborar, mejorando su técnica los primeros y ganda comercial hemos podido tratando de obtener un ventajoobservar un esfuerzo de gran cas. rendimiento los segundos. La protección en este caso sólo quelicula "El pequeño gigante", que por encima de su valor de pro ción de derechos para la imporpaganda tiene un carácter didáctación de los materiales necesatico digno de apoyo y de aplaurios, y la exigencia del empleo de

que debe tener en cuenta una lev de fomento del cine nacional En cambio hay en nuestro país creando posibilidades de desenvoluna producción de corto metra- vimiento a los valores que han jes, artísticos, documentales y de demostrado capacidad para seguir argumento, que junto con los no- una marcha progresiva, para darticieros comerciales, constituyen nos en el futuro un cine nacio-El noticiero puede formar fo

lo cual es proporcionar al cine elenientos técnicos de gran valor para el futuro. El documental proporciona esos fortificar un determinado tipo de tanto mal cine, y ahora se infor- elementos y además forma direc- producción cinematografica en ma antes, elige autores, artistas, tores y utiliza valiosos accesores que también deben irse forman- la del noticiario. En menor pro-

tógrafos y montadores expertos.

El cortometraje artístico y de argumento necesita en menor gometraje, además de dar recantidad todos los elementos que utiliza el largo-metraje. En un mentales, para fines culturales. raís dónde no hay academias que intrados como son los blema de los exhibidores, que ya preparen tales elementos, la rea- lucha de intereses, que el Parlalización de este tipo de películas, mento debiera, rodear, utilizando corto-metrajes, documen- la jerarquia de los espectáculos, es la mejor escuela para que se eligiendo buenos estrenos y repo- puedan formar tales elementos

se han expuesto en la prensa, por todos los sectores interesados. En ese sentido el proyecto sólo puecual debe salir una protección efectiva para el cine nacional Tal ley debe ser general. Los recursos deben salir del mismo cipara el progreso cultural del país. Las mejores películas que se exhiventaja sobre las películas comunes. Tales películas deberían re-

gravamen para el fondo de Fomento de la Cinematografia Nacional, más un aditamiento como ei teatro, -dijeron los críticos-, calidad, que estimularia a los una escena más fría y sin vida... La realidad, la naturalidad, hamaterial. Deberia también oblibian fracasado en su propio temcorto-metrajes. Premios a las meiores películas realizadas en el país, con cantidades que compensaran los gastos realizados. Facilitar la adquisición de materiales. con la exoneración de derechos bufón muy reputado por sus chis- equivocado al aplaudir al bufón naturaleza, y la realidad ordina- al material necesario para la rea-· Una ley sobre tales bases, que

Hay en torno al proyecto, una

permitiera la correcta financia Es que en arte, sobre todo en ción de películas nacionales, funtin ahora. Sobre el escenario apa- tuándolo. Estilizaba. Es una es- el arte teatral, nada es copia ob- damentelmente, noticieros y dorece el bufón sin ningún apara- pecie de la condensación de la jetiva, transcripción material o cumentales, levantaria pocas resin que nadie le asista en realidad, y por eso mismo tiene estricta, versión taquigráfica. sistencias y podría dar muy buenos resultados. Lo principal es espectativa impone un gran silen- lidad misma. Esta acentuación es El llamado Teatro moderno, timular en este sentido la iniciao. El bufón esconde la cabeza esencial al teatro. No en bal- está per lendo poesía. Aspiran tiva individual, incluso en la creaa jo su capa, y con la voz imita que se ha dicho que el teatro es ser más lechón que juglar, más ción de escuelas de cinematogrataquigrafo de una sucia realidad fia, para las cuales creemos me"LA HERENCIA", la última comedia de Joaquín Calvo Sotelo, el autor de "La Muralla" que ha tenido un gran éxito en la versión que tuvo como figuras principales a Rafael Rivelles, Cándida Losada y Margot Cotens, que también triunfa en Madrid como antes en la Comedia Nacional. (Foto Sans Bermejo).

# OBRAS Y ESCENARIOS

dirección de Antonio Larreta, continúa siendo una de nundo. En todos los idiomas se representa y siempre encuentra presentada en el teatro "L'Athénée"... en octubre de 1958. Brauna figura, capaz de encarnar la protagonista con la emotiva sseur ha comenzado ya a prepararlo todo para encarnar este ternura que los adaptadores han sabido dar a la maravillosa niña sacrificada, por la barbarie y la incomprensión. A las admirables Anas de Italia, Francia y Alemania, de que nos han dado cuenta las crónicas, se agrega ahora el éxito de Berta Riazza, que en el "Español" de Madrid se ha ganado los laureles de una gran interpretación. Y del "Español" siguló en gira rá a cargo de George Vitaly, y Mariano Andreu el decorador por las ciudades españolas, obteniendo en todas partes los mismos aplausos. La versión española pertenece a Luis Alonso, y la diseños escenográficos. crítica española ha reconocido en ella una de las traducciones, que han superado ampliamente el número de las obras presenadas por los autores locales. Es lógico que para el éxito de la versión española, también

"EL DIARIO DE ANA FRANK" EN ESPAÑA

debe haber influído la puesta en escena de José Tamayo, reco-El proyecto de ley actualmente nocido en el momento actual como el más extraordinario de consideración del Parlamento, ha levantado como es lógico muporción se protege a los corto-metrajes, de otro tipo, y se establece un premio único para un larcursos a los gobiernos departa-



Ana Frank" de José Luis Alonso, que dirigida por José Tamayo, ha constituído uno de los exitos más resonantes de la temporada madrileña.

conjunto denominado Lope de Vega, cuvo fuerte es la representación del repertorio clásico español, pero que también hace incursiones por el repertorio contemporáneo con los resultados satisfactorios de "El Diario de Ana Frank". UN "DON JUAN" DE PIERRE BRASSEUR

ques Mayran, Jean Jacques y Duvalleix en los papeles princi-los realizadores españoles. Bajo su dirección se ha integrado el pales; "Les pigeons de Venise" de Albert Husson, el autor de Pierre Brasseur, quien se ha dedicado con gran entusiasmo gan sur le Caine" adaptación del libro de Harnan Wook. a la actividad teatral, formando un extraordinario binomio con

de "Don Juan" de Montherland, obra cuyo primer acto leyó de George Scheade,

L famoso libro de Goodrich y Hackett, "El Diario de diato se puso en comunicación con el autor a quien no conocia, para pedirle la autorización de montar esa pieza en su saespañola, realizado por la Comedia Nacional, bajo la la. Los arreglos fueron muy rápidos, pues después de leer l obra en su totalidad como se lo recomendó Montherland al imteatrales de mayor éxito en todos los escenarios del paciente autor, todo quedó pronto para que la pieza, pueda ser personaje que según la declaración del actor, está hecho de una gran desesperación y mucha gentileza. El Don Juan de Motherland es un sexagenario, y el autor está encantado d actos y se representa sin intervalos. La puesta en escena estahabitual de las obras de Montherland tendrá a su cargo los Para desempeñar este papel Pierre Brasseur, sacrificará su

ENCUADENNACION Dost A Rotonder

Idetan Hervola 1124

barba, y se hará un maquillaje especial de su nariz para interpretar el personaje del desesperado sexagenario. Y todo con diez meses de anticipación. Se trata sin duda de un caso de honestidad profesional.

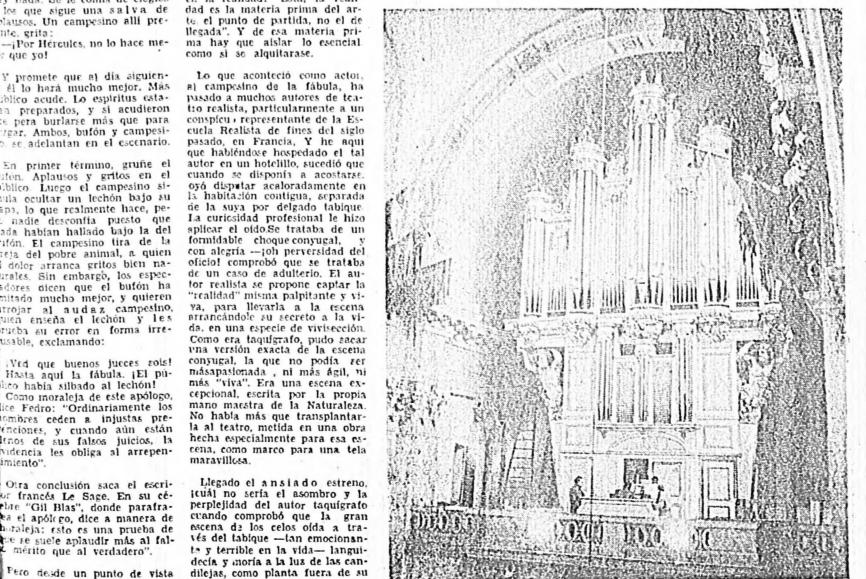
NO GUSTO UNA OBRA DE FAULKNER También en España ha sido traducida y adaptada a la escena, por José López Rubio, la novela de W. Faulkner "Requiem or a Nun". Para estrenar esta obra en Madrid, se integró un elenco con Aurora Bautista, quien hizo un parentesis a sus actividades cinematográficas, Ana María Noe, y Luis Prendes, estando la dirección a cargo de José Tamayo, y con un marco decorativo impresionante de Emilio Burgos. Tales elementos influveron sin duda para que en lo formal la presentación fuera todo un éxito. Pero este teatro alucinante que presenta un mundo de vicio, degeración y locura, no ha conformado a los espíritus más equilibrados del ambiente español, quienes se queian de que tales desplantes, se hayan aduchado del escenario, en virtud de consideraciones generalmente extra-teatrales. Alfredo Marquerie por ejemplo al referirse al "Requiem para una mujer", desde su columna del "ABC", sintetiza su jui cio en estos términos: "Aunque la intención, la finalidad y la consecuencia de esencuentran al final del lat

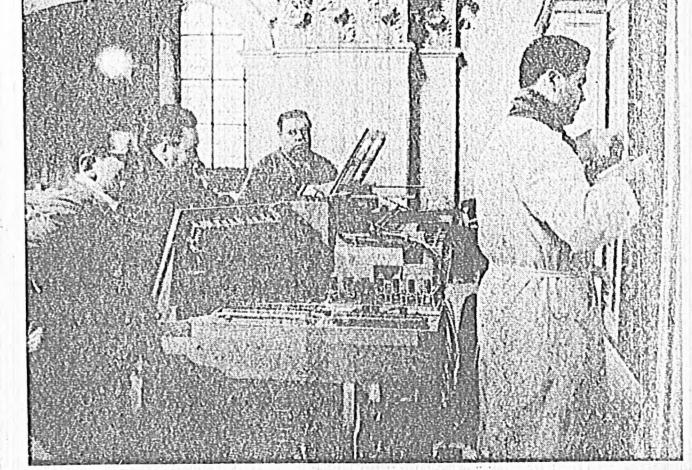
ta obra sea a todas luces moralizadora, ya que protagonistas y vidas el ansia de la fe, la esperanza, la creencia. Dios, en suma, y aunque el diálogo de Faulkner es estremecedor y sacude nuestra sensibilidad y nuestros nervios y nos asoma a la oscuridad de abismo de las almas de sus criaturas escénicas. a nosotros no nos gusta el "Requiem". Creemos, por un lado, que el monólogo narrativo --no el parlamento emanado de la situación - está más cerca del campo novelesco que del dominio puramente dramático, y, por otro lado, pensamos que hay demasiada acumulación de horrores morbosos y psicopatológicos, de detalles francamente repulsivos en la cruel exteriorización de esta historia de perversión y crimen. La boga mundial de "Requiem for a Nun", como la de otras piezas contemporáneas de Indole semejante, se debe a su

violencia, a su crudeza al tremendismo de su forma más que a su intrínseco valor teatral. Los borrachos, los psicópatas, s toxicómanos, los degenerados sexuales han irrumpido en el tablado del drama con ansia de monopolio. ¿Hasta cuándo?... LA TEMPORADA EN PARIS

Después del conflicto que amenazó paralizar los teatros oficiales, estos continuaron funcionando. En la Sala "Richelieu". a Comedie Française ha repuesto "Amphiyryon" de Moliére con Robert Hirsch en el papel de Sosie, mientras en la Sala "Luxembourg" continuan con "Le Sexe Faible" de Edouard Bourdet.

Los nuevos títulos, son los siguientes: "Le Monsieur qui a perdu ses clefs" de Michel Perrin en el Edouard VII, con Jac-"La cocina de los ángeles" con Brigitte Auber, Louis Ducret y Bervil en los papeles centrales. El Teatro Nacional Popular desarrolla un interesante repertorio en el Palaçio de Chaillot, donde alternan "Le malada Imaginaire", de Moliére, "La Faiseur" de Balzac, y "Mourtre dans la Cathedrale" de Elliot, También el Teatro Circular trabaja activamente, representando "Oura-Jean Lous Barrault, mantiene el interés alternando tres obras Suzzane Flon, se prepara con mucha anticipación para una en el cartel: "Le Chateau", sobre el libro de Kafka, "La Repe creación en la cual se tienen fundadas esperanzas. Se trata tition" de Jean Anouilh y la discutidísima "Histoire de Vasco"





EL GRAN ORGANO DE "SAINT LOUIS-DES INVALIDES", inaugurado por el organista Marcel Dupré acompañado de su discípulo, Bernard Gavoty, quien es su organista titular. Construído a fines del siglo XVII e inaugurado en presencia de Luis XIV, este célebre instrumento de Alexandre Thierry había sido deteriorado por el tiempo. En la foto se ve el extraordinario instrumento que con sus 4.800 tubos, ha sido reconstruído según un dibujo de Mansart. - A la derecha, obreros completando el trabajo de reparación del órgano. Una vez terminadas las reparaciones el órgano de "Saint-Louis-des-Invalides" volverá a ser uno de los instrumentos más admirables de Francia, donde la reconstrucción de los antiguos árganos ha adquirido en los últimos tiempos una inusitada perfección. (Fotos S.P.E.F.)

# Con obras de autores nacionales inauguraron dos salas teatrales

de realizar un balance en la Argentina duran La la pasada temporada, creo oportuno referirme a los espectáculos más recientes y de los cuales no he podido ocuparme. Comenzaré por decir que ante los problemas que se le plantean al teatro porteño, la escasez de saas se cuenta entre los más apremiantes, por ello resulta sumamente grafo saludar el nacimiento de dos nuevos locales que abren nuevas posibilidades a las ompañías profesionales y a los elencos independientes.

₱ El "Teatro San Telmo" y el "Itati"

Al primero que he de referir-

me, por ser el más antiguo -fue

inaugurado el 18 de setiembre-,

es el "Itati". Ubicado en el cora-

zon mismo de la Capital Federal

de las gestiones que la señora Ma

ruja Gil Quezada realizara ante

ga de Corrientes". Felizmente es-

évito y hoy los porteños cuentan

la para 250 espectadores, que se

rize bajo la dirección de la se-

na acustica: cómodos camarines y

adecuadas instalaciones generales.

son sus características. Para la

MARUJA GIL QUESADA, autora, directora e interprete

de "Extraño equipaje"

inauguración fue elegida la come- nicipal de Teatro 1956, fue la

equipaje (hipocresia, amor, odio

de allos con el correr de los años.

para mostrarse en todos sus ma-

mundo que crearon con su actitud, cuya raíz es el miedo a la so-

principio, quedó frustrado desde

gar un desarrollo lento, repeti.

liz -estilo yanqui- convencional desde todo punto de vista.

que una misma persona no pue-

montaje. En este caso, una vez

y una sobria labor como actriz

En su condición de directora, en

ria de oficio-, es, en sintesis,

acompañó a la señora Quezada.

el saldo que deja la puesta en

sulta siempre la presencia de un

para Horacio Porti. Adecuado

bajó intensamente, especialmente

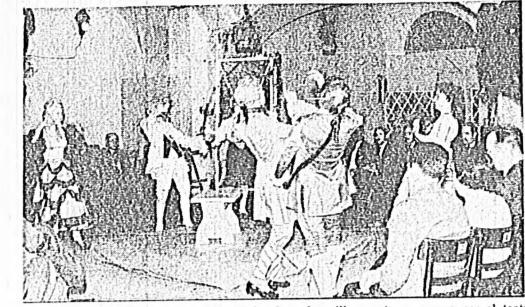
Pedreira

Intervención de la Provincia

Corrientes para habilitar como

iciativa fue coronada por el

-Esmeralda 605- surgió a raiz



"CECILIA" o "La escuela de los padres" de Jean Anouilh, puesta en escena por el teatro "Los pies descalzos".

ctualmente se anuncia el estre- triotamente teatral, aspecto que El argumento es sencillo: es el durante el mes de enero, de en la joven generación de auto- relato de un muchacho que hace "Cueva de ratas", pieza del au- res se deja de lado para dar lu- años abandonara su hogar, pretor italiano Enzio D'Errica gar a lo literario. "El herrero y el Diabio" de Juan Los personajes de "El Herrecómoda sa- Carlos Gené, construída sobre el ro y el Diablo" están perfectacapitulo XXI de la inmortal no-vela de Ricardo Guiraldez "Don mente definidos y conforman un mana tullida. Cada personaje es todo armónico en la leyenda que nora Quezada. Un escenario de Segundo Sombra", distinguida en sirve de argumento. "Hombres, 12x10; excelente visibilidad, bue- 1955 con una mención especial de diablos y santos se mueven en el con un terrible complejo de inla Asociación de Criticos Teatrarelato de una Tierra Santa muy ferioridad provocado por su deles de Buenos Aires, y más reconvencional, tal como el narra-dor criollo se puede imaginar: pocientemente con el Premio Mublada de gauchos" con estas palabras del prólogo, Gené sintetisa el espiritu de la obra cuya tra-

ma nos lleva a vivir las andanzas del Herrero Miseria, gaucho astuto que con picardía criolla juega con la vida y la salvación de su sima en tratos de igual igual con Dios y con Satanás. Sus peripecias son presentadas por el autor con brillantez y depurado lenguaje, grato de ver y escuchar. Bien se puede calificar esta obra con las propias paabras de su autor como una fiesta teatral, lo es, en efecto, desde todo punto de vista. Roberto Durán cumplió una buena labor directiva logrando aciertos notorios en el desplazamiento escénico, no obstante haber descuidado un tanto el trabajo indivi- deseado por Amanda para su hidual de un elenco homogéneo que realizó un buen trabajo de equipo, destacándose Osvaldo Terranova, en el Herrero, Manuel Rosoh y el mismo Roberto Durán. El aspecto técnico deja por su parte un saldo positivo: agradable música, buena iluminación

correcta, aunque discutible, escenografía, maquillaje logrado en gereral v un cuidado vestuario. in suma: un buen espectáculo. Suspendidas momentaneamenanudadas en el mes de marzo iniciando asi la actividad el "Tea-

tro San Telmo" en la temporada Cabe destacar que la empresa de la sala, deseosa de dar cabide a las más diversas expresiones del arte, ha inaugurado s multaneamente en el hall de la sala una interesante muestra pictórica sobre temas de la populosa barriada porteña con trabajos de Rodolfo Castagna, Roberto del Villano, Antonio García Videla Claudio Garrodrategui, Arturo Irurreta, Alejandro Lancel, Hugo Irureta, Juan Otero, Raquel Palumbo, María Laura San Martin, Oscar Soldati, Sara Teresino v Onofrio Pacenza

Williams v Anouilh Entre el cúmulo de obras presentadas en los últimos meses de dia "Extraño Equipaje" de Maru- obra que abrió las puertas del la pasada temporada, se destaca ic' Gil Quezada, obra estrenada "Teatro San Telmo" que echó en 1955 yo ofrecida el verano pa- raíces e Chacabuco 766. Esta "El zoológico de cristal", de Tenado en Mar del Plata. Esta co- pleza, que fuera estrenada en el nessee Williams v el estreno de

"Cecilia" o "La escuela de los pa-

media, de marcados tintes melo-dramáticos, plantea los aconteci-vertido en Nalght-Club— el 10 de mientos que desencadena la im- noviembre de 1955, es un valioso dres" de Jean Anouilh. prevista llegada de un saltimban- aporte a la literatura dramática Un grupo toven de la e-cena qui a la casa de una familia bur- argentina, lo es por varias razones. guesa, en la cual viven dos per- En primer lugar por tomar un profesional, tratando de hallar sonas que fueron sus compañeros tema argentino en su construc- nuevos horizontes, fundaron el en la actividad teatral. La pre- ción y lenguaje pero universal en "teatro de los cuatro" con el que sencia de este personaje revive el su escucia en momentos en que aspiran dar a conocer obras de pasado que han tratado de se-pultar, sacando a luz el extraño a luz el extraño a luz el extraño a luz el extraño la malamente a Sartre, Anooulh. autores nacionales y latinoameri-canos preferentemente, sin dejar Betti y stros escritores europeos de lado a la producción europea celos) acumulado por cada uno y estadounidenses, con la vana y estadounidense. Para dar coilusión de lograr creaciones que mienzo a sus actividades llevaron no serán posibles mientras no a escena la conocida pieza de T. tices al derrumbarse el falso planteen problemas que nos son Williams, "El zoológico de cristal", familiares y reflejan el espíritu de nuestra época. En segundo lugar teatralidad y en la cual abundan

tratamiento que el autor tema, permanece envuelto el relato en un álito de poesía sutil como lo es todo recuerdo. Los personajes expresan en la palabra y la acción lo que el talentoso autor estadounidense se propuso, logrando una pieza interesante, bien construída y digna de figu-rar en el repertorio de las compañías más prestigiosas. Lamentablemente la puesta en escena de David Stivel no estuvo acorde con los valores de la obra. Habiéndola concebido realista a esto debemos sumar la desa mismo autor lo dice, es esencial mente una "comedia de recuer dos". Los intérpretes, mal guiado por la dirección acusaron fallas. Juan Carlo Galvan personificó

obstante el sabor amargo por el

certada escenografía de Ricardo Kiguel- cuando en realidad, y el ur Jim desdibujado y exagerado en los movimientos y composiión: Norma Aleandro dió vida a una Laura convencional empleando tonos inadecuados; Olga Berg, en Amanda, logró, por momen-tos el personaje y Luis Medina Castro, cumplió la mejor labor del del reparto, por su naturalidad y inesura en el tratamiento de El teatro independiente "Los

pies descalsos" bajo la dirección Francisco Silva estrenó "Ce ia" o "La escuela de los padre de Anouilh en una muy buena versión casterana de Francisco Javier. Es ésta probablement una de las obras más inconsis tentes del conocido poeta franc No forma parte de las piezas "re ni de las piezas "negra es más bien un pasatiempo qu dra" como puerta de escape a su real producción. Es un amable

nente conocido y tratado, enfrensentando a su familia tal cual él al espectador con la lección que sobre el honor y la mora do de la vida: la afanosa búsquecibe un noble caballero por pa da de un candidato para su herde la hija en complicidad d hava, a quien el pretende d un mundo, parece decirnos Winores. El lenguaje cortesano, po nás característico. El mayor me fecto físico, vive encerrada en si misma vencida por una timidez m ritmo acil y la gracia y fres que la lleva a la soledad, aislancura que requiere la obra, par dose del mundo real para sumercual contribuyó en gran media la escenografía, el vestuario girse en un mundo propio representado en ese zoo de diminutos iluminación de Luis Diego l animalitos de cristal, tan puros y ireira. Buena fue también la frágiles como se creadora. El ajo cumplido por Héctor Sandi afán de su madre, Amanda, por lograr casarla antes de morir con v Andrea Ducassa, por su pla un hombre que la proteja y la cicad y desenvoltura, actuar orrectamente en los resta apeles Guillermo Molina, O comprenda, desencadena el astio de Tom con su insistencia que por momentos se torna neuraste-

> nanera circular, pasando poste I frente del teatro "Candilejas"

al de Arte Dramático de M

. Carlos Herieber y Alberto

a. Presentada en el Primer

l Plata realizado en el v

frecida en el "Teatro 35"

usado en la ciudad atlânti



nia, el que, no pudiendo soportar

más esa vida se lenza a los ma-

res en busca de un puerto que nunca encontrará. Por último Jim

nes a ser alguien en la vida, que

sin saberlo, en el candidato tan

JUAN C. GALVAN (sentado), Olga Berg, Norma Aleandro y Luis Medina Castro, integrantes del "Teatro de los cuatro" que interpretaron "El Zoo de Cristal".

### EL MUSICO DE LA SEMANA NICOLA PICCINNI

PALADIN DE LA OPERA ITALIANA asentada en la declamación lírica, se disputa

TICOLA Piccinni, músico italiano del siban el predominio. Desde que Gluck se hille glo XVIII, alcanzó en su época una fa-ma que la posteridad no ha confirafincado en París su estilo depurado y sobrio concorde con el gusto tradicional de los france. mido. Su nombre tiene sin embargo un ses se hizo dominante y los partidarios de la lugar en la historia de la música por haber traescuela italiana se batian en retirada. "Orfee bajado con ardoroso empeño y brillante inspira-"Alcestes" e "Ifigenia" alcanzaron su mayor ... ción en un género que ha sufrido la más acenuada evolución, y que ha sido motivo de ardo-A la llegada de Piccinni a Paris, el fervor de rosas luchas en cuanto a sus modalidades y eslos partidarios de la ligera opera italiana, se tilos. Nos referimos al género lírico, ese génerenovo. Una de las armas con las cuales Picciro que ha producido las obras más admiradas nni iba a defender su arte, era su reconocida en su momento y que al cabo de pocos años talento de orquestador. La ternura y la pasión nan sido discutidas u olvidadas. eran cantados admirablemente por la orques Nació en Bari, cerca de Nápoles, el 16 de eneta del compositor napolitano, que llegaba con ro de 1728 en un hogar humildísimo y murió facilicad al auditorio. también en la mayor pobreza después de ha-Con esos elementos triunfa Piccini en Paris. ber recibido, honores, gloria y fortuna, en Pasal estrenar su opera "Roland", el 27 de enero y, cerca de Paris el 7 de mayo de 1800. de 1778. La sencillez esquemática de la melodia Desde muy niño manifestó extraordinarias apenas sostenida por un acompañamiento or cualidades musicales, por lo cual el Arzobispo de questal, propia de la ópera italiana, se impu-Bari, indujo a sus padres, que le enviaran a so de inmediato sobre el complejo aparato dra Napoles para que pudiera estudiar música. mático de la declamación lírica de Gluck. Se conoce muy poco de su vida de estudian-Hubo una ardorosa lucha entre los bindes te de música, posiblemente haya estudiado en de Glucksistas y Piccinnistas, en la cual toma el famoso conservatorio de San Onofrio de Náron parte las principales figuras de la corte. poles, tal vez haya recibido instrucción musical muy fragmentaria, que el haya completado con su propio talento o con su esfuerzo de autodi-

mensa amargura de derrotado.

plazado en el fervor de los romanos.

poner alli obras al estilo napolitano.

quitudes al piano y al ponema tonal.

midable pianista hungaro. ¿"Que es la vida —

pregunta Liszt en el prefacio— sino una serie de

preludios a la ignota melodía cuya solemne no-

inicial resuena en el instante de la muerte?

En el amor tiene la existencia su bello amane-

er. Pero, en que destino no desgarra alguna

tomnenta este primer éxtasis de felicidad, destro-

zando las más caras liusiones? Y pasada la teni-

pestad, cuál es el alma cruelmente torturada que

no busque restañar sus heridas en la dulce paz

na otra vez el clarin, alla corre a tomar su

puesto en el peligro sin mirar por el triunfo

o la derrota..., para recobrar en el combate la perdida fe y volver a la plenitud de sus fuer-

menzando el poema con una pregunta estructu-

rada en pocas notas y cuyas variaciones y des-

arrollos culminan con una inusitada brillantez orquestal capaz de sugerir la intensidad y el po-

ierío de una claridad. Desde el amor hasta, la

cismo. Obra tan conocida ha merecido una es-

ca de Boston nos resulta entusiasmante. Sólo

puede acercársele en fuersa emocional y desbor-

de sonoro la interpretación de Paul Paray con

técnica de grabación de la RCA Victor, con su

de que su actuación no decayera.

Por esa misma fecha actuaba Sarah Ber- visitaba

a Orquesta de Detroit (Mercury, 50036) pero la

excelente disposición de micrófonos, resulta más | ja que el "Poema del Extasis".

e numerosas grabaciones. Siempre recon

ie los campos? Y, sin embargo, no bien resue-

Tal lucha vino a desembocar en una propa sición de Pierre Berton, director de la Oper de Paris, quien propuso a Gluck y a Piccinaj dacta. Lo cierto es que en 1754, ya se le conocomponer ambos una ópera, sobre la "Hizenia cía como autor prestigioso, pues estrena con en Tauride" de Racine. El asunto le venía de gran éxito en el "Teatro dei fiorentini", la ópeperlas a Gluck, quien compuso su opera que ra "Le donne dispettose". A esta opera le sucee estrenada con gran éxito a comienzos den "Le Gelosie" (1755), y "Il curioso del proaño 1779. Piccinni, atareado en la dirección de prio danno" (1756). la compañía italiana que alternaba con la fran Ambos trabajos son de carácter humoristicesa en las representaciones de la Opera, de o, pero también emprende trabajos dramáticos, moro dos años en la composición de su "Tri-Zenobia" (1756) sobre un libreto de Metestania" que fue un relativo fracaso, pues no pude sio es estrenado en el Teatro "San Carlos" de sostener airosa la comparación con la obra d Napoles y al año siguiente "Caio Mario", tam-Gluck. Pese a ello entre tanto había obtenio bién de indole dramática. grandes éxitos con piezas de su estilo: "Le fat Su estilo, en el sentir de sus contemporaneos, nuprise" (1779) "Atys" (1780. Sus últimos éxica ya estaba bien definido en aquella época y reufueron "Didon" (1783), "Le dormeur éveil! nia las cualidades que han hecho famosa a la (1783) y "Le faux lord" (1783), pero después esescuela napolitana: fluidez y elegancia melódimenzo a declinar su estrella, hasta que al estaca, gran sentido de lo humorístico y sobre tollar la revolución en 1789 se retiró a Nápoles do, trasmitirlo a través de un reconocido oficon una pensión del Rey. cio escénico. En 1758 ya estaba bien afirmada Sus últimos años fueron muy azarosoz 4. su personalidad y su facilidad para la creación, Napoles volvió a Paris, donde fue muy bies le permite componer hasta varias óperas en acogido en 1793, pero a pesar de eso vivió en la un año. Colaboran con él grandes artistas drapobreza hasta que el 7 de mayo de 1800 murié máticos, no sólo Metastasio. Hasta Goldoni, le proporciona un libreto humorístico ideal, "La Muy poco es lo que ha quedado de su obre "ecchina" o "La buona figliola" con el cua musical, a la cual aportó unos 130 títulos. Pe obtiene otro de sus éxitos en Roma, en 1760. ro este genero lírico, que proporciona a su ha-Sigue triunfando en esta ciudad, hasta que un buen dia le sale un afortunado rival, que amenaza desplazarle y el abandona la lira re-

ra éxitos clamorosos, va dirigido a un público del gusto más cambiante que pronto olvida el triunfador del día para aplaudir al nuevo 13. tirandose nuevamente a Napoles con una itro. Sólo perduran los creadores geniales, quie-nes mantienen sus mejores títulos a través és Para el "San Carlos", compone entonces "I tiempo: Mozart y Verdi son los ejemplos típico. Viaggiatori" que resulta un nuevo éxito, pero a Piccinni, no perteneció sin duda a esa estirpe, pero ocupa un lugar en la historia de la riunfos de Pasquale Anfossi, que le ha desópera, por su apasionante batalla de Paris, durante la última parte del siglo XVIII, en la Por ese entonces recibe proposiciones de la cual ni siquiera participo personalmente, pue Corte francesa, para trasladarse a Paris y comtenía una manifiesta admiración por su rival Christoph Gluck a quien reconoció como # Este viaje a Paris, va ser un hecho capital triunfador en el certamen de "Ifigenia", mantepara su futuro y para su prestigio. Se traslaniendo inalterable su amistad con él. Pero si ze da con toda su familia a Paris, donde es acofue un creador genial, aportó a la historia és ido con el favor de la reina, en el año 1776. la creación musical, sus méritos de gran arte En Paris se estaba en esos momentos en plesano lirico y de fluida inspiración que sus cosna evolución con respecto al gusto operático. temporáneos reconocieron en él.

Opera bufa al estilo italiano, fácil y fluido; ópera cómica, más refinada y ópera dramática, LISZT Y SCRIABIN

> ROMANTICOS EXPONENTES DEL POEMA SINFONICO avanzada que la toma de sonido unice de la

FRANZ LISZT (1811-1886): Los Preludios -(Poema Sinfónico Nº 3) Junto a ellos merece destacarse el compa-ALEXANDER NIKOLAIEVITCH SCRIABIN tamiento de van Otterloo con la Orquesta de à (1872-1915): Poema del Extasis, Op. 54. residencia de La Haya (Epic, 3032) y la Lic-Orquesta Sinfónica de Boston dirigida por onancia ultra-romantica de Stokowski (Victor Pierre Monteux. Disco RCA Victor, New Or-LM 1073) que comportan actuaciones capaces de tophonic High Fidelity, LM 1775 (1951). gustar a los que consideran a Liszta un muc-Cuando Liszt inventó el término "poema sinco poco menos que superficial. fónico" (Symphonische Dichtung) y compuso na docena de ellos, había en realidad hallado vidualizar la música descriptiva, propia del espiritu romântico que ya animara a Berlioz en Sinfonia Fantástica compuesta en 1830.

Alexander Scriabin era un temperamento muno más complicado que Liszt. Alimento una filosofía rebuscada, inspirada en Nietzsche y amilgamada con elementos marxistas, teosóficos ; hasta panteistas. Termino por desear construit un templo en la India dedicado a la "última te lleza", donde las artes todas se unieran en uni No sólo aplicó un término sino que Liszt realización de exquisita expresión. abrió el camino a muchos compositores, entre ellos. Alexander Scriabin quien dedicó sus in-Scriabin construyó un sistema propior de monia y sobre él compuso sus poemas sinici-cos, "Poema del Extasis", "Poema Divino" y "Pro-Los Preludios, es sin duda, el poema sinfonico más popular de todos los que escribió el for-

meteo" o "Poema del Fuezo" que le rieno cia-to nombre en su época. El primero data de 1907-03 y fue compuesto parte en Italis y es Suiza, estrenándose en Moscu en 1909. La música de Scriabin resulta bastante extraña para los oídos occidentales. Choca sobre w do la altisonancia de casi todas sus ideas y c rebuscamiento expresivo que llega a limites a. ficiles de superar. Hay, sin embargo directores de orquesta que tienen especial capacidad para abordar el conplejo lenguaje de Scriabin. El disco se entari de acercarnos los nombres de Pierre Montes -un francés bonachón de grandes bigotes que debe considerarse una de las grandes batuar de la actualidad- y Dimitri Mitropoulos- La griego de límpida calvicie y de seño adusto que Este desarrollo se cumple estrictamente, cos todo un señor al frente de la sinfo-filaradnica de Nucya York-, quienes encaran a Scritbin con una convicción y una seguridad as aplastantes que transforman la complejidad de autor en cosa casi accesible con pretensiones & diafanidad. Cualquiera de ambos se comportalucha y el triunfo final, todo lo abarca Liszt admirablemente al vertir la armonfa rebusso con frases musicales impregnadas de romantide Scriabin y sólo un conocimiento superior de este músico -que no poseemos- podría peneipecial atención por parte del disco, contándotirnos efectuar la elección. La grabación de Monteux posee elevades ella versión de Félix Weingartner con la Filarrasterísticas técnicas, similares a las que se mónica de Londres en dos "78" de impecable facposibles de valorar en la otra cara ya comentetura que no han sido pasado al long-play. Sin embargo, la versión de Monteux con la Sinfónida, mientras que la versión de Mitropoulos (Ce-

lumbia, ML 4731) posee también un sonido mas

bueno aunque no brille a la altura del disco Vietor. Cabe destacar que la placa de Mitroposi.

se completa en su otra cara con "Prometes" e

'Poema del Fuego", obra todavía más compita que el "Poema del Extasis".

bles que la prensa vertió en cada país que ells

pital y de las cuales por cierto la veneciana D'

de radiante belieza que tan delicadamente reil

No tuvo nada de la belleza física de tanu

# ledad. El tema, interesante en por ser la adaptación de Gené es- los hallazgos humanos. tora llevario por el camino de la lecomedia familiari, cua n do en realidad exigia un tratamiento bien distinto. A este se debe agre-

LGUN expresaba Ruben Dario, en su dre y hasta el mismo abuelo, fueron actores: libro "Peregrinaciones" al encontrarse es decir, gente de teatro. Su abuelo Luigi Duse, en París a principlos de siglo, le lla- fue un cómico de cierta fama; su padre Vicen-En todo momento he sostenios de cumplir acabadamente varias un D'Annunzio. De Polonia, había llegado de esas compañías que recorren las diversas ciufunciones claves en un mismo el famoso novelista Sienkiewicz, de Dinamarca, dades de Italia. Y en ese correr por las tierras más, los hechos me dan la ra- Japón.

funció por Europa la ópera de Verdi "Otello", y del teatro Cibils 1885, en la sala del Teatro Cibils. Esta compa-

destacándose de manera notoria nía, estaba integrada por Rossi-Duse y Tobal- tre la Lydia Lamaison que cumplió una do Checchi, que era el esposo de la gran actriz. abor ponderable demostrando ser Fue una temporada muy breve, pues era de abono solamente para diez funciones. Entre las Rodolfo Oneto, Matilde Rivera. obras que descollaban por su magnifica inter-Hugo Ferrer y Delma Ricci com- pretación se hizo gala en la sala la obra famopletaron el reparto. Lo más de- sa de Victoriano Sardou; "Fedora". Del mismo agradable para el espectador re- autor, "Odete". Más el éxito fue tan grande que la empreapuntador, que en este caso tra- sa tuvo que dar otras funciones; donde se re-presentó "La femme" d Claude y Danise de Dumas; "El romance de un joven pobre" de Feni-

des aplausos por las interpretaciones geniales En la misma sala se estrenó de la gran actriz Eleanora Duse. posteriormente "Ante el Umbral". La actriz italiana, no tuvo escuela de declatambién de Maruja Gil Queza-da, y la pieza del discutido pin-ra la formación de su arte; colamente fue una inmortal "La figlia di Jorio". tor Salvador Dali, "Los sueños". actriz ambulanto; pues como se recordará el pa- Por la época que Eleonora Duse iba esplayán-

marco escênico prestó Luis Diego llet; y otras obras que también lograron gran-

maba la atención de que allí se encon- te Duse, fue un discreto actor genérico, en una Wiehe: de España, la Guerrero y Sada Yacco del de las penínsulas, nació Eleonora, que a los cuatro años sus padres le hicieron representar un Y si nosotros hacemos un revisionismo en pequeño papel en "Los Miserables"; obra adaptriple condición de autora, directora e intérprete, no logra sus América también no nos extrañará que aqui tada para el teatro; así como más tarde le hitagan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Ritora e intérprete, no logra sus hayan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Richiero e intérprete, no logra sus hayan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Richiero e intérprete, no logra sus hayan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Richiero e intérprete, no logra sus hayan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Richiero e intérprete, no logra sus hayan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Richiero e intérprete, no logra sus hayan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Richiero e interprete, no logra sus hayan venido Edmundo de Amicis, Eleanora cieron reticar una parte de "Francesca da Richiero e interprete, no logra sus hayan venido e interp con algunos aciertos como autora nhardt, la Patti, el gran tenor Tamagno, que di-Con el andar en escenarios distintos, frente otros geniales artistas de principio de este siglo. a diveros públicos, la niña fue tomando perso-Pero para no extendernos demasiado en es- nalidad, y algunos años más tarde, --ya una semo lento; abuso de las pausas; tas crónicas, sólo trataremos de exponer algudescuido en los tonos y una mar- nas consideraciones sobre la genial actriz Elea- la ciudad de Nápoles, donde actuaba ya, la facación rudimentaria —que llama- nora Duse y completarlas con recuerdos lejanos mosa Jacinta Pezzana y el actor César Rossi. Muy extenso sería relatar todos los pasajes La gran actriz italiana, llegó a Montevideo de su vida a través del teatro, basta saber que r primera vez, debutando el 5 de mayo de esta actriz tuvo vocación para su arte y en su época pudo competir como figura máxima en-Conviene señalar que por aquel tiempo y segun el gusto de los espectadores era asistir a

un espectáculo para ver interpretar "La Dama de las Camelias"; o aquellas obras que estaban en boga como "Hedda Gabler", "La dama del mar", "Casa de Muñecas" de Ibsen. Pues entre otras actrices como Sarah Bernhardt, según la crítica nadie habría superado el papel de Margarita Gautier. Mas tarde la genial actriz Eleonora Duse. conquistó los laureles con las obras del poeta Gabriel D'Annunzio. Ella misma se consagró con todo amor a representar las tragedias y así por los escenarios de Europa, ella dió toda su vocación en las interpretaciones de "La citta

nhardt, ofreclendo obras geniales a tal punto que entre los autores de mayor prestigio Victoriano Sardou—, le confía sus mejores produccritico; por ejemplo, sobre escenarios en esta teciones, como "La Sorciere" que fuera escogida para la inauguración de la sala del teatro Ur-

ELEONORA DUSE

quiza alla por el año 1905 También se apuntaba grandes éxitos en Paris, con la obra de Henry Bataille, "La Marche Nuptiale"; otro éxito muy comentado también fue "La Soeur" de Tristán Bernard. Todavía podíamos citar éxitos muy destacados entre las obras de Ibsen, de Maurice Maeterlinek, Roberto Bracco, etc. etc. Lo mismo acontecía con los autores teatrales del 900, donde tenían que poner un esmerado empeño para sus producciones; pues en ese período, aun ejercian preponderancia las obras del período romántico y muchas eran pues tas en escena y los repertorios se anotaban por efemplo Hernani, Antony, Ruy Blas, Chatterton, y muchas otras de calidad, así como los éxitos logrados por las de Alfredo de Musset. Por su parte en la competencia entre las famosas actrices y grandes actores, se pueden anotar a destacados críticos, cuando se referían a la intepretaciones de una Julieta en la célebre obra manos sensibles. Son manos que tiembian de Shakespeare; o a la interpretación de una placer cuando tocan un bello encaje o un lias", de Alejandro Dumas h. Entre la pléyade de famosos intérpretes teatrales, se podrá recordar a una Cecilia Sorel. a Mme Rejane, Coquelin, Novelli, María Tubau. ca, la Reina se volvió por un acto espontant Ema Gramática, Borras, Virginia Reiter, Erme e Zacconi, y otros más que fueron célebres en su época. Eleonora Duse, recorre el mundo. Ha deja- intrincados encajes buraneses. do impresiones inolvidables en el público de Lon-

zaba la rubia cabellera y los ojos celestes. El cabello de Eleonora Duse era negro! ibundante; -nos dice un testigo ocular en u retrato de una estampa biográfica- tambiés eran negros sus ojos, como acusando el orista armenio. Sin fealdad profunda, el rostro, 22 embargo, bien formado, no tenía encantos es su enfermiza palides. La estatura apenas liest. ba a la media, aun cuando el cuerpo tenia no bles proporciones. En la escena, y bajo el infat jo de los estremecimientos del alma y la mus villosa transformación que determinaban la la ma y la fuerza genial de su espíritu, toda els

dose por los teatros europeos tuvo que escoger dres, en Viena, en su viaje a Nueva York, 14

muy buenas obras e imponerse con todo amor su vocacional interpretativo en la misma a fin fiel testimonio en las diversas críticas favors.

embellecía y la estatura aparecía crecida Prosiguiendo en la faz anatómica de la 1712 actriz trágica E. Duse, podemos recordar las para ginas del poeta Gabriele D'Annunzio, cuando f refiere a las manos de Eleonora. "Yo siento una profunda devoción por su Margarita Gautier en "La Dama de las Came- ciopelo, y titubean, con una gracia que es est una verguenza, por ser tan débiles". En otro pasaje de su novela "El Fueso" es presa el fino poeta: "La grande actriz trif" de curiosidad; blonda y rósea, frescamente il minada por aquella amplia sonrisa suya, et brotaba inagotable, extendiéndose en la pálida SANTIAGO GASTALDI EL BIEN PUBLICO Lunes 13 de Erero de 1958 Página 5

Estadística del S.O.D.R.E.

Audiciones Musicales Radiales en 1957 ROMA. — Luciana Paoluzzi, ac-Se han irradiado los siguientes ciclos: Música ame-ricana (a cargo de Hugo Balzo) 45 audiciones. Mú-sica moderna, 47 audiciones; Audición de solistas, 58

Violines uruguayos (con instrumentos construidos ligitados)

violines uriguayos (con instrumentos constitutos)

audiciones. Autores e intérpretes famosos, 38 audiciones. Intérpretes de piano, 36 audiciones. Juventudes Musicales del Uruguay, 18 audiciones. Asociación de Estudiantes de Música, 14 audiciones. Música de los Pueblos, 140 audiciones. Música folklórisica de los Pueblos, 140 audiciones. Música folklóriciones.

Violines uriguayos (con instrumentos constitutos)

Audición de homenaje a Mario Giucci, 1 audición.

Mesa rationada y obras premiadas en el 2º Fesdey y Maxwell Ehaw, en la nuede los Pueblos, 140 audiciones. Música folklóriciones.

Oniniones uriguayos (con instrumentos constitutos)

George Coulouris, Kenneth Fortescue, George Pravda, Martín Bodey y Maxwell Ehaw, en la nueva película en Cinemascope y
Techniciolor, titulada provisionalsica de los Pueblos, 140 audiciones. Música folklóriciones.

ca (a cargo de Walter Guido), 39 audiciones. Gra
Opiniones del compositor Joaquín Rodrigo sobre su

Technicolor, titulada provisionalmente "No Time To Die", que dibaciones de la Ossodre, 24 audiciones.

Ciclo de audiciones de Enseñanza Secundaria: Di
Ciclo de audiciones de Enseñanza Secundaria: Di
Concierto de Aranjuez, 1 audición.

Audición de cantantes de la Opera Alemana, 1 ductora Warwick, y que será disde Zavala Muniz, Nelly Robella, Mary Marabotto,
María de los Angeles Alfaro, Blanca Cuevas, Ana
María Coggiola, María Mercedes Costa de MalosetMaría Coggiola, María Mercedes Costa de Beatriz Páez de Azarola, Elida Palacios, Arman- Audiciotes con música de Bolivia, Checoesloyaquia, italiana Paoluzzi encarna a una o M. Diez, Maria Z. Maseda, Walter Guldo y Sa- Guatemak y Yugoeslavia, 4 audiciones. a Pacheco, 37 audiciones, ra Pacheco, 37 audiciones.

Música inglesa moderna (a cargo de Silvio Aladjem, 16 audiciones. Evolución de la música brasilefia (a cargo de Sheila lvert), 3 audiciones. Obras

La música en Italia (breve panorama cronológicuatro prisioneros de un campo de
cuatro prisioneros de un campo de

fundamentales de la Literatura Musical (a cargo de co), 1 aulición. Héctor Tosar), 15 audiciones. La guitarra española La músca en España (breve panorama cronoló- desierto de 1942. En "Tres Monetravés de las edades (a cargo de Lauro Ayesta- gico), 1 audición. rán y J. Martinez Oyanguren), 2 audiciones.

El agua en la música (a cargo de Enrique Larrogico), 1 audición. La musca en Francia (breve panorama cronoló- luzzi debutó en la pantalla hacien. La musca en el Uruguay (breve panorama cro- Eso sucedió en 1953. Desde aquel que), 8 audiciones. Compositores nacionales, 29 audiciones. Ciclo de intercambio con el Instituto de nológico), 1 audición.

Extensión Musical de la Universidad de Chile, 7 au-Extension Aussical de la Onversitat de Calit., diciones. Solistas con la Ossodre, 15 audiciones. Interpretaciones de la Ossodre, 31 audiciones. La mú
restival de los Coros del Litoral en Mercedes, 1 lencia es el que tiene asignada en "No Time To Die". Aqui en Rom terpretaciones de la Ossodre, 31 audiciones. La musica del Siglo XX (a cargo de Eduardo Grau), 9
audición.

Audición de homenaje a Ramón Rodríguez Socas,

Audición de homenaje a Ramón Rodríguez Socas,

Audición de homenaje a Ramón Rodríguez Socas, sica del Siglo XX (a cargo de Eduardo Grau), paudiciones. Conjuntos vocales e instrumentales, 47 audiciónes. Conjuntos vocales e instrumentales, 47 audiciónes. Intérpretes nacionales, 104 audiciones. Ciaudiciónes. Intérpretes nacionales, 104 audiciones. Ciaudiciónes. El Sinfonía Nº 6 "Pastoral" de Beethoven, 1 audipente Asonagil".

AUDICIONES ESPECIALES Total: Il audiciones especiales. Total de audicio- ACTIVIDADES

Irradiación de las siguientes audiciones: Grabación del Cuarto Festival de los Coros del Centro
de la República, 1 audición.

Total de audiciones irradadas: 839. Total: 416 horas de trasmisión.

La casi utalidad de estas audiciones fueron preparadas por la Sección Grabaciones.

El teatro en Paris "La mouche bleue" en la Comédie des J. Jeford, P. Destailles, Sarfati y P. La-Ch. Elysées, en escena Monique Melinand, tour. - (Foto Lippitzki.)

uruguaya Beatriz Lockart Geata, jo- Concierto No 1. Albéniz Triana Choven artista que interpretari el sipin: Fantasia promptu. Khatchatuguiente programa: Bach, Tocata en rian: "Shord Dance". Eeethoven: So-CONCIERTO EN EL ATENEO Mañana martes, a las 19, tendrá chmaninoff: Preludio Nº 32, Chopin: socia húngara Nº 2.

Mañana martes, a las 19, tendrá chmaninoff: Preludio Nº 32, Chopin: socia húngara Nº 2.

Scherzo, Op. 31, Villalobos: El Politica audición a cargo de la planista chinela, Chalkowsky; Tenes del La entrada es libre.

Dr. Ignacio Zorrilla de San Martine

Dr. Juan José Aguiar

Dr. Juan B. Carballa

ABOGADO
TREDITA 1 THES 1356 (3er. piso, Esc. 31).
TEL: 8.31.33

Dr. Juan Vicente Chiarino

Dr. Carlos Rauschert Chiarino

TREINTA Y TRES 1356 TEL: 8.89.09

Dr. Raúl Olaso Marin

ABOGADO ITDZAINGO 1461, Piso I. TELEFONO: 8.00.02

Dr. Adolfo Gelsi Bidart

Dr. Bernardo P. Feirés

horas, Precio único \$ 2.00.

TEATRO MUNICIPAL DE VE-RANO DEL PARQUE RODO. —

A las 21 30 horas "Lo que le pa-

ABOGADO

15 DE MAYO 477, 3er. Piso, Apto. 6

THEINTA TIRES 1512

ador (20); 29 El pequeno; il De parca valuación especial del consagrado actor uruguayo Domingo Sapelli. Extraordinaria fiesta folklórica con Pericón Nacional. Plateas delanteras 6 150

Flatea generales \$ 1.00.

der (20); 29 El pequeno; il De parca valuación (20). — Noche: De padre a hijo (1A); 49 Filomena Marturano (2C). — Noche: De padre a hijo (1A); 28 Filomena Marturano (2C). — MAJESTIC. Méjic; 29 Dona Marturano (2C). — Noche: De padre a hijo (1A); 28 Filomena Marturano (2C). — MAJESTIC. Méjic; 29 Dona Marturano (2C). — MAJESTIC. Méjic; 20 Dona Marturano (2C). — MAJESTIC. Mé

a primera vista (2B). — OCEAN.

La red (4): 2\* Escuela de vagabundos (2B); 3\* Chachita la de Triamá nos quita los novios (2B); 3\* Chachita la de Triamá nos quita los novios (2B); 3\* Chachita la de Triamá nos quita los novios (2B); 3\* Chachita la de Triamá nos quita los novios (2B); 3\* Chachita la de Triama (1A); 2\* Sala de guardia (2B):

12\* Prime amor y pleardia (2A).

13\* Prime amor y pleardia (2A).

ARTIGAS. Un dia con la F. B. I. ZONA LA COMERCIAL

(2A); 23 Padre Bronw detective 2A . ORIENTAL. Yo soy miy macho 33 La dicha de ser mujer (2C). (2B); 23 Amor en cualp tiempos 2ONA POCITOS (2C). — CENTENARIO. Un nuevo

CASABLANCA. A las 20.40: Car-amanecer (2A); 2<sup>3</sup> Sereni'a en Métas a mi amada (2A); 2<sup>3</sup> En manos lico (2B); 3<sup>3</sup> La segunda nujer (2B) del destino (2A). — BIARRITZ, Los ZONAS B. ARTIGAS Y GARIBALDI

despoladores (2B); 2ª Pasión otoROI. Mat. Asesinos a ungre fria
fial (2C). — POCITOS. A las 20.50: (2A); 2ª Balas en la noche (2B);
Ultima clare (2B); 2ª Las grandes 3ª Not.; 4ª Casino de la mierte (2A)

naniobras (2C).

5 Noche sangrienta (2A).— Noche:
Casino de la muerte (2B); 2 Noche sangrienta
Che sangrienta (2A).— EDISON.
ARIZONA. A las 20:30: Canta el Mat. Cortas: 2 El pata 3 Ven-

jugador; 23 Por querer uta mujer (2B); 33 Huellas del pando (3).

Misiones 1475. Piso 1. Telefono 8.66.14

ZABALA 1542 - 21 Piso Tel.: 8.18.8

ABOGADOS - ESCRIBANOS

ESTUDIO JURIDICO

Dr. Héctor Courtoisie

Av. 18 de Julo 1377 - Piso 4 - Tel.: 8.30.50

Dr. Washington Beltrán

Misionee 1371. - 29 Piso - Escritorio 11 Tel.; 9.29.78

Dr. Jorge Carve Gurmendez

Juan C. Gozia 1419, P. 4, Esc. 44 - Tel. 90116

CARLOS A.DU PRE - JUAN LUCIANO

ESCRIBANOS THENTA Y TRES 1512. - P. 2 ESCRIBANOS

Hetor Decia Cantón

Raul Dabezies

ZONA AVENIDA ITAITA PREMIER. Mat. El últino payador (2C); 23 El pequeño; 1 De padre a hijo (1A); 45 Filomina Mardre a hijo (1A); 45 Filomina Mar-

hijo (1A); 28 Filomena Narturano (2C). — MAJESTIC, Méjic; 28 Dona Mariquita de mi coratin (2A);
38 Ahl viene M. Corona (1B),

ZONA AGUADA:
ASTOR Gaby (Cpc. (2B), 28 Alas
de Aguila (2A). — UEUGUAYO.
Mat. Not. 28 Billy persquido; 38 La noche es nuestra (2B); 48 Los
tres amores de Lola (2A); 58 Estres amores de Lola (2A); 58 Es-

ZONA CORDON
OFERA. A las 21 hs: La ronda
del destino (2A); 23 Salto al inflerno (2B); — AMERICAN. A las
left es mores de Lola (2A); 35 Esleft destino (2A); 37 Tarzán el hombre mono (Ote). — VICTORIA. Mat.

La locura del tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locura del
tango (2B); 38 La locu

las 14:30 18:40, 22:45: El veneno del odio (2A); A las 15:55, 20:

Maestros del crimen (2A).
BAHIA. A las 13.30, 16.20, 19.10,
22.20: Arenes del desierto (2B);
A las 15, 17.50, 21: El mons-

Cortas.

(INE CALIFORNIA a las 12.50, 14 y 15, 16, 17.40, 19.25, 21.5, 22.50; Club de femmes (3).

(INE CENSA a las 13, 15.40, 18,

20.20, 22.30: Tifon en Nagasaki

COSMOPOLIS, A las 14, 19.10; Yo

soy muy macho (2B); A las 15 y 25, 20.40: El mil amorea (2B) A las 17.25, 22.25: Nuestras vi-

pueblo; 2º Cumbres de pasión (2B) sanza del Aguila negra (2B); 4³ A las 17.25, 22.25; Nuestras vi3º El mujeriego (2B). — SAVOY Vengador solitario (2B); Tú y las
PALACE. A las 21: Todo por el amor
nubes (2A); 3º La tercera palabra
2º Deseníreno juvenil (2A); 3º (2C). — Noche: Vengador solitario
Odongo (1B). — RIVERA. Mat. Cor(2B); 2º Tú y las nube (2A); 3º
tas; 2º Vuelve el lobo (2B); 3º Ahl La tercera palabra (2C).

A las 17.25, 22.25; Nuestras vidas (2B).
CENTRAL a las 13.10, 15, 17, 19.21,
22 45: Pasión de los fuertes (1B).
COVENTRY a las 13.10, 15, 16.50,
13.50, 20.30, 22.46; La hermoea

V 15: Amor con deshonor (2B). A
las 17.35, 20.25; El
jardin del dede (4).
22 45: Pasión de los fuertes (1B).
COVENTRY a las 13.10, 15, 16.50,
13.50, 20.30, 22.46; La hermoea

V 20. 19.30, 22.40; La ronda del
(Rtea).

GRAZIOLI - RAUL R. DE CASTRO -

LIDA CEFRORELLA LOPEZ.

FELIX RUIZ PUJOL. - FRANCISCO PALCAO
BONASSO - AURELIO TERRA GALLINAL. JUAN L. AGUERRE CAT
15 de Mayo 477, P. 3. Esc. 85

Daniel Pérez del C

LUCIANA PAOLUZZI ACTUA CON V. MATURE Mature y Leo Gennen los papele estelares, secundados por Sean Kelly, Bonar Colleano, Anthony New. ribuída mundialmente por Colum.

amores en Libia con Victor Mature terminan fatalmente después de ayudarlo a escapar con otros entonces ha intervenido en 15 pe-lículas italianas y francesas, pero

En el film "No Time To Die", la

Villancios de Navidad, 2 audiciones.
Panorana retrospectivo de la temporada 1957, 6 REABRE HOY SUS

ición que reune a numerosos afi ionados al género Jazzistico, anun la para hoy, lunes, a la hora 2 la reapertura de sus actividades. E. ta reunión, podrán escucharse u les del mes serán las siguientes:

PROGRAMA DE DINO-DE LAURENTIIS Nueva York (Ansa). - Dino de ción de su sociedad para este año.

Daniel Pérez del Castillo

Enrique Alonso Romelli

ESCRIBANOS

Atitio R. Dall'Orso

Jorge Robaina Ansó

Luis Pareja Guani ·

ESCRIBANO

Tel.: 8.45.17 19 DE ABRIL 5309 - TEL.: 22.35.48

AMBASSADOR a las 13, 14.55, 16 y mentira (2B).
50, 18.45, 20.40, 22.35; Carne y LERVANILS a las 14.30, 17.35, 20

ESCRIBANO

\$5 DE MAYO 470

LAVALLEJA 80

----

ESCRIBANO Tel.: 293 (SALTO)

Teléfono: 8,21,23

pestad', dirigido por Alberto Lattua "E'ARRIVATA" da y basado en la novela de Puskin "La hija del capitán"; "Grand LA PARIGINA"; Four", dirigido por René Clement. el regista que realizó por Dino De Laurentiis "El dique sobre el Pacifico"; un film dirigido por Alessandro Blasetti e interpretado por Giulietta Masina; "Su nombre es Silvar" el gran film en companya de la parigina" (Ha llegado la parigina") el gran film en companya de la parigina de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de la parigina de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en companya de coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en coproducción italo-francesa; "E' arrivata la parigina" (Ha llegado la parigina) en coproducción lietta Masina; "Su nombre es Si- la parisiense) realizado por Giova-mon Bolivar", el gran film en co-nni Adeessi por la Era Cinematomericana Cineam, para la cual esta Las primeras escenas hen sido previsto un gasto superior al de filmadas en exteriores, en los es-

el equipo automático ENEWEDING. lo resuelve en un instante HO SE ENIABEME Y LUEGO SE QUEDE SIN AQUA!

PLAZA INDEPENDENCIA 1374 Tel. 88750 Luis Alberto Durán Mullin ANDES 1217, 51 Piso. Apto. 22 - TEL.; 8.16.91

2030, 2270; Act. Cortis. Avan-zada en la Malasia (2A).

AvanLUXOR a las 13, 14.55, 16.50, 18.45

20.40, 22.35; Fantoche (2B).

11. Bolón do and 14.20, 17.30, 10.3

tramonta el sol (2C).

GRAN SPLENDID a las 13, 14:30.

16:10, 17:40, 19:20, 21, 22 y 50:

A las 18:40, 22: El temerario

GLUCKSMANN PALACE. A las 16 y

16.10, 17.40, 19.20, 21, 22 y 50:
Blanca Nieves y los 7 enanitos (1A), (Domingo a las 10.30; Cine Baby).
GLUCKSMANN PALACE. A las 16 y 10, 19.25, 22.40; Ganster en fu-

El equipo de bombeo automático, "BER.

JEFF MLE. ANDER CONTRATADO FOR JOHNNY GREEN. — Jeff Alexander ha sido contratado por el Director Musical de la MGM, Johnny Green para escribir la partitura de la película "Saddie the Wina", que sta siendo cultada actualmente por l Director Robert Parrish y el edior de peliculas Jack McSweeney. El nuevo drama en Cinemasco con la cancion del titulo compuesta por Jay Livingston y Ray Evans can-tada por Julie London, fuè produ-cido por Armand Deutsch con un reparto que lleva también de estre-llas a Robert Taylor, John Cassaye-tes, Donald Crisp y Charles McGraw ORGULLO PADRE. - Con una origuello Palite. — Con una sonrisa de oreja a oreja, José l'errer notifica a sus amigos de la MGM que su reclén nacido hijito Gabriel Vincente, "ha ganado dos libras da peso en dos días".

Como el niño nació prematuramente pesando solo cuatro libras al pero permanera adada fa tras servicios.

Transcribimos de la revista de Marcillo de este drama de suspenso, el cual produce y dirige stone de su propio argumento.

De maniferente en las anidas de control interpretado de su propio argumento.

De maniferente en las anidas de serve de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de las funciones de la revista de Marcilla de section, and in control de la unidad escentica. Musica, vez, canción, luminotecnia, esceno-grafia, unidos al magistral anecio de la California, en cuyo recinto interpretado esta de las Marcillas de las Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de las Marcillas de las Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de las Marcillas de las Universidad de la Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de las Marcillas de las Universidad de California, en cuyo recinto interpretado esta de las Marcillas de las Marcillas de las California, en cuyo recinto interpretado esta de las Marcillas de la Lunes 20, hora 21: "Blindfold test" VICENTE ESCUDERO a misma hora: "Resumen del ciclo HACE UNA PELICULA trompetistas". Febrero 3, misma HACE UNA PELICULA ma actual). Sede del "Hot Club".

Calle Guayabo 1946.

Feste haitarin españo

gra el Gran Ballet Español de Oscar tros y grandes salas de espectacu-Segovia para reaparecer desde ma-nana a las 21 y 45 horas con su territorio. Pero ahora la noticia del film documental en tec-nicolor "Recuerdos de mi viaje", producida por Jorge Fabio duranque nos llega del célebre, del que elogió su arte fervorosamente Pi-casso, es cinematográfica. Escude-Bellezas panorámicas, museos, lesde mañana, en el horario de 10 :

Bellezas panorámicas, museos, to ha hecho una película para las Universidades norteamericanas. Es una película en blanco y negro—parece que ha sido el artista quien ha aconsejado que no se rodase en color—, y en ella se recogen las diversas danzas en las que Escudero es maestro. La cinta, pues, no tiene argumento y es cencillamente un documental para los estudientes.

Bellezas panorámicas, museos, espectáculos populares, con la vieja pleza de Vaccarezza "Lo que le pasó a Reynoso".

Una noche apropiada para funciones al aire libre llevó mucho público. La pieza de Vaccarezza con su anécdota muy simple de la vaccarezza "Lo que le pasó a Reynoso".

Una noche apropiada para funciones al aire libre llevó mucho público. La pieza de Vaccarezza con su anécdota muy simple de la vaccarezza "Lo que le pasó a Reynoso".

Una noche apropiada para funciones al aire libre llevó mucho público. La pieza de Vaccarezza con su anécdota muy simple de la vaccarezza "Lo que le pasó a Reynoso".

Una noche apropiada para funciones al aire libre llevó mucho público. La pieza de Vaccarezza con su anécdota muy simple de la vaccarezza "Lo que le pasó a Reynoso".

Una noche apropiada para funciones al aire libre llevó mucho público. La pieza de Vaccarezza con su anécdota muy simple de la vaccarezza "Lo que le pasó a Reynoso".

Una noche apropiada para funciones al aire libre llevó mucho pour campera del gaucho Julián Reynoso, que se ve obligado contra su voluntad a un fuero criollo, con un joven vehemente y escloso, hermano de la que después será su novia, tiene muy escasa ignificación para que su éxito pueda fundarse en la accón dramá
Las localidades están en venta a partir de las 16 horas al precio único de \$ 2.00. Laurentiis acaba de llegar a la realización del programa de producsada es la realización de la pelícu-

Riva, Virgilio Riento y Memmo Carotenuto, El film es realizado en tetalscope y blanco y negro.



nacer, permanecera todavia tres seminando su trabajo en "I Accuse" preparando el de "Bay The Moon"

CARLETON YOUNG. — Carleton Young fue contratado por la MGM para interpretar a Adams, propieta rio de la Linea de Aviones que s error", una producción de Andrew Stone Inc. Young recientemente ha aparecido en "The Court Marshall of Billy Mitchall" y "The Spirit of St. Louis James Mason, Rod Stelger, Inger Stevens y Neville Brand encabezan

elección de discos de Leojard Fa-her, conocida por "Enciclopedia del azz". Las otras reuniones musica-

EL BALLET ESPAÑOL DE OSCAR SEGOVIA

pectáculos de la semana, inclusivo

que iba a hacer Antonio con Dicho programa prevee la reali- Michael Powell. zación de seis films, y precisamen-te, en orden cronológico: "La tem- SE ESTA RODANDO

"La Guerra y la Paz", finalmen-Magali Noel interpreta el rol de una ballarina francesa, que luego nalmente la serenidad y el amor en una pequeña localidad italiana. Titina De Flippo es en el film uno de los personajes más característi pequeña aldea de Italia centro-Me-idional, donde ce desarrolla la his-Tel.: 8.38.72

Paro todos los oplicaciones en grandes edificios, o paro sustituir tanques elevados paro distributanques elevados paro distributanques elevados paro distributanques elevados paro distributan el comitenzo la trasmisión de referencia, según el siguiente "Un Americano en París", de Gerdes de Contra ción de agua en solares, utilice el detalle: Fiore, Ivette Masseon, Mario moderno sistemo 'BERKELEY", con chas and can have costs v sin neresidad de reparaciones.

Jean Desailly vuelve a los estudios Desde hace va varios meses, Jean KELEY" 055-40



mentires (2B).
TROCADERO, Samaica (Estreno).
TEATRO ARTIGAS. A las 13.20.

17.15, 21: Inflerno negro (2A); A las 15.5, 18.50, 22.30: Juárez

PROBLEMAS DE AGUA

ta de la Asociación de Conciertos de Cámara de Buenos Aires. In- "SUEÑO DE UNA troducción y Rondó Caprichoso, NOCHE DE VERANO" de Saint-Saens, por el violinista Igor Oistraj. Concierto para oboe y orquesta de Cimarosa-Britten, por la Ossodre, dirigida por Paul Sodre repondrin en el Parque Rivera.

dirección del maestro Alexander y 30 horas

Krannals, Canción, de Mendels-

Klecki, Solista: Jean Louis Le la obra de Shakespeare "Sueño de película "Juegos Prohibidos", por incidental de Mendelssohn Estarán a el guitarrista Narciso Yepesh Con Cargo de la dirección del espectáculo el guitarrista Narciso Yepesh Con Margarita Xirgu, Lamberto Baldi. cierto de Aranjuez, para guitarra Yurck Shabelewsky y Domingo D y orquesta, de Rodrigo, por la te CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

El mago creador de Los Piccoli junto a uno de sus muñe-

cos y una colaboradora

LOS PICCOLI DE PODRECCA

ELOGIADOS EN ESPANA

"LO QUE LE PASO A REYNOSO

puede alcanzar gran colorido siempre que se cuente con la presen-cia de animadores calificados. La función que encabezan Mario Danessi

Jorge Lanza, no se encuentra aún a punto pues le falta un poco

de ensayo para que resulte ajustado el subrayado colorista.

Hay elementos que individualmente pueden contribuir al éxito popular de esta representación, entre ellos el ballarín Nery Leguizamón, correcto cultor de la danza criolla.

Celia Quenro, ballarina y coreógrafo, organizó la fiesta criolla,

que llena casi todo el primer acto y que culmina con un pericón donde el número de parejas resultó excesivo, pese a las dimensiones del escenario. El acompañamiento musical resultó también por de-

más modesto.

En cuanto a los actores poco podemos decir, pues la interpretación en general se redujo a "plantarse" cada uno cerca de un micrófono y decir su parlamento con la claridad suficiente para que pudiera escucharse desde todos los parlantes.

Jorge Lanza fué en cierto sentido el mejor por su sobriedad.
Estuvieron correctos también: Mario Danessi, Cristina Mora y Domingo Sapelli. Bastante excedidos en sus papeles: Panchito Mallorca, Omar Ricardo Canto y Chichi Vargas.

"Lo que le pasó a Reynoso" es un espectáculo de agradable sabor, folklorista hastanto, limplo que resida llegas a media agradable sabor.

folklorista bastante limpio, que puede llegar a gustar a un público poco exigente a medida que vaya adquiriendo un mejor ajuste.

CAMBIOS DE FECHAS EN

UNA AUDICION DEL SODRE

y CXA6 de onda corta, el tercer programa del ciclo retrospec-

tivo de las más importantes audiciones de la temporada 1957.

Fragmento de la ópera "Hansel shwin, por la Ossodre, dirigida-

y Gretel", de Humperdinck, por solistas, coro y orquesta del So-

dre, con la dirección del maestro Eric Simon. Fragmentos de músi.

ca de ballets interpretada por la miércoles 22 y viernes 24, siem-

ballero de la Rosa", de Ricardo Por razones de programación la

Strauss por el elenco de la Opera audición anunciada para anoche

Alemana, con la Ossodre, bajo la se irradiarà recién hoy, a las 21

sohn, por el Conjunto Madrigalis. LA COMEDIA PREPARA

Ossodre. Fragmentos de "El Ca. pre a las 21 y 30.

Se irradiará el día 17 por las difusoras del Sodre, CX26

En el Teatro Municipal de Verano del Parque Rodó se inició

CARTELERA TEATRAL

ODEON. Paysandú 767. TeléIono 50766. Exhibición del film
documental "Recuerdos de mi
viaje" de Jorge Buzlo. A las 20
horas, Precio único \$ 2.00.

CARTELERA TEATRAL

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

CONTINUADOS

Jugador; 2º Por querer una mujer

AMBASSADOR a las 13, 14.55, 16 y mentira (2B).

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

AMBASSADOR a las 13, 14.55, 16 y mentira (2B). NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA | CONTINUADOS | y 30: Titmpos modernos (1B). A rill y sus guitarristas. las 15.5, 18.5, 21.5: No hay criadentro (2E).

OLONIAL a las 13.10, 14.45, 16 y
20, 17.55, 19.30, 21.5, 22.40; Cuando les pistoles deciden (1B).

In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 21.5; No hay crimen impune (2A).

LUIECIA. A las 15.20, 18.15, 21.15;
In a 15.5, 18.5, 20, 17.55, 19.30, 21.5, 22.40; Cu3n-do 14s platolas deciden (1B).

ORDON: A las 14, 16.30, 18.30, 22.50; Conspiración de silenció (1B).

20.30, 22.70; Act. Cortas. Avan-zada en la Malasia (2A).

11. NOR a las 13, 14.55, 16.50, 18.45

20.40, 22.35; Fantoche (2B).

12. Norma de una hora (2B).

13. Unide de tarra (A) A la Jirones de una hora (2B).

14. Unide tarra (A) A la Jirones de una hora (2B).

15. NOR DELL'A RESTRICTION (2B).

16. Unide tarra (A) A la Jirones de una hora (2B).

17. Solvanto (2B).

18. Unide tarra (A) A la Jirones de una hora (2B).

19. NOR DELL'A RESTRICTION (2B).

20.40, 22.35; Fantoche (2B). CAPURRO PALACE. La vida no vale nada (2C): 2\* La gitana blan-ca (2B). — SPLENDID THEATRE. REA THEATRE a las 13.18, 15.30, 17.45, 19.50, 22.15; El desfile de carcajadas (1A).
RENACIMIENTO a las 13, 14.55 16 y 50, 18.45, 20.45; Elores de piedra (A). A las 14.35, 16.30, 18, 20, 22.25; Spunitk Conquista el espacio. ; 2\* Tu eres mi pasión (2A); va Villa (2C). — ALCAZAR. Marte (2A); A las 17.10, 22.15; El desfile de El Indrón de Bagdad (P).

ATENEO. A las 15.40, 20; La pervertida (2C); A las 17, 21.15; La conquista del Everest (1A); A las 18.20, 22.30; La burla del diablo (2C).

ALBENIZ. A las 13, 17.10, 21.15; Cada bala una vida (2B); A las 12.45, 14.20, 15.55, 17

LONTINENTAL a las 14.20, 17.30, 21.05; El desfile de y 40, 1830, 21.25; El tesoro de los Montes (1B); A las 14.25, 18.50, 22.35; Escribió au manos del destino (2A). A las 15.40, 20.245; En mombre con balas (2B).

LIBERTY a las 14, 17.30, 21.10; Node de fiesta (2A). A las 15.30, 21.25; El desfile de y 40, 1830, 21.25; El tesoro de los Montes (1B); A las 14.25, 19.50, 22.15; El desfile de y 40, 1830, 21.25; El tesoro de los Montes (1B); A las 14.25, 19.50, 22.15; El desfile de y 40, 1830, 21.25; El tesoro de los Montes (1B); A las 14.25, 19.50, 22.35; Escribió au nombre con balas (2B).

LIBERTY a las 14, 17.30, 21.10; Node de fiesta (2A). A las 15.30, 15, 22.25; Spunitk Conquista el espacio.

ELISEO a las 12.45, 14.20, 15.55, 17

23 Viva Villa (2C). — ALCAZAR.
Adán y la serpiente (3): 23 En el
viejo Bs. Aircs (P): 33 Las locuras
de Don Juan (2C).

y 30, 19.15, 21, 22.45; El émnibus perdido (2C), EL POLVORIN a las 13.15, 14.25, 16.50, 18.45, 20.40, 22.30; La puerta del infierno (2A), 23.5, 16.45, 17.55, 19.5, 20.20, 21 WETRO a las 12, 13.45, 15.30, 17 y 35, 22.50; Festival de Cortos (1A). Cortas, Tarzán y el safari perdido (2C), Tarzán y el safari perdido (2C), 3 Tierra baja (2B). Cortas, Tarzán y el safari perdido (2A), 18.45, 20.40, 22.30; La puerta del infierno (2A), 18.45, 20.40, 22.30; Not. Metro Cándida millonaria. 2004 PESAROL Las aventuras (2B), 20.45, 20.40, 22.30; La puerta del infierno (2A), 20.45, 20.40, 22.30; Not. Metro Cándida millonaria. 2004 PESAROL Las aventuras (2B), 20.45, 20.40, 22.30; Not. Metro Cándida millonaria. 2005 PESAROL Las aventuras (2B), 20.45, 20.45, 20.40, 22.30; Not. Metro Cándida millonaria. 2005 PESAROL PES

22.20: Arenes del desierto (2B);
A las 15, 17.50, 21: El monstru o magnético; A las 20.40:
Cortas.

Co rearavana (2B): 3<sup>3</sup> La picara molinera (2C).

Balón rojo' (1A) 2<sup>4</sup> Ocaso sangriento (2A). — PIRIAPOLIS. Miramar. Cont. a las 18, 21.15, 23: Fájaros salvajes (4).

Especialista en senoras (2B): 27 Ausecdad (2A). — TROCADERO. Dolores. Belina (1A): 2<sup>3</sup> Santiago (2A).

— ATLANTIDA. Bal. Atlántida, a las
mar. Cont. a las 18, 21.15, 23: Fálas 30, 22: Cortas; 2<sup>3</sup> El tesoro de
Rommel (2A). — CANTEGRIL. P.
del Este. Cont. a las 19, 21, 21:
Cortas Pan, amor y Sophia Loren

A Admistble para todo pabli-Admisible para todo publi co. (l'ara mayores de 11 t A Admisible para adultos in.

reparos. (Para mayores de 21 años) e U Admisible para adultos, con graves reparos. (Para per-sonas mayores de sólido criterio). Recomiendase encarec i de

ZONA BELVEDERE
COPACABANA. A las 21 hs.: Visita a Noruega; 2º La bestia acorralada; 3º Tempestad de odio (2A).

— BELVEDERE PALACE. El tesoro de la muerte (2A); 2º Nos mundos y un amor (2B); 3º Para siempre amor mío (2C). — MIRAMAR. Muerte en el ring (1B); 2º La última esperanza (A); 3º El tesoro de Montecristo (2B).

(CERRENSE A las 2020: Funta

CERRENSE. A las 20.20: Funta del Este 2º Eugenia Grandet (2A); 3º El amor nunca nuere (2B). —

HOLLYWOOD. La gaviota (3): 2º APOLO. Adiós problemas (2B) 2º Si volviera a mi (2B). — MILLAN Huellas del pasado (3). Mi marido hoy duerme en casa ZONA DPTOS, DEL INTERIOR

ASTRO, Pando, Doña Clarines 2B;

GLUCKSMANN PALACE. A las 16 y
10, 19.25, 22.40; Ganster en fuga (2C); A las 14.30, 17.45,
21; Sed de pasición (2C).
IGUAZU a las 13.55, 16.10, 18 15,
20.30, 22 40; Más corazón que
odio (2A).
INDEPENDENCIA a las 13.15, 16.
INDEPENDENCIA a las 13.10, 16. 16.50, 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55, 22.30; 18.40, 20.55,

EL EQUIPO VISITANTE CARECIO DEL HOMBRE OPORTUNO FRENTE A UNA DEFENSA CON MUCHOS ALTIBAJOS

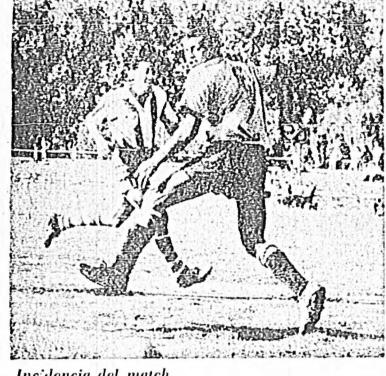
En el Estadio Centenario se enfrentaron anoche los equipos de Peñarol y Boca Juniors. Con muchos príos se inició Peñarol, atacando a fondo y un accionar acertado del centromedio Salvador. El rival contó con defensa firme que contuvo acertadamente muchos ataques pero a los 10' con gran pase de Salvador, Montaño abrió el score.

Luego del gol disminuyó el accionar del avance aurinegro y Boca Juniors comenzó un juego de ajustados pases, y dominio del medio campo, pero sin utilizar el shot. Tecnicamente fué superior Boca pero más agresivo Peñarol. Fueron más esporádicos los ataques de Peñarol al promediar la etapa, pero más para la valla defendida por Maidana. Pero el laboración fuera del área no contando conel hombre que empleara el shot y tampoco tuvo aldelantero oportuno. Ya en los minutos finales Peñarol entró a dominar, teniendo en Borges a su meor hombre, que creó serios problemas a la defena rival. La defensa aurinegra tuvo varias fallas, siendo Salvador sorteado con facilidad, pero el avance visitante no supo culminar ese dominio del medio uego, empleado poco el shot.

Ello da ustificación al resultado parcial de uno a cero para Peñarol.

Con cambios en ambos equipos comenzó, el segundo tiempo. Molena sustituyó a Rodríguez en Boca y Baggiani a Romay en Peñarol —con acciones paresas se reinició el juego, pero actuando más en el el accionar de los jugadores, pero el equip aurineataque Boca Juniors. Mas, a los pocos minutos se gro justifica su triuno porque hizo los goles.

produjo la nota que nunca falta en nuestras canchas En Peñarol los mejores fueron Borges yW. Marante fould de un jugador boquense Salvador la em-prendió a golpes de puño, obligando la expulsión de En Boca Cardozo, Ratlum y en el prime tiempo ambos. Otros cambios fueron desluciendo más el en-cuentro. Ya había entrado Marinoski por Bianchini El juez bien cortando por lo sano los inidentes



Incidencia del match

que ayer River Plate le ganó a Sud América por cuatro goles a tres. En busca de la pelota Isabelino Garcia y el insider derecho de River, contemplan como la misma a

# River se impuso a

♦ SUD AMERICA 3 vs. RIVER PLATE 4

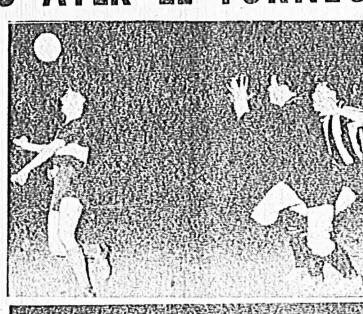
Jugado como partidode fondo en el Parque Saroldi. Público: 500 personas. Entradas vendidas: 360. Recaudación pe-

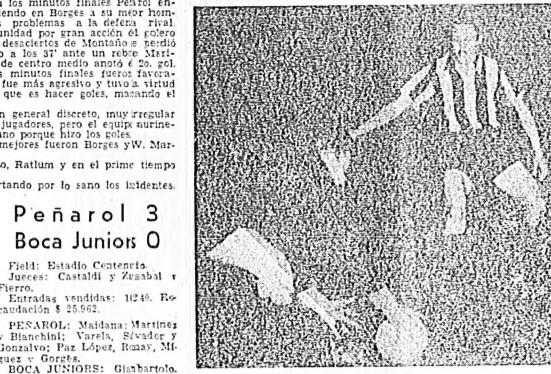
SUD AMERICA: Novasco, Martinez y García; Balbuena, Fajardo Artigas; Chagas, Méndez, Solari, Aguillera y Carracedo.
RIVER PLATE: Abraham, Rosas Riolfo y Quiroga; Contardi, Gon-Resultado parcial: Sud América 1 gol de Brasil 25', River Plate, Resultado final: SUD AMERICA, 3 goles: Carracedo 48' y Agui-lera 51. RIVER PLATE, 4 goles: Martinez en contra 72', Barales 75' A los 9' del segundo tiempo fue expulsado del campo Acosta da

COMENTARIO. - Partido interesante fue el disputado por esos teams. A un primer tiempo bastante parejo, le sucedió una se-gunda etapa con primacía evidente de Sud América hasta los 15' de esta etapa. Pero al quedar River Plate con diez hombres por la expulsión de su forward Acosta, reaccionaron sus hombres y en minutos que se tornaron dramáticos, lograron sucesivas conquistas igualando primero para decretar el gol del triunfo cuando se estaban jugando últimos segundos del encuentro. Sud América se vio sorprendido por la reacción de la gente de River y sólo atinó a defenderse a lo que saliera sin guardar orden y con ello dejaron claros profundos en u defensa que fueron muy bien aprovechados por los delanteros de River que à fuer de sinceros conquistaron a punta de corazón el driunfo que justificamos plenamente. Se destacaron: en River Plate Fonzález, Brasil y Quiroga En Sud América: García, Martínez y a Al finalizar el partido hubo conatos de agresión entre algunos

players, que fueron prontamente conjurados por la policía que esta-ba de guardia en el field. El juez L. Ma. Sosa, discreto.

GABHUMAB





Field: Estadio Centencio.

caudación \$ 25.962.

guez v Gorges.

Jueces: Castaldi y Zusabal

Entradas vendidas: 1/240. Re-

PESAROL: Maidana; Martiner

Gonzalvo: Paz López, Romay, Mi-

mei; Cardozo y Edwards Barbieris. Rattin y Mauriño; Sciarino,

Riaggio, Farias, Rodriguz y Pé-

Goles: Montaño a los 10' Mari-

el avance de los delanteros xeneises, sorteando con éxito el trance. Las pocas veces que fue requerido cumplió su

noski a los 83' y Montilo a los Cambios en el segunde tiempo: Aberto Oddo a canzó driguez: J. J. Rodrigues por Pé-Romay: Marinoski por Bianchi-ni. Luego de la expulsió de Sal- un lucido triunfo vador se reintegró Biambini, pa.

También salió del camp Miguez che en el Velódromo Municipal. En forma brillante, Alberto En la categoría formada por gol- correl del ano que recien com ordenado por la dirección técnica.

En el match prelimine: Teres de la categoria formada por golya clásicas controntaciones con los equipos e
fers de 10 a 15 golpes de handicap sumar la realización de varios torneos sudar
cidad derrotando a Luis Lara de Cenirat, en los dos matches, manualeron su ventaja de cuatro
cidad derrotando a Luis Lara de Cenirat, en los dos matches, manualeron su ventaja de cuatro cidad derrotando a Luis Lara de Cenirat, en los dos matches, los uruguayos Montero y Armas

Villar, de Los Ases, volvió a reiterar sus aptitudes de excelente pistard triunfando en persecución inmez (Peñarol.

Primer match. — 12) Luis Lara compatriotas : Los primeros tard triunfando en persecución inmez (Peñarol. Los resultados registrados, fue-



antes de comenzar el encuentro, cuando se obsequiándose con flores e intercambio de realizaron las cerenonias previas al match banderines.

El Torneo de Golf en Punta del Este



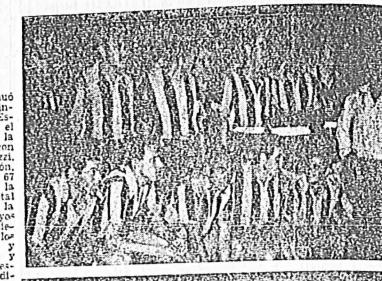
nadas muy intersantes que entusiasman a los aficionados pueblan la bella ciudad balnearia. Continuarán en el día iniciarán su competición.

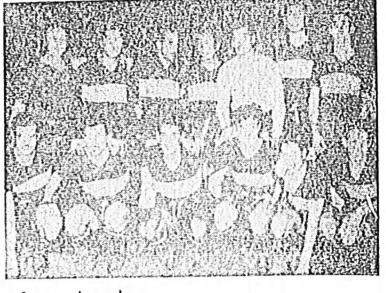
ha reunido valors de real jerarquía protagonizando jor- a este deporte y aun a la gran cantidad de turistas que de hoy estos torneos, tocando su turno a las damas, que

Raúl Travieso y R. Monguzzi

reja compatriota integrada con Francisco Echeverry Ferber y Ri-cardo Stanham se mantiene en for-ma brillante al frente, llevando

ahora 4 golpes de ventaja a sus





En la segunda categoría, la pa- Los equipos de

Peñarol y Boca Juniors antes de iniciarse el match que anoche ganaron los aurinegros por tres goles a cero en el Estadio Centenario.

# 1958 debe ser el año e 70. En cuanto a las posiciones en ta categoria son las siguientes: Salvador del deporte mal llamado menor

rar sus aptitudes de excelente pistard triunfando en persecución in mez (Peñarol.

Segundo match. — 1º Luis Lara francisco Ogando del Club Nacional de Footbal.

Los resultados registrados, fue
(Central en 13"; 2º) Carlos Gótagoría son los siguientes:

Felipe Montero y Federico Artagoría son los siguientes:

Folipe Montero y Federico Artagoría son los siguientes:

Folipe Montero y Federico Artagoría son los siguientes:

Felipe Montero y Federico Artagoría son los siguientes:

Folipe Montero y Federico Artagoría de los Juego del certamen disputado en Cucuta

Tagoría son los siguientes:

Folipe Montero y Federico Artagoría son los siguientes:

Folipe Montero y Federic 41 — 162; Alfredo Marcoz (B) y Carlos Bagnardi (A) 39,41,41,41 - La representación es indudablemente "lo mejor entre lo mejor", a p 162; Néstor Yozzi y Héctor Glu- sar de haber dejado de lado a players de la categoria de "Tayo" Pedro

bitraje de Germinal Fernández.

Todos estos encuentros se disputarán en el estadio del Platense
Patin Club.

Todos estos encuentros se disputarán en el estadio del Platense

EL BIEN PUBLICO Lunes 13 de Enero de 1958 Página 7

# CON AMPLIO TRIUNFO URUGUAY MONTEVIDEO CERRO SU BRILLANTE CAMPAÑA

SE IMPUSO A IMPARCIAL

Jueces: J. Haztora, M. Beno y S. Pereyra.

LA LUZ: Smith, López y Robert; Araújo, Pérez y Acuña; Pernas

F. Moreno, Fernández, O. Moreno y Larant.

URUGUAY MONTEVIDEO: Calzada, Píriz y Dell'Acqua; Rodríguez, Parodi y Barrientos; Roselló, A. Cantou, Volpe, R. Cantou y Pepe Cantou a los 21'; de Dell'Acqua, de penal a los 24' y de R. Cantou sultado parcial: Uruguay Montevideo (3) - La Luz (1).

TELLIER VS. PLATENSE

HRUGUAY MONTEVIDEO .....

Cancha: Tellier. Jucces: F. Sosa Almeida, J. López y R. Bosch. TELLIER: Cabrera, Bais y Besada; Iglesias, Abreu y Manerose; Castellanos, Castelo, Torres, A. Rodríguez y Sánchez.
PLATENSE: Ocampo, Albarracin y Correa; Zeifer, Acosta y Andrés Rodríguez; Esperanza, Valiente, Casanovas, Almeida y Carball Primer tiempo: Goles de A. Rodríguez (T.) a los 40' y de Ca-

rimer tiempo: Goles de A. Rodriguez (T.) a sanova (P.) a los 44'. Resultado parcial: Tellier (1) - Platense (1). Resultado final: PLATENSE ..... MISIONES VS. CERRITO

Jucces: F. A. Isidori, José M. Martinez y W. Ferrin. MISIONES: Silva, Porciúncula y Nieves; Cachaturian, Gutiérrez y cerrito: Peña, Barral y Pereira; Conde, Greca y Hernández; Julius, Teliz, San Martin, Cadenas y Muñoz. Primer tiempo: Gol de Carrasco (M.) a los 17'. Resultado parcial: Misiones (1) - Cerrito (0). Resultado final:

FIAR DE FONDO VS. JUVENTUD IMPARCIAL

Jucces: A. Pazos, P. Guevas y N. Espinosa.

MAR DE FONDO: Piriz, Cavallieri y Bash; Lescano, Del Horno
y Caraballo; Alvarez, Teófilo Martínez, Nicolás Falero, Maio y Sosa.

JUVENTUD IMPARCIAL: Magliani, González y O. Ortiz; Arbelo,
Boirezas y Deliz; Iraola, A. Ortiz, M. Rodríguez, Santamaría y Chaines.

PEÑAROL - VASCO DA GA
PEÑAROL - VASCO DA GA-Primer tiempo: Goles de Teófilo Martínez a los 17 y 3 Resultado parcial: Mar de Fondo (2) - Juventud Imparcial (0) JUVENTUD IMPARCIAL .....

BOSTON RIVER vs. HURACAN BUCEO Cancha Boston River.
Jucces: A. Cherulo, G. Portela y W. Rey.

ralta y Ferreira; García, Toledo, Rodríguez, Fuentes y Desevo.

HURACAN BUCFO: Marin, Miguez y Panone; Barrios, Rijo y Delado; Sánchez, Varela, Quatrochi, Carrasco y Corrales.

CANILLITAS - CENTRAL Field HURACAN BUCHO: Marin, Anguez y Famono, Dates.

gado: Sánchez, Varela, Quatrochi, Carrasco y Corrales.

Primer tiempo: Goles de García a los 10 y 19' para Boston River, a designar.

Primer tiempo: Corrales a los 39' para Huracán Buceo.

MIRAMAR - COLON, Field a de Carrasco a los 28' y Corrales a los 39' para Huracán Buceo. Resultado parcial: Boston River (2) - Huracán Buceo (2). HURACAN BUCEO ..... BOSTON RIVER .....

ARTIGAS VS. ORIENTAL

Jucces: A. Panizza, L. González y R. L. Alvarez.

ARTIGAS: Ramón, Ramallo y Orio; Rodríguez, Uviedo y Abran; Ramírez, Hernández, Adapachian y Santos (10 jugadores).

Practicó ayer otelo; Silva, Reino, Oliviera, R. Braida y Sosa. Primer tiempo: Goles de Santos a los 2' y de Hernández a los 27. Resultado parcial: Artigas (2) - Oriental (0). Resultado finali

Real de Madrid ganó

por el Torneo Español

MADDI, cera 12 (AVS.). — Reultades de la riche

in división del campenonto capacid de filibol:

Real del campenonto capacid de filibol:

Real transporte de la composito de la com

Porto, que hoy ganaron sus comptomisos de primera división de la liga portuguesa de fútbol, siquen igualados en prime: lugar de la tabla, con 31 puntos cada uno,

cadémica 19: Berreirense 18: T

Sudamericano de Atletismo, Mon-

Abril 27: 15° Campeonato Sud-

americano de Remo, Buenos Aires. Mayo 4: Copa de Fútbol Oswal-

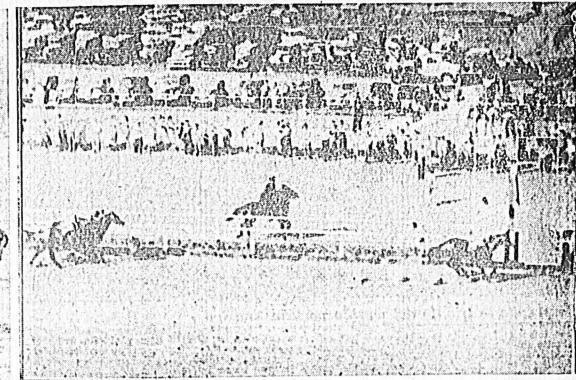
Resultados de noy:
Sporting 3, Braga 0; Porto 5,
Setubal 0; Caldas 3, Benfica 2;
Belenense 4, Cuf 0; Académica 3,
Salgueiros 1; Barreirense 2, Oriental 2; Lusitano 3, Torricase 1. cha: Sporting y Porto 31 puntos; Benfica 24; Belenense, Lusitano y rriense 16; Braga 15; Caldas 14; Cuf 13; Oliental 12; Salgueiros 11; RIO DE JANEIRO 12. (UP). -La Federación Brasileña de De-portes aprobó el calendario de Campeonato de Mundial de Nata-Febrero 27, marzo 3: Campeo-nato Mundial de Handball en

los competidores del "Gran Premio José Pedro Ramirez" prontos para dirimir supremacías en intensa lucha a lo largo de los tres kilómetros de la tradicional contienda. Vese primero a Metido, luego a Buen Mozo, y más atrás a Ramplón. Después formaron ante el Palco Oficial y partieron hacia el punto de largada.



Ya se ha corrido el Ramirez y los diez participantes regresan al pesaje, viéndose como aguardan su turno los

turf. Anadino. Nutrida salva de aplausos saludó la preza del hijo de Rucher estupendamente piloteado por ese gran látigo



La llegala del Ramirez vista de frente

Por cino cuerpo el crack porteño Anadilos tres kilómetros. El ganador estableció no vene a Mefistófeles y Metido, y se adjudica il "Gran Premio José Pedro Ra- un dominio absoluto y venció sin extre-

inetes, dando paso al magnifico vencedor SE INICIA EL SABADO EL TORNEO CUADRANGULAR DE FUTBOL

# EL COMITE "GLORIOSO PEÑAROL"

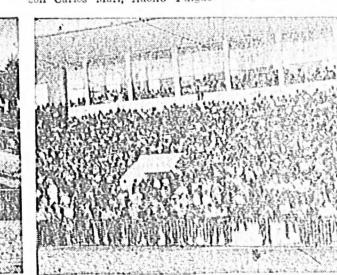
Nacional -Defensor en el Estadio

el Torneo Cuadrangular con la participación de Nacional, Peñarol, Fénix y Defensor próxima actividad deportiva se ajusta a estos detalles: MA. Estadio Centenario. PRIMERA DIVISION "A" Campeonato Cuadrangular 1937 NACIONAL - DEFENSOR, Esta.

dio Centenario. Jomingo-PENAROL - FENIX. Estadio PRIMERA DIVISION 'B' Campeonato Uruguayo XXI fecha

designar.
DIVISION EXTRA Campeonato Uruguayo
Rueda final
El Consejo de la Extra debe in-

Continuó ayer Fénix su prepara-ción con vistas a la intervención



La delegación de Vasco

Da Gama rindió en la mañana de ayer un homenaje a

El "paddock" cubierto de público

Sin que la concurrencia fuera tan numerosa como en otras ocasiones, -la transferencia de fechas lo explica todo,detalle de la disputa del "Ramírez". Tal concurrencia, produjo un betting elevado: \$ 996.154.



ras las anias de sus componentes de recuperar en todos los spectos a la Institución aurinegra.

Todos ls resortes que deben ajustarse son analizados en ese documento que ha dado a conocer el Comité Glorioso Peñarol, el aspecto deportivo, el conómico, el financiero, el social. Bregarán intensamente pri reconstruir el equipo, asegurar valores nuevos al plantel, ajustar todos los eslabones de la Dirección écnica, preparación física, etc., etc. Tra-C. de Bomberos Se inició el Torneo

A. de Guerra Campeones Juveniles Se inició el Torneo Cuadrangular "Campeones Sud Amecuela Milir, una nueva fecha del ricanos Juveniles de 1953". La jornada consistió en un solo Campeonado organizado por la ricanos Juveniles de 1953". La jornada consistió en un solo Campeonado organizado por la ricanos Juveniles de 1953". La jornada consistió en un solo campeonado por la ricanos Juveniles de 1953". Confederation de entidades de match, por cuanto Peñarol anunció su no presentación en el

Funcionans Públicos, empatando partido con Rampla Juniors. Nacional venció a Liverpool por en el primer encuentro los equipos de expendos Municipales y Semillero del Ministerio de Ganaderia y Agriculara, en dos goles por bando.

A las intenes del juez Oscar Anido, seemdado por los señores Hermida 6ómez y Echegoyen, los equipos se alinearon asi:

EXP. MINICIPALES; Borghini;
Lino Gonález y Enriquez; Davitien. Tera y Abelleyra; Peduto (Pedro Féero), Edison Peláez (Nicolás Falro), Nelson Caucez, Washingta González y Edison Martinez.

S. DELM. DE GAN. y AGR.:
Piriz; Maenski y Juáre; Vitureira, Machido yl Arrifola; Sosa, Torrado. L. Piriz, E. Piriz E. Píriz y Gómez.

En el griner encuentro los equipos de expendos Municipales y Semillero del Martinez del Semillero del Ganaderia y Agriculara, en dos goles por bando.

Los árbitros fueron M. D'Angelo,
A. Carazza y O. Cardozo. El triunfador formó con:
NACIONAL: Giovio; Pini y gara cortar la ball al área hacia donde entraba solo Trinidad y éste con shot a media litur logró el único para cortar la ball al área hacia donde entraba solo Trinidad y este levio; P. Acosta, Leoene, Campanella, Rodríguez y Alvarez.

LIVERPOOL: De León; Trujillo y Martincorena; Andrade, Silva y Etchegoyen; Castillo, Mainetti, Aguirre, Gariz y Trinidad.

Primer tiempo: a los 13' Campanella avanzó por la izquierda e hizo un medio centro al área de Lizo para cortar la ball al área hacia donde entraba solo Trinidad.

El resultado se considera justo, a pesar de que Nacional ne cumplió un la linea média tricolor marró en la línea media tricolor aprovechando entones Castillo, Mairo donde entraba solo Trinidad.

El resultado se considera justo, a pesar de que Nacional ne cumplió un la fanda de alejar la pelo-la quedando sólo Leone, el cual sin dificultad abrió el score, cual donde entraba solo Trinidad.

El resultado se considera justo, a pesar en el prime encuentro los equipos de expendos Municipales y Semi-

impuso a los Violetas en 3a. Por el tornes de tercera división jugaron en la mañana de ayer los equipos de Liverpool y Defensor. Cancha: Parque Rodó, Jueces: J. R. Blanco, A. Britos y D. Giménez. Liverpoel: Alvarez: Peralta y R. corena; Labruchrie, Ramos, W. Ro-

Defensor: Marega; Soria y Bruneto: De los Santos, Placeres : Suárez; Silva, Clavijo, Mayans, Ben tancur v Valdez. tancur y Valdez.

Primer tiempo: Gol de Spur (L)
de penal a los 20', Resultado parcial: Liverpool (1), Defensor (0):
Segundo tiempo: Goles de Labrucherie (L) a fos 5', de Mayans
(D) a los 14', de W. Rodríguez (L) a los 23 y de Luoni (L) alos 44.

18 mejores virtudes individuales y colectivas del os negriazules justifican su emplia victoria, fren-te a un Defensor cuyo mejor ex-ponente resultó el zaguero Soria. Dentro del vencedor, cabe una mención especial al a gestión del insider izquierdo Spur.

Resultado final: 31 de Liverpool (4), 3\* de Defensor (1).



Los pekeys de la gran contienda

Agul vemos a los más prestigiosos jinetes de ambas márgene del Plata, agrupados en el recinto del Comisariato, fue muy numeroso el público que se instaló desde tempra- monentos antes de dirigir a sus respectivas cabalgaduras no en las tribunas de Ituzaingó, dispuesto a no perder en mestra carrera máxima. A Oscar Nardi, —el primero de bajo a la izquierda,— le correspondieron los honores

# ANADINO VENCIO FACILMENTE EN EL "JOSE P. RAMIREZ"

Consagratorio triunfo del potrillo porteño Anadino

Esta toma de frente de la llegada del "amirez" Esta toma de frente de la liegada del "amirer" permite apreciar a la vez, la forma cómoda como el hijo de Richer resuelve el jerárquico compromiso. A unos cinco cuerpos del dirigido por Oscar Nardi arriban Mefistófeles, —por dentro—y Metido, por fuera, trenzados en áspera porfía, en la que el palermitano venció por media cabera al platense. Cuarto lejos y abierto, arriba el crack oriental Imaginado, que si bien mostró el mejor de Maroñas, lejos estuvo de responder a la gran conflanza merecida. Más atrás, envuelto en la polvareda se ve a Nereo, T. Dimanche, Lucena, Buen Mozo, Rampión y Snipe, que en ese orden fueron llegando a la sentencia.



Doblan el codo del "paddock"

los competidores del "Ramírez", con Ramplón en la delantera, en tren más bien suave. Lleva a sus grupas por el lado ex-

terior a Buen Mozo. Tercero por dentro, se desempeña Anadino; cuarto viene Ner el lado ex- reo, y luego acciona Imaginado llevando por afuera a Mefistófeles.

### EN RECIA ATROPELLADA BATURRICA PREVALECIO SOBRE GUANABARA Y GRI GRI EN LA NOVENA

		Circulturbine
Competitiones	G. P.	G. P. pagado
T Canoñazo 56 (2)		Perd. 6,30 2.10
2 Pizoli 57 (1)	4123 713	De Santis 2.10 2.50
3 Febre 52 (4)	212 169	:W Cuitino 44.10
4 Golpazo 54 (5)	1025 163	T. Espino 3.19
Rifle 56	357 60	L. Silva 37.00
Totales	7435 1265	
Combinada 12	: \$ 450	Corrieron todos El
parador. Cafionazo	es hito de	Uranio y Bala, perte-
mere a la caballer	iza Cerro del	Toro Procedencia:
Gravas Henrymay	- Costo: h 1	2000. Gano 3 carreras
r & 8 000 - Culd	ador: José A	Milia. — Ganada por el 49 a 1 14 epos. —
2 12 coos: el 32	a 1 cpos.;	el 49 a 1 14 cpos
Tiempo: 1'19".		

2ª carrera Pres	nio P.	TOTE	RO 1.399 me	tros
Competidores	Cottz	actón	Sport hub	lere
1 Nostálgica 55 (1) 2 Nouveaté 57 (1) 2 B. Friend 54	48 0083	197 812	Espi. 14.0 3.50 Telxelra 2.30	2.60
3 B. Friend 54 4 Jandira 55 (2) Matuca 55	869 743 803	200 146 211	E. Perdomo 1	5.70 5.70 6.90

10252 1566 Cuidador: Juan Boza. Ganada por 1 cpo; 3 cpos; la 48 a 1 14 cpo. Tiempo: 1'11" 45. Premto DOMINGUIN 1.000 mts. 3 carrera

Cottzación Competidores P. pagado 0. F. 3679 775 Silva 6.10 3.20 3851 885 O. Do'guez 3.10 5.90 710 211 A. A. Ro'guez 17.70 6424 1055 R. B. Quinteros 3.80 2 Dagmar 54 (2) 3 Campeón 50 (6) 4 Molinete II 60 5 Dogomar 52 (3) P. Pong 51.... 1107 261 E. Claro ... 14.30 64 V. Blenglo (c Camp.)

Totales ...... 16069 3251
Combinada: 24: \$ 11.30. — Retirado: Ewect Penny.
El ganador: Yacanto, es hijo de Selim Hassan y Yuca,
pertenece a la caballeriza Santa Fe. Procedencia: Haras Las Ortigas (R.A.) Venta particular. — Ganó 3
carreras y \$ 9.550. — Cuidador: José Maria Ferro. Ganada: por 3 12 cpos.; el 37 a 3 cpos.: el 42 a 14
cpo. — Tiempo: 1'38" 2.5. 16069 3251

### YERBA CAMPEON

1	carrera I	remlo	CHALA	10	1.490	metros
	ompetidores	Cottz	actón P.		Sport h	ubtera
334	P. Pam 56 (7) Pélope 53 (8) Eglantier 56 (2) Néto 55 (6) Troteo 56 (9) C. Vilú 56 Lafatrá 56 Molles 54		1086 2380 2801 128 422 1338 200 132	M. He De S L. Ca G. R E. Ri L. Pa	11.60 2.70 er'dez 2.30 antis 2.20 marán ibolra vero rodó ardiez ederos	5 20 3.99 152,69 39.10 8.99 110.90
	Totales	27383	E487			

Totales ..... 27383 8487
Retirados: Germinando y Varonil. — El ganador: Pam Pam, es hijo de Bakerigate y Sereni, pertenece a la caballeriza Colonia Suiza, Procedencia: Haras Oriental. Costó 8 5100, Ganó 1 carrera y 8 3690, Cuidador: Rogelio Rodriguez, Ganada por 1 12 cpo; el 3º a vicpos.; el 4º a 1 12 cpo. Tiempo: 1'26" 25.

5,	carrera Pr	emio P	ENTAPO	OLIN 1.100 mts.
C	OMPETIDORES	COTI	ZACION	BPORT   Hublera
1	Anastla 57 (1)	14965	3796	García 3.40 2.20
	D. Viky 53 (3)	10506 2505	2595 1073	Her'dez 2.30 4.60 J. Bravo 2.80 17.30
	L'Alba 56 (7) . Enre'dera 55 (4)			J. C. Her'dez 18.00
	Artimaña 56 (2)	453	275	J. Moreno 76.60
-	Esquiladora 55 .	1253	635	L. Camarán 34 80
	Indicativa 56	179	118	E. Alonzo 200,20
	Ruletera 54	318	199	L. Gallegos 115 80
	Traba 56	201	151	O. Do'guez 188 20
	Trivial 56	495	276	L. Pardiez 76.80
	Totales	33501	10053	

Corrieron todas. — La ganadora: Anastasia, es hija de Cervantes y Lérida, pertenece a la caballeriza La Tapera. Procedencia: Haras Nacional. Costó \$ 7,500. Ganó 1 carrera y \$ 4,375. — Cuidador Angel Glacola, Ganda por vicpos.: la 35 a v minima; la 43 a 1 14 cpo. — Tiempo: 1'7" 3|5.

# YERBA CAMPEON

64 carrera 1	remio	MAXIO	) 1.100 metros
Competidores	Cottz	ación P	Sport hublers G P. nagado
1 Q. Mucho 57 (1) 2 Briqueta 54 (2) 3 Notable 54 (6) 4 Keruma 85 (5) 8 Bolada 54 (10) Samoa 54 Vengadora 56 Prontita 54	10626 11684 519 8299 2000 448 6096 445	4334 2878 257 2267 949 166 2164 234	Bravo 5.80 3.30 Her'dez = 3.60 5.20 E. Claro 14.00 107.60 T. Espino = 9.80 G. Riboira = 28.20 Silva (con Briq.) = E. Perdomo = 9.81 L. Pardiez = 124.60

Totales ... 44319 12862

Corrieron todas. — La ganadora Quiéreme Mucho es hija de Enigmatic y Ebonsing, pertenete al stud La Giralda. Procedencia: Haras El Trébol (R.A.)

Costó § 40.000 m arg. — Ganó 7 carreras y § 17.755.

Cuidador: Rogello Rodríguez. — Ganada por 2 y 1/2 a Anadino con los tacos, consignado, conciden esperivocamento de la función de

## YERBA CAMPEON

Cottz	actón	Spor	t hubters
G.	P	G. 1	P. pagado
10293	3096	Nardi 10.39	1.20
7625	2813	H. Ponzi	1.59 13,70
19727	3014	H. Palav.	30 9.90
15457	4752	T. Espino .	7.00
	1333	M. De Santi	5 . 51.80
	2163	J. C. Pérez	25,00
	223	A. Teixeira	201.70
	1075	E. Perdomo	43 20
	2533	A. C. Garcia	a 1420
	4355	R. B. Quinte	105 5.10
		1	
	Cottz: 10293 7625 10727 15457 1845 4117 415 2328 7331 18210	Cotización G. P 10293 3096 7626 2813 10727 3044 15457 4752 1846 1333 4117 2169 415 229 2328 1075 7331 2699 18210 4366	10293 3096 Nardi 10.30 7625 2813 H. Ponzi 10727 3044 H. Palav. 15457 4752 T. Espino . 1846 1333 M. De Santi 4117 2169 J. C. Pérez 415 229 A. Telxeira 2328 1075 E. Perdomo 7331 2699 A. C. Garcli 15210 4396 R. B. Quinte

nece a la caballeriza Luxave. Ganada por vicposi; el 3º a 1 Tiempo: 3'6" 1,5. Ganó 3 cars Tiempo: 3'6" 1,5. Ganó 3 c y 8 80,000 pesos uruguayos

### YERBA GAMPEON

84 carrera Prem	to B.	TILLAN	SUEVA 1.600 metro
Competidores	Cottz G.	ación P.	Sport hubler
1 Bálsamo 51 (9)	6517	2228	Iriarte 12.10 3.89
2 Yalosé 55 (6)	16631	2020	De Santis 3.50 3.3
3 Radium 52 (7) .		1441	Ponzi 1.70 (c. Yalosé
4 Ballenero 57 (3)		527	L. Perdomo 236
5 Chilos 53 (11)		313	L. Camarán 119.2
·Asueto 58	4029	1005	A. C. Garcia 16.0
Máspoll 54	815	385	L. Silva (con Asueto
Orospata 55		418	H. Castro 64.5
Tarumba 55		1983	G. Ribotra 84
Valley 53	6713	1953	O. Do'guez 11.8
Vallente 53		1461	J. Ve'quez 20
Narciso 50 12 .	529	374	L. Duran 122.4

Totales .... 58879 15883

Corrieron todos. — El ganador: Bálsamo es hijo de Blackamor y Siempreviva, pertenece al stud Pendense. Haras Uruguay. Costó 8 8800. — Ganó 6 triunfo. Y somos convictos que si carreras y 8 18540. — Cuidador: F. Lancaster. Gase mantiene en su actual grado nada por 3 12 cpos; el 3º a 1 12 por el 4º a 2 12 de preparación, demostrará en cpos. — Tiempo: 1º36º 45.

91 carrera	Premla .	ALLEG	RO 1.560 metros
Competidores			Sport hublern
	G.	12.	G. P przado
1 Baturrica 57 (1	) 3572	998	Castro 19.90 1.50
2 Gua bara 55 (6	8722	2105	Hiboira 3.20 8 50
3 G. Gri 57 (2)		3902	A. García 2.60 4.20
4 Havre 56 (3) .		454	E. Perdomo (c G Gri)
5 B. Ross 53 (8		678	E. Claro 25.10
Boñada 57	2552	463	J. Rivero 820
C. Lips 55	. 6482	1535	1. Avero (c.Sonada)
Sometida 56 .		1525	O. Do'guez 11.25
Danseuse 51	. 459	207	V. friarte (c B. Rosa)
Chi lo sá 50 .		243	M. Her'dez 123.40
Rienda 50		1068	4 A Ro'guez . 1880
Totales	54047	13220	

Totales ... 54047 13220

Corrieron todas.— La ganadora: Batultica es hija de nuestro medio, —de nuestro de Cervantes y Barquera del stud Cerio Celorado.—
Procedencia Haras Nacional. Costó i 5 200. Ganó io carreras y 3 32 570. — Cuidador: A Alvarez. — Gana. da por i 1 2 capo; la 38 a 1 14 cpos; la 48 a 1 12 cpo. — Tiempo: 1'32"

La suficiente jerarquía como para alternar exitosamente en cualquier hipódromo de Latino — América.
Ambos actuaron bien y en forma cimilar aumque vino más en carreras procesos.

Premie ASUETO 1.800 metros similar. Sport hubtera G. P. pagado Camar. 9.90 3.70 1 Skilliano 51 (16) 2 El Chacal 58 (3) 3 B. Fighter 54 (12) 4 Rischo 54 (13) 5 Frado 55 (10) 4613 F. Lancaster . H. Castro .... 1234 Siempre 60 Batitú 59 C' Garcia Embaucador 57 Perdomo .. El Bastillo 56 . Fraguado 56 . Ton: 55 ..... Claro ... Ton: 55 ...... Cabrero 55 .... Mbigua 55 Turtú 55 Tapeti 52 276 2645 4371 371 . . . . . 193 L. Durán

. 58095 1231 Corrieron todos. — El ganador: Siciliano, es hito de Miracle y Cidonia, pertenece a la caballeriza El Sabiá. Procedencia: Haras Nacional. — Costó: 8 6,100. Ganó 5 carreras y 8 14.15. — Cuidador R. Barrios. — Ganada por 1 1/2 cpo.; el 3º a 3/4 cpo.; el 4º a 1,3/4 cpo. — Tiempo: 1º51" 4 5.

Montevideo, lunes 13 de enero de 1958

### En una actuación de alto relieve dejó por el camino a sus rivales el piloteado por Oscar Nardi

NO FUE EL "RAMIREZ" LA para hoy los elevages de ambas ran carrera que se esperaba ul orillas del Plata. Distancia que umaron en forma continua las deserciones, impidiéndonos diversas circunstancias poder ver en la pista a la mejor selección patermi tana! Y lo segundo, porque fué tal la superioridad del reprasentante de la potrilitada de allende el rido, Anadino, que sus rivales nada placieron hacer para evitar su triunfo, desde el mismo poste de los Lució finales. La prórroga del 6 al 12 de enero, fundada y criteriosa pue rega, dado el calamitoso dia que hito de Maroñas un lago inmenso el 6 de enero, sirvió para reliterar una vez más lo que significa que la gran carrera se corra el día de Reges, Ayer no solo hubo mernos público, sino que la ansiedad derivada de la disputa de la tras cenetal justa, fué menor.

EL "RAMIREZ" DE 1958, NO tuvo color Hubo un gran caballo, un "crack" que brilló y establacio avasallacor dominio sobre sus nu mildes rivales, y un humeroso lote de estos absolutamente incapaces de impedir que el vencedor cun cretara su victoria por margen amplio y comodidad total. El hijo de Richer de la caballeriza Luxhave, siguió siempre la carrera en primer piano, acompañando con contra caballo de Rampión, y Buen Mozo. Por corra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano, acompañando con contra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano, acompañando con contra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano, acompañando con contra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano, acompañando con contra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano acompañando con contra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano acompañando con contra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano de regalado con contra parte, oben habil estuvo Oscar Agrano con contra parte, oben habil estuvo oscar con con contra parte obra de contra con contra con contra con con co

NARDI NO PERMITIO QUE Rampión y Buen Mozo cobraran vuelo, mantenieno siempre alerta a Anadino y fue así que allá por los 1360, lo dejo correr a voiuntad arrimando inmediatamente el pupilo de José Fregonese. Más adelante, digamos por los 1.100, literalmente el potrillo se lleva por delante a los dos caballos que lo preceden. En los 1.000 ya está en la vanguardía sin el menor esfuerzo, y mirando para atras, ve mos que va a ser muy difícil la derrota del puntero. Hace correr Anadino, con elásticas brazadas y toma más de tres cuerpos, entre toma más de tres cuerpos, entre

LLEGAN AL DERECHO Y Nardi se aprieta la gorra, tantea a Anadino con los tacos, lo peina con la fusta, y el excelente potribiamente, en procura de disco. Metido, muy aparatoso hasta el momento, cede de inmediato y entabla lucha a muerte por el setabla lucha a muerte por el se-gundo lugar con Mefistófeles que se predispone Presto a defender la posición, Imaginado comienza a abrirse, y se va a más del medio de la cancha, perdiendo acción. Los demás son figuras nominales de la gran carrera.

EN LA RECTA DE LAS TRIsorprende el disco con más de cin-Melistofeles cuerpos sobre Melistoleles ) tido que en ardua y sostenida hijo de Richer lo reveia como un sólido valor, tal vez el único sólido valor que participó en la gran justa maroñense. Solo cuatro veces había corrido Anadino hasta entonces, venciendo en dos oportunidades, una de cilas en el "Martinez de Hoz", a Mefistófeles y a Fomento, héroe del último Carles Pellerrini". Todo podia 65-Carlos Pellegrini". Todo podia es-perarse pues, del hermoso si que fornido pupilo de Fregonense, Ranada, obteniendo una victoria ter-minante, fiuto de una superiori-dad abismal, producto a su vez de una clane y capacidad locomotiva notamente mayor.

CONSIDERAMOS QUE AL ANAdino de ayer, muy pocos caballos de allende el rio hubieran podido Pal mo en su próxima campana de invierno, -o en el "Municipal', si es que vuelve a visitarnos, sus condiciones de crack de las pistas Fué, pues, el gran potrillo ar-gentino lo único positivo que vi-mos, —y ya es por cierto bastan-te,— en este "Ramirez" de 1958. En cuanto al tiempo registrado, -3'6" 15-, sue bueno, sobre todo teniendo en cuenta que Anadino floreó en su segunda pasada ante las Tribunas, sin enemigos a la vista, pudiedo haberlo mejorado mucho de habérselo propuesto.

MEFISTOFELES Y METIDO completaron el marcador porteño de la gran carrera. Corr.cron bien, revelándose superiores a lo mejor de nuestro medio, —de nuestro ampos actuaton bien y en forms similar, aunque vino más en carera Mefistófeles y fué tra;do a veces demasiado lejos Metido, ci orack platense. Por ello es que, 4 60 pese a que el que prevaleció fué 14 80 Mefistófeles, juzzamos como me16 60 jor la labor de Metido, cuyo jec30 60 k·o no estuvo todo lo feliz que 17 40 cra de esperar.

Claro ... 19.60 IMAGINADO SE SIOSTRO LE Bravo ... 56.10 mejor de los urugayos, pero sin Galván ... 106.40 encantar a nadie por supuesto. Lo Rivero ... 95.40 que todos temían, que Imaginado Her'dez (c'Prado) fuera solo el mejor de una gene-28 60 ración muy pobre, se confirmó.
17.50 Elementos de segundos ordien
168 10 allende el río, le bajaron el co305.60 pete al mejor de esta margen. Lo que hace veinte años solo lo lo-graban los mejores ejemplares que producia el rico y magnifico ele-vage argentino, ahora lo logran, no solo los mejores, sino también los de segundo plano. Pensamos cuantos caballos porteños caben delante de Imaginado, el mejor de aguende el rio—a jurgar por el re-sultado de ayer, y nos daremos fiel cuenta de la distancia que se-

# EL BIEN PUBLICO EN EL NOTABLE GUARISMO DE 1'21"4[5 VENCIO PAYAGUA EN EL PREMIO "ESPIRITA" DE S. ISIDRO

Parts CHICHARRA II 1800 metros	54 carrera Premio ESPIRITA 1400 metros
13 carrera Premis CHICHARRA II 1800 metros  CÓMPETIDORES CONTIZACION SPORT Hubbers G. P. Pagado	COMPETIDORES COTIZACION SPORT   Hubbers
1 Lystra 57 (5) 9550 — Martuccl 3.80 2 Belemba 53 (8) 12453 — O. Chamorro 2.20	1 Paragua 513; (3 118535 — C. Sauro 7.10 2 Cresida 55 (2) 107005 — A. López 928 3 Castiza 521; (4) 244730 — G. Pérez 4 Traidoras 49 (7) 126480 — R. Guerrina 346 Easte Charm 57 93825 — B. Marcoa 11 Garra 57 26920 — H. Raia 39.10
Totales B135  Retirados: Guidatinaja, Posta Franca, Brochee, So- larina, Vana y Building. — La ganadora Lystra es hija da Seductor y Liista, pertenece a la caballeriza El Circulo. — Cuidador. E. Martucci. — Ganada por 12	Garra 57 26920 H. Raia 39.10  Totales 752495 Retirados: Washita, Sanguilé, Eclisa, Cinta, Juanu. ca y Tabari. — La ganadora Payagua es hija de Icario
po. — Hempo, 100 cc.	y Pampilla, pertenece al atua his. c. r. Culdador;
COMPETIDORES COTIZACION SPORT   Hublers	Tiempo: 1' 21" 4 5.  62 carrera Premio JUVENCIA 2200 metros
1 Gantil, 33 (16) 165905 29190 Cham, 6.70 2.70	Competidores Cotización Sport hubiers
2 Refalon 53 49 17 35315 11015 A. Etchart 2.60 4.90	1 Cuarzo 56 1) 113005 — Artigas 8.90
Alemite 57 1223 6920 J. Icarra 32 40 Tapete 57 1223 6920 J. Octiz 9.70	3 Espino 33 50, (12 345165 — J. Ortiz 29— 4 Lisandro 55 (2) 44065 — J. Arriagada 42 10 Botijo 53 260210 — G. Rivero 4.90
Exam 57 65 4930 10615 E. Caballero 14-20 Montalrete 57 5635 4160 J. R. Garcia 74-20 Facultador 57 13463 3365 J. Armagada 53.80	Totales 912355 — Retirados: Onambre, Combinada 11: 8 11.80. — Retirados: Onambre,
7.11.12	nador Cuarzo es hijo de Erasmo y Hematite, pertenete al stud Palame. — Cuidador: P. P. Artigas. — Ganada por 12 cpo.; el 39 n 4 cpo. — Tiempo: 2' 15" 45.
Reiliacia: Die Miner Cantila es bilo da En-	7) carrera Premio POLILLA 1600 metros
llo y El Farritto E glinicare a la caballerira Charrua. Vión y Graciense, persenere a la caballerira Charrua. Cuntador: G. Y. Fruer. Ganada poe 1 suerpo, el 32 a 2 cuerpos. Tiempo: l'11".	COMPETIDORES COTIZACION SPORT Hublers
31 carrers French LOCANDIERA 2200 metros	1 Equidad 56 (8) 339200 43685 Sauto 4. 2.30
COMPETIDORES COTILACION SPORT   Hubiera P. G. P. Pagado	2 Zimaraya 55 (14) 83725 19710 B. Arturo 2.90 1480 3 Diva 56 (14) 83725 19710 B. Arturo 2.90 1480 4 Tacoma 55 (19) 18315 6990 R. Rodriguez 7230 Tentad, 55 82110 13630 J. Artigada 1610 Altamisa 55 95360 18825 H. Artigas 1510
Aberido 56, 1) 11550 11513 11624, 5.40 3.20 1 50125 11526 11527 11530 2 50125 1 5025 1	Sincopada 56 . 155555 21980 E. Catalano 8.60
Lires 56 18 1883 1843 2 Lills 66.10 Turingo 56 1883 1843 2 Lills 66.10 Talano 56 1843 1853 0 Massocot 66.10	Totales, 953265 162305 Retirados: Borda, Nosera, Lelo, Odaline, Libra Esterina. Rosa Negra, Camela, Marcelo y Queflor, — La
Delimo 36 \$8506 1871 G. Ferra 1870 Vimos 36 1735 1000 A. Loges 18120	percensos al stud El Moro, — Cuidador: Gmo, A. Cer-
Totales TESTO HISTS Estimates: Grandone, Linds Wing, Convidade, Es- pinhs 7 Fil D Cr. El panadon: Aboçadi es bijo de Aves- truz 7 Ecbette, perúnico a la vasialisma Liliana, Cul-	11 — Ganada por 2 cpos; el 39 a 1 cuerpo. — Tiempo: 11 37 2 5.
	Sandy Li
a 211 cuerpos Tempo: P15".  4º carrera Premio ELASTICA 1300 metros	Competidores Cotización Sport hubiera G. P. pagado
COMPETIDORES COTIZACION SPORT Hablers G. P. G. P. Parado	1 Pantanera 51, 9 11-709 15670 C. Sauro 4-50 8.60
1 527an 530	Cit. Curs 57 52 90985 6590 N. Caballero 13 90

### EL TIEMPO

Latado general del tiempo a las 15 horas de ayer: Cielo: Cu-bierto y semicuoterto. Inesta-ble con torinentas y lluvias aisladas, Visionidad de 15 a 20 cilometros.

Pronóstico hasta las 15 horas de hoy: Bueno desmejorando con probables tormentas y lluvias akiadas, Vientos del SO, al SE, suaves y moderados.

Pronóstico para la navegación:
Rio Grande del Sur: Vientos
del S. al E. moderados. Rio de
la Plata: Vientos del SO. al
SE. moderados y algo fuertes.
Casta de la Provincia de Buenos Aires: Vientos del SO, al
SE, moderados y algo fuertes.

Estado general de los caminos: Buenos y regulares en todo el país.

Analisis continental: Un frente frio débil se acerca a nuestro país:

Perspectivas para manana: Bue--

1 Pantanera M. 9 112375.8950 Ortiz 11.20 6.90
2 Capellada 57 (3 147095 15670 C. Sauro 4.50 8.60
2 Sancillé 57 (2) 398170 38520 R. Rojo ... 3.20
4 La Misyor 50, 13 10495 2225 A. López ... 119 50
Cula Curá 57 52 90935 6599 N. Caballero ... 13 90
Dastia 54 ... 23960 3005 J. Arriagada ... 43.50
Lotoma 54 53 ... 77250 10575 R. Zapata ... 16 30
Fescadora 54 51 ... 32735 4655 L. Calvete ... 38 60 Totales ....... 452500

Combinada: 32 | 8.10. Retirados: Palanquín Frimitivo, Ettondos y Senador: El ganador: Imperialista, es hijo de B. Empire y Merisette, persencie a la cabilletiza Tobetma, Cuidador: S. A. Sarachi. Ganada por 34 cuerpos, el 18 a 2 12 cuerpos. Tempo: 087".

# BALSAMO GANO BIEN EL "BENITO VILLANUEVA"

El premio clàsica "Benito Villanueva" sirvió para que Bálsamo demostrara poseer estimables condiciones de veloz, frente a elementos de probada capacidad en esta clase de carreras. El hijo de Blackamoor, aunque fivorecido en la escala de pesos, efectuó una acabaja demostración de bondades, ratificando la opinión de aquellos que atribuían sus fracasos a factores ajenos a su capacidad locomotiva.

Levantadas las dintas en buen momento, casi de inmediató asomó al frente Máspoli, de acuérdo a sus características, seguido de cerca por Bálsamo y Radium, mientras que cerca de éstos accionaba Yalosé, Tarumba y los demás competidores agrupados, quedando also rezagado Valiente. Siempre con Máspoli asediado por Bálsamo y Radium fueron descontando el code, hasta que poco antes de entrar a la recta final Bálsamo, por adentro, igualó la

## LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300 Y EN EL DISCO

